



## Guía Docente

Datos Identificativos					2023/24
Asignatura (*)	Narrativas Transmedia Aplicadas á Comunicación Histórica.		Código	614552014	
Titulación	Máster Universitario en Patrimonio Cultural Dixital				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma	CastelánGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento					
Coordinación			Correo electrónico		
Profesorado	,		Correo electrónico		
Web					
Descrición xeral	Esta materia impártese desde a USC. A guía docente de referencia é a especificada na web da USC: <a href="https://www.usc.gal/gl/estudos/masteres/artes-humanidades/master-universitario-patrimonio-cultural-dixital/20232024/narrativas-transmedia-aplicadas-comunicacion-historica-19414-18508-3-103926">https://www.usc.gal/gl/estudos/masteres/artes-humanidades/master-universitario-patrimonio-cultural-dixital/20232024/narrativas-transmedia-aplicadas-comunicacion-historica-19414-18508-3-103926</a>				

## Competencias do título

Código	Competencias do título
--------	------------------------

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias do título
---------------------------	------------------------

## Contidos

Temas	Subtemas
-------	----------

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Atención personalizada		0		0

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
--------------	------------

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
--------------	--------------	------------	---------------

## Observacións avaliación

--

## Fontes de información

--



Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías