



Guía docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Identidad, alteridad e interseccionalidad	Código	615525006d	
Titulación	Máster Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria (a distancia)			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	6
Idioma	CastellanoGallegoInglésPortugués			
Modalidad docente	No presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinador/a	Teasley Severino, Cathryn	Correo electrónico	cathryn.teasley1@udc.es	
Profesorado	Teasley Severino, Cathryn	Correo electrónico	cathryn.teasley1@udc.es	
Web	Plataforma Moodle UDC			
Descripción general	<p>En un mundo cada vez más interconectado, la identidad se ha convertido en una especie de moneda de cambio contestada: por un lado, la identidad puede potenciar, capacitar, reforzar y empoderar, pero por otro, puede dividir, excluir y oprimir; eso sí, depende de cómo se conciba, interprete, represente y utilice. Y esta realidad sólo se complica al considerar la situación de las personas y grupos que han sufrido diversas formas de injusticia a raíz de uno o más aspectos de su identidad personal o colectiva. A menudo son varias las formas de discriminación (o, al contrario, de privilegio) que convergen en una sola persona debido a su procedencia nacional o étnica, su sexo y género, su "raza", o sus medios económicos (entre otros factores). Aquí es dónde entra en juego el análisis interseccional: ¿Cuáles son las implicaciones de este cruce de formas de discriminación? Puede que la persona en cuestión ni siquiera se identifica a si misma/o tal y como le han identificado otras muchas personas ajenas a su realidad. ¿Qué factores pesan más en estas dinámicas injustas? ¿Cómo responder a todo ello desde las políticas sociales? Estas preguntas conforman la esencia de esta asignatura, en la que el análisis decolonial también jugará un papel esencial.</p>			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	CE1 - Determinar as dimensións e categorías axeitadas para o diagnóstico e a análise científica das situacións de exclusión social.
A2	CE2 - Interpretar os feitos e as políticas sociais desde os distintos paradigmas teóricos vixentes na análise da exclusión.
A3	CE3 - Diseñar e desenvolver procesos de observación e documentación para o estudo das políticas e os sistemas de benestar social.
A5	CE5 - Interpretar as situacións e os procesos de marxinação social e económica de colectivos desde unha perspectiva histórica e macroestrutural.
A7	CE7 - Identificar e valorar a posibilidade de intervención e prevención en procesos de conflitividade social.
A8	CE8 - Identificar procesos e factores de cohesión social, e deseñar medidas para a súa potenciación.
B1	CB1 - Demostrar coñecementos avanzados, de carácter multidisciplinar, para a investigación e o exercicio profesional no ámbito da exclusión social.
B2	CB2 - Aplicar e integrar os coñecementos a contornos e problemas emerxentes e indefinidos, na práctica investigadora e profesional.
B3	CB3 - Seleccionar o marco científico adecuado para avaliar as evidencias dispoñibles e postular hipóteses razoadas sobre a avaliación previsible dos feitos sociais estudados.
B4	CB4 - Identificar os dilemas éticos e a responsabilidade social tras os retos formulados na práctica profesional e investigadora.
B5	CB5 - Comunicar con claridade os coñecementos e problemas científicos sobre os que se traballa tanto a un público non experto como de especialistas.
B7	CB7 - Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo.
B8	CB8 - Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos.



B9	CB9 - Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades.
B11	CB11 - Participar en proxectos de investigación e colaboracións científicas no ámbito da exclusión social, en contextos interdisciplinares e de transferencia de coñecementos.
B13	CX1 - Comprender e integrar coñecementos complexos para traducilos en propostas de investigación e programas de intervención en contextos sociais problemáticos.
B14	CX2 - Realizar unha análise crítica da realidade social e do desenvolvemento profesional vinculada aos feitos sociais sobre os que se traballa.
B15	CX3 - Deseñar, aplicar e avaliar proxectos de investigación en ciencias sociais relacionados cos procesos e as situacións de exclusión social.
B17	CX5 - Elaborar e defender informes, proxectos e memorias no campo das ciencias sociais.
B18	CX6 - Valorar a adecuación das distintas ferramentas teóricas, metodolóxicas e técnicas ás preguntas e os obxectivos específicos formulados sobre a realidade social e as políticas sociais.
B19	CX7 - Dar respostas innovadoras e orixinais ante situacións problemáticas emerxentes relacionadas coa exclusión social.
B20	CX8 - Aplicar a perspectiva comparada na comprensión das problemáticas sociais e das respostas e solucións políticas.
B21	CX9 - Aplicar unha perspectiva interdisciplinar na análise e a valoración de problemáticas de exclusión e políticas sociais de inclusión e cohesión.
B22	CX10 - Recoñecer e valorar os xuízos de valor e as evidencias nos argumentos que sosteñen as descricións e políticas sobre a realidade social.
C1	CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	CT2 ? Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	CT3 - Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	CT4 - Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía respectuosa coa cultura democrática, os dereitos humanos e a perspectiva de xénero.
C5	CT5 - Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	CT6 -Adquirir habilidades para a vida e hábitos, rutinas e estilos de vida saudables.
C7	CT7 - Desenvolver a capacidade de traballar en equipos interdisciplinares ou transdisciplinares, para ofrecer propostas que contribúan a un desenvolvemento sostible ambiental, económico, político e social.

Resultados de aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias del título		
Al finalizar la asignatura, el alumnado será capaz de:	AM2	BM1	CM3
Demonstrar su comprensión de perspectivas epistemológicas, culturales, políticas y económicas sobre la construcción social de la identidad.	AM8	BM3	CM5
		BM14	
		BM18	
		BM20	
		BM21	
Fundamentar y proponer líneas metodológicas de intervención social antidiscriminación y de autoempoderamiento colectivo como respuesta a la subordinación y exclusión de determinados grupos identitarios (dentro de los tres ámbitos generales del máster: migraciones, género, y envejecimiento y transformaciones familiares).	AM7	BM7	CM4
		BM9	
		BM11	
		BM13	
		BM15	
		BM17	
Averiguar la influencia de las dimensiones espacio-temporales y simbólicas en la formación de las identidades, y de los usos sociales de su clasificación.	AM3	BM2	CM1
		BM19	



Identificar y explicar los impactos asincrónicos que surjan de la intersección de las formas dominantes de discriminación y opresión en función de la alteridad identitaria (análisis de casos: realidades, experiencias, prácticas y percepciones).	AM1	BM4	CM2
	AM5	BM5	CM6
		BM7	CM7
		BM8	
		BM22	

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Perspectivas epistemológicas sobre la identidad y la interseccionalidad en un mundo globalizado.	<p>1a) Más allá de los tres grandes "intereses" modernos ¿intereses técnicos, prácticos y críticos? que, según Habérmelas (1982), moldean la construcción del saber (sobre la identidad, por ejemplo).</p> <p>1b) Perspectivas que matizan o superan las categorías de Habérmelas: posturas feministas; queer; decoloniales, postcoloniales y antirracistas; inclusivas e interculturalistas; neomarxistas; comunitario-particularistas; o postmodernas.</p> <p>1c) ¿En que consiste entonces la identidad? Dimensiones.</p> <p>1d) ¿En que consiste la interseccionalidad?</p> <p>1e) La relación entre identidad e interseccionalidad.</p>
2. Alteridad y normatividad: construcción social de las identidades hegemónicas, subalternas y periféricas.	<p>2a) El papel de la clasificación social de las mismas.</p> <p>2b) Los diferentes efectos de las clasificaciones y categorías.</p> <p>2c) Representación y reconocimiento: filtros.</p> <p>2d) Imaginarios potenciadores, imaginarios destructivos.</p> <p>2e) Maniqueísmos y polarizaciones artificiales.</p>
3. Impacto interseccional de las diversas formas de discriminación y opresión producto de la construcción prejuiciosa del "otro? o de "los otros" frente al "yo? o al "nosotros".	<p>3a) Racismo, etnocentrismo, clasismo, sexismo patriarcal, heterosexismo/homofobia, capacitismo, edadismo, etc.</p> <p>3b) Efectos asincrónicos de la intersección de las diferentes formas de opresión.</p>
4. Identidades entre fronteras espacio-temporales y cultural-simbólicas.	<p>4a) Migraciones y diásporas; géneros; generaciones y familias.</p> <p>4b) Adaptabilidad y mutación de las identidades.</p> <p>4c) El lugar y la expresión/interpretación/representación de la identidad propia y/o ajena.</p> <p>4d) Marginación, segregación, asimilación, inclusión, integración, cohesión, convivencia.</p> <p>4e) Identidades estables, identidades "líquidas" o fluidas.</p> <p>4f) La distinción cultural, social, económica y territorial.</p>
5. Políticas sociales y respuestas socioculturales de base ante las injusticias ligadas a la alteridad identitaria ante un sistema-mundo sesgado.	<p>5a) En perspectiva diacrónica, sincrónica y transnacional.</p> <p>5b) Desde los tres grandes sectores de la organización social: el público, el privado y el tercer sector.</p> <p>5c) Respuestas informadas desde la intersección de las diferentes posturas epistemológicas abordadas en el primer tema.</p>

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Lecturas	A1 B13	0	35	35
Sesión magistral	A1 B1 B13	10	0	10
Discusión dirigida	B1 B5 B14	10	0	10
Análisis de fuentes documentales	A5 B3 B4 B18	10	10	20
Aprendizaje colaborativo	B11 C1 C4	3	10	13
Estudio de casos	A2 A5 A7 B8 C3	2	9	11



Presentación oral	B9 B19 C2 C6	6	15	21
Foro virtual	B1 B5 C2 C7	0	1	1
Simulación	A3 A8 B21 B22	2	0	2
Trabajos tutelados	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	1	25	26
Atención personalizada		1	0	1

(*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Lecturas	El conjunto de textos y documentación escrita que se presenta como fuente de profundización obligatoria y/o opcional en los contenidos trabajados.
Sesión magistral	<p>Modalidad presencial: Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La clase magistral es también conocida como ?conferencia?, ?método expositivo? o ?lección magistral?. Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.</p> <p>Modalidad virtual: En el caso del alumnado matriculado on-line, esta metodología se canalizará a través del Foro virtual, el cual permitirá que este alumnado participe aprovechando de los soportes digitales disponibles.</p>
Discusión dirigida	<p>Modalidad presencial: Presentación y comentario en clase de los textos asignados a cada estudiante o a cada grupo de estudiantes. A la discusión ?coordinada por las profesoras? se sumarán voluntariamente las/los estudiantes.</p> <p>Modalidad virtual: En el caso de las persoas que cursan la modalidad on-line, la participación a distancia queda habilitada a través de comentarios introducidos en la plataforma Moodle (ver Foro virtual). La participación a distancia en directo en los debates que se generarán en el aula dependerá de la disponibilidad de recursos técnicos de grabación y retransmisión en directo.</p>
Análisis de fuentes documentales	Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, textos legislativos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos. Se puede emplear como introducción general a un tema, como instrumento de aplicación del estudio de casos, para la explicación de procesos que no se pueden observar directamente, para la presentación de situaciones complejas o como síntesis de contenidos de carácter teórico o práctico.
Aprendizaje colaborativo	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.
Estudio de casos	Metodología en el que el sujeto se enfrenta ante la descripción de una situación específica que plantea un problema que ha de ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas, a través de un proceso de discusión. El alumno se sitúa ante un problema concreto (caso), que le describe una situación real de la vida profesional, y debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento o de la acción, para llegar a una decisión razonada a través de un proceso de discusión en pequeños grupos de trabajo.



Presentación oral	<p>Modalidad presencial: Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basada en la exposición verbal a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado e deliberativo, exponiendo temas, conceptos, principios, trabajos, experiencias, hechos y perspectivas; proponiendo cuestiones varias; comentando textos; y realizando aclaraciones de forma dinámica.</p> <p>Modalidad virtual: En el caso del alumnado matriculado on-line, esta metodología se canalizará principalmente a través del Foro virtual (textual), el cual permitirá que este alumnado participe aprovechando de los soportes digitales disponibles. También tendrá la opción de asistir a las sesiones virtuales en directo en Teams, de darse el caso.</p>
Foro virtual	<p>[Sólo para el alumnado matriculado en la modalidad on-line]</p> <p>Espacio de discusión formal e informal destinado a las/los estudiantes en cuestión para el tratamiento de uno o más temas o problemas. Se desarrolla a través de un entorno virtual de aprendizaje (Moodle y/o email) mediante herramientas de comunicación asíncrona.</p>
Simulación	<p>Consiste en la representación de un fenómeno de naturaleza física, técnica o psicológica, que permite un análisis más sencillo, económico o inocuo que si se llevara a cabo sobre el original o en la realidad. Se pone al sujeto ante unas condiciones hipotéticas en las cuales se prueba su comportamiento ante situaciones concretas, sus conocimientos, su capacidad de analizar alternativas y sus consecuencias. Se basa, por tanto, en la configuración de situaciones similares a las que se producen en un contexto real, con la finalidad de utilizarlas como experiencias de aprendizaje o como procedimiento para la evaluación.</p>



<p>Trabajos tutelados</p>	<p>Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo del estudiantado bajo la tutela de la profesora y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje del "cómo hacer las cosas".</p> <p>Constituye una opción basada en la asunción por el estudiantado de la responsabilidad por su propio aprendizaje. Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente del alumnado y el seguimiento de ese proceso de aprendizaje por el profesorado.</p> <p>Para el trabajo final, cada estudiante escogerá uno de los dos tipos de trabajo siguientes:</p> <p>1) Un análisis textual de documentos (lecturas y/o grabaciones) en la que se ofrece una radiografía explicativa y sintética de un tema, problema o caso real relacionado con la identidad, la alteridad y la interseccionalidad. En este análisis se propondrán posibles vías de abordaje, mediación o intervención. Asimismo, el trabajo debe incluir referencias a otros estudios pertinentes, y a algunos de los conceptos clave y orientaciones epistemológicas, ideológicas, metodológicas y/o prácticas presentadas en clase. El trabajo debe estar debidamente fundamentado, y por lo menos un 50% de las fuentes referenciadas en él deben proceder del conjunto de documentos presentados en clase, en el Campus Virtual, en las "Fuentes de información" de esta Guía docente, o, además, en el Foro virtual para el alumnado no presencial. Los requisitos para la estructura del trabajo se encuentran en el espacio de la asignatura en el Campus Virtual.</p> <p>2) La producción de un documento audiovisual que, hipotéticamente, se hará público. En esta grabación, se presentará de forma creativa y dinámica un tema, problema o caso relacionado con la identidad, la alteridad y la interseccionalidad, así como posibles vías de abordaje, mediación o intervención, la propia grabación siendo una de estas vías. La grabación irá acompañada de un trabajo descriptivo y analítico, en el que se ahondará de manera explicativa y sintética en otros estudios pertinentes, y en algunos de los conceptos clave y de las orientaciones epistemológicas, ideológicas, metodológicas y/o prácticas presentadas en clase y reflejadas en la grabación. El trabajo debe estar debidamente fundamentado, y por lo menos un 50% de las fuentes referenciadas en él deben proceder del conjunto de documentos presentados en clase, en el espacio de la asignatura en el Campus Virtual, en las "Fuentes de información" de esta Guía docente, o, además, en el Foro virtual para el alumnado no presencial. Los requisitos para la estructura del trabajo se encuentran en el espacio de la asignatura en el Campus Virtual.</p> <p>*Se debe consultar la información completa sobre la evaluación del trabajo en la plataforma del Campus Virtual.</p> <p>Modalidad virtual: En el caso de las personas que cursen el máster on-line, se realizarán tutorías virtuales en las que se consultarán y se revisarán distintos aspectos del trabajo. Este proceso servirá, asimismo, para conocer a la/el estudiante en cuestión y para garantizar su identidad.</p>
---------------------------	--

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	<p>La atención personalizada que se describe en relación a esta metodología se concibe como momentos de trabajo presencial o virtual con el profesorado que implican una participación obligatoria por parte del alumnado, tanto presencial como a distancia.</p> <p>La forma y el momento en que se desarrollará esta atención personalizada (de forma presencial o virtual) se indicarán en relación a cada actividad a lo largo del curso, según el plan de trabajo de la asignatura.</p>

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación



Presentación oral	B9 B19 C2 C6	Participación presencial (o no presencial*) en las clases y las actividades comunicativas propuestas a lo largo de la asignatura, la mayoría con componentes orales. *Más información sobre las formas de participar en "Metodologías" de esta Guía docente, y en el espacio de la asignatura en la plataforma del Campus Virtual. *Modalidad no presencial: Esta presentación oral se canalizará principalmente a través del Foro virtual (textual). Para más información, véase el espacio de la asignatura en la plataforma del Campus Virtual.	25
Trabajos tutelados	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	Descripción recogida en "Metodologías". *Se debe consultar la información completa sobre la evaluación del trabajo en el espacio de la materia en la plataforma del Campus Virtual.	75

Observaciones evaluación



Para poder superar la asignatura, cada estudiante debe obtener por lo menos el 50% de los puntos correspondientes a cada una de las actividades de evaluación.

Los requisitos y los criterios de evaluación de las dos modalidades para el seguimiento de la asignatura (presencial o virtual) serán iguales.

Tal y

como se indica en el apartado de metodologías, los/las estudiantes que cursan la

modalidad virtual de este máster tendrán tutorías con las profesoras bien vía email, bien mediante el foro virtual, o ¿de ser posible? a través de un

medio como "Teams" que permita conversar cara a cara durante una de las tutorías. Asimismo, se garantizarán mecanismos que

permitan que este alumnado se identifique ante el profesorado y que realice su "presentación oral" (participación en las actividades tanto orales como escritas de aprendizaje) aprovechando

los soportes dixitales disponibles.

Para el alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia, se acordará al inicio del curso un calendario específico de tutorías compatible con su dedicación.

IMPORTANTE: En caso de cometer un plagio, o de realizar de forma fraudulenta las pruebas u otras actividades de evaluación, la calificación final será

de suspenso en la convocatoria en la que se cometa la falta: el/la

estudiante será calificado/a con "suspenso" (calificación numérica 0) en

la correspondiente convocatoria del curso académico, tanto si la falta

se produce en la primera oportunidad como en la segunda. De ser

necesario, se modificará su calificación en el acta de la primera o de

la segunda oportunidad.

De manera excepcional, el alumnado que nunca participó en las sesiones (ni de aula, ni de Teams, ni en el Foro de Moodle) realizará el trabajo

tutelado, que le valdrá el 75% de la calificación final, así como una pequeña prueba oral que le valdrá el 25% de la calificación final. La prueba se

realizará telemáticamente o por teléfono, en formato de entrevista que durará unos 30 minutos, aproximadamente. Como alternativa a la prueba oral,

la/el estudiante en cuestión puede optar por realizar una prueba escrita de desarrollo, con material, con un límite de dos horas para su realización por Teams.

Igualdad en perspectiva de género: Tal y como recogen las

distintas normativas de la docencia universitaria, en esta materia se

incorporará la perspectiva de género: se utilizará un lenguaje no

sexista; se utilizará bibliografía de autoría de ambos sexos; se

fomentará la participación igualitaria del estudiantado en las sesiones

de clase; se trabajará en la identificación y modificación de prejuicios

y actitudes sexistas; y se incidirá en el entorno para modificar dichos

procesos discriminatorios y promover valores de respeto e igualdad,

identificando posibles situaciones de discriminación por razón de género

y proponiendo actuaciones y medidas para corregirlas.



Básica

NOTA IMPORTANTE: Só algúns dos seguintes títulos serán seleccionados para a súa lectura obrigatoria. Recomendaranse outras obras durante a realización da materia e mediante outra bibliografía máis actualizada. A listaxe de lecturas programadas para cada sesión atópase no espazo da materia no Campus Virtual. Acosta, Alberto (2013). *El Buen Vivir, Sumak Kawsay: una oportunidad para imaginar otros mundos*. Barcelona: Icaria. Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Querida Ijeawe: cómo educar en el feminismo*. Barcelona: Penguin Random House. Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Todos teríamos que ser feministas*. Cangas do Morrazo (Pontevedra): Sushi Books. Adlbi Sibai, Sirin (2017). *La cárcel del feminismo: hacia un pensamiento islámico decolonial*. México, D. F.: Akal. [Presentación grabada de La cárcel del feminismo, con Sirin Adlbi, Enrique Dussel e Karina Ochoa: <https://www.youtube.com/watch?v=d3k4Yot0ykU&feature=youtu.be&app=desktop>]. Aixerià, Yolanda (2008). *La construcción de la imagen de las mujeres marroquíes en Europa*. En M. D. López Enamorado (Ed.), *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público* (pp. 45-54). Sevilla: Alfar-Ixbilia. Alba Rico, Santiago (2015). *Islamofobia: nosotros, los otros, el miedo*. Barcelona: Icaria. Amarelo, Daniel (Ed.) (2020). *Nós, Xs Inadaptadx: representacións, desejos e historias LGBTIQ na Galiza*. Santiago de Compostela: Através Editora. Amin, Samir (2009). *Introducción: Frantz Fanon en África y Asia*. En F. Fanon, *Piel negra, máscaras blancas*. Madrid: Akal. Anderson, Benedict (2006). *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism* (2ª ed.). Londres: Verso. Andreotti, Vanessa de Oliveira; Stein, Sharon; Ahenakew, Cash e Hunt, Dallas (2015). *Mapping interpretations of decolonization in the context of higher education*. *Decolonization: Indigeneity, Education and Society*, Vol. 4, No. 1, pp. 21-40. Anzaldúa, Gloria (2016). *Borderlands/La frontera: La nueva mestiza* (trad. Carmen Valle). Madrid: Capitán Swing. Appadurai, Arjun (2009). *¿Podemos vivir sem o outro? As posibilidades e os límites da interculturalidade*. Lisboa: Tinta da China. Appiah, K. Anthony (2005). *The ethics of identity*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2007). *La ética de la identidad*. Buenos Aires: Katz. Atienza Cerezo, E. e van Dijk, T. (2010). *Identidad social e ideología en libros de texto*. *Revista de Educación*, No. 353, 67-106. Balibar, Étienne (2005). *Violencias, identidades y civilidad para una cultura política global*. Barcelona: Gedisa. Balibar, Étienne (2013b). *Ciudadanía*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo. Balibar, Étienne (2017). *La igualdad*. Barcelona: Herder. Balibar, Étienne e Wallerstein, Immanuel (1991). *Raza, nación y clase*. Madrid: Lapala. Barquín, A. (2009). *¿De dónde son los hijos de los inmigrantes? La construcción de la identidad y la escuela*. *Revista Educar*, Nº 44, 81-96. Barreiro Barreiro, Xosé Lois (Ed.) (1992). *O Pensamento galego na historia (aproximación crítica)*. Universidade de Santiago de Compostela. Bastida Rodríguez, Patricia; Rodríguez González, Carla e Carrera Suárez, Isabel (Eds.) (2010). *Nación, diversidad y género: perspectivas críticas*. Rubí: Anthropos. Bauman, Zygmunt (2004). *Identity. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. New York: The Polity Press. [ESPAÑOL: (2005). *Identidad. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. Madrid: Losada.] Beiras, Xosé Manuel (2010). *A ollada exterior do nacionalismo galego*. Santiago de Compostela: Fundación Galiza Sempre. Bela-Lobedde, Desirée (2018). *Ser mujer negra en España*. Barcelona: Ediciones B. Bello Reguera, Gabriel (2007). *Postcolonialismo, emigración y alteridad*. Granada: Comares. Benhabib, Seyla (2006a). *Las reivindicaciones de la cultura: Igualdad y diversidad en la era global*. Buenos Aires: Katz Editores. Benhabib, Seyla (2006b). *El ser y el otro en la ética contemporánea: Feminismo, comunitarismo y posmodernismo*. Barcelona: Gedisa. Bereményi, Bálint-Ábel e Mirga, Anna (2012). *¿Perdido en la acción? Evaluación de los seis años del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña*. Barcelona: Federación de Asociaciones Gitanas de Cataluña (FAGIC) y Grupo EMIGRA (Universidad Autónoma de Barcelona). Recuperado o 27 de setembro de 2014 de: https://www.academia.edu/2388762/_Perdido_en_la_accion_Evaluacion_de_los_seis_anos_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._Informe_elaborado_por_FAGiC_y_EMIGRA_2012 Bermejo, Diego (Ed.) (2011). *La identidad en sociedades plurales*. Barcelona: Anthropos. Bessis, Sophie (2002). *Occidente y los otros: Historia de una supremacía*. Madrid: Alianza. Bessis, Sophie (2005). *Las emergencias del mundo: Economía, poder, alteridad*. Oviedo: Nobel. Bhabha, Homi (2002). *El lugar del la cultura*. Buenos Aires: El Manantial. Bonilla-Silva, Eduardo (2006). *Racism without racists: Color-blind racism and the persistence of racial inequality in the United States*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield. Bourdieu, Pierre (1991). *La distinción: Criterio y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus. Bourdieu, Pierre (1985). *¿Qué significa hablar?* Madrid: Akal. (Cap. II: Lenguaje y poder simbólico). Bourdieu, Pierre (2000). *Poder, derecho y clases sociales*. Bilbao: Desclée. Bourdieu, Pierre e Boltanski, Luc (2009). *La producción de la ideología dominante*. Buenos Aires: Claves. Bouteldja, Houria (2013, 16 de agosto). *Raza, clase y género: La interseccionalidad, entre la realidad social y los límites políticos*. *Parti des Indigènes de la République*.



Consultado 20/08/2014 en:

<https://www.revistatabularasa.org/numero42/de-la-sociedad-moderna-a-la-comunidad-de-vida-agenda-para-una-filosofia-decolonial-transmoderna-y-posoccidental/>.Colombato, Lucía Carolina (2013). Hegemonías y subordinaciones en el campo de los derechos culturales. Patrimonio cultural, etnicidad y género. Revista Perspectivas de las Ciencias Económicas y Jurídicas (Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas, Universidad Nacional de La Pampa), Vol. 3, Nº 1, pp. 89-104. Recuperado de: http://www.eco.unlpam.edu.ar/sitio/objetos/_area.cienciaytecnica/1_revista_-2013.pdfComaroff, John L. e Comaroff, Jean (2011). Etnicidad S.A. Madrid: Katz.Combahee River Collective (Smith, Barbara: redactora) (1977). The Combahee River Collective Statement. Boston, Massachusetts. Recuperado 09/07/2017 de: <http://circuitous.org/scraps/combahee.html>Connell, Raewyn (2014). Global tides: Market and gender dynamics on a world scale. Social Currents, 1(1), 5-12.Consejo de Europa (2013). La ciudad intercultural paso a paso. Guía práctica para aplicar el modelo urbano de integración intercultural. Strasbourg: Council of Europe Publishing. <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=090001680301b76>.Cortina, Adela (2018). Aporofobia, el rechazo al pobre: un desafío para la democracia. Barcelona: Paidós.Crenshaw, Kimberlé (1989). Demarginalizing the intersection of race and sex: Black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory and antiracist politics. University of Chicago Legal Forum, Vol. 1989, No. 1, 139-167. Cruells López, María (2015). La interseccionalidad política: tipos y factores de entrada en la agenda política, jurídica y de los movimientos sociales (tese de doutoramento). Universitat Autònoma de Barcelona.Cuba, Lucero (2018). La construcción de la identidad lesbiana en el marco de familias heteronormativas de Lima Metropolitana. Debates en Sociología, 46, 33-61. Curiel, Ochy (2006). Identidades esencialistas o construcción de identidades políticas: El dilema de las feministas negras. En Ciudad de Mujeres (sitio web). Recuperado 15/04/2017 de: <http://www.ciudadmujeres.com/articulos/Identidades-esencialistas-o>Davis, Angela Y. (2004). Mujeres, raza y clase. Madrid: Akal. de Botton, Lena, Puigbert, Lidia e Taleb, Fátima (2004). El velo elegido. Barcelona: El Roure.de Sánchez, M. G.; de Beuter, M. R. L. e Farías, R. (2008). Los ?gallegos? en el imaginario argentino: literatura, sainete,



prensa. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza. Del Pino, J. (Dir.) (2017). Mujeres e Islam (Tertulia radiofónica). Programa: Vivir. España: Cadena Ser. Recuperado 19/07/2018 de: http://cadenaser.com/programa/2017/02/03/a_vivir_que_son_dos_dias/1486128375_237427.html

Delphy, Christine (2008). *Classer, dominer: qui sont les autres?* París: La Fabrique. [ENGLISH: (2015). *Separate and dominate: feminism and racism after the war on terror*. London: Verso.]

Dorlin, Elsa (2020). *La matriz de la raza: genealogía sexual y colonial*. Tafalla: Txalaparta.

Dussel, Enrique (2005). *Transmodernidad e interculturalidad (Interpretación desde la Filosofía de la Liberación)*. Ciudad de México: Universidad Autónoma de México.

Dussel, Enrique (2015). *Filosofías del Sur. Descolonización y Transmodernidad*. México, D.F.: Akal.

Escobar, Arturo (2007). *La invención del tercer mundo. Construcción y deconstrucción del desarrollo*. Caracas: Fundación Editorial el Perro y la Rana. Recuperado 12/04/2017 de: <http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libros/218.pdf>

Escobar, Arturo (2016). *Autonomía y diseño: la realización de lo comunal*. Popayán, Colombia: Universidad del Cauca / Sello Editorial. Consultado 12/04/2017 en: <https://es.scribd.com/document/334292828/Autonomi-a-y-disen-o-Arturo-Escobar-Ok>

Esteve, J. M., Ruiz, C. e Rascón, M. T. (2008). La construcción de la identidad en los hijos de inmigrantes marroquíes. *Revista Española de Pedagogía*, Nº 241, 489-508.

Fabardo, Mercedes (Ed.) (2012). *Feminismos negros: una antología*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Feminismos%20negros-TdS.pdf>

Fanon, Frantz (1963). *Los condenados de la Tierra*. México: Fondo de Cultura Económica.

Fanon, Frantz (2009). *Piel negra, máscaras blancas*. Tres Cantos (Madrid): Akal.

Federici, Silvia (2018). *El patriarcado del salario: críticas feministas al marxismo*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Felber, Christian (2012). *La economía del Bien Común: un modelo económico que supera la dicotomía entre capitalismo y comunismo para maximizar el bienestar de nuestra sociedad*. Barcelona: Deusto.

Fernández Garcés, Helios; Jiménez González, Nicolás (Coord.) e Motos Pérez, I. (2015). *Guía de recursos contra el antigitanismo*. Valencia: Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA). Recuperado o 5 de xuño de 2015 de: <http://gitanizate.com/panel/data/adjuntos/27042015204308.pdf>

Fernández Suárez, Belén (2018). *La alteridad domesticada: la política de integración de inmigrantes en España*. Barcelona: Ediciones Bellaterra.

Filigrana García, Pastora (2020). *El pueblo gitano contra el sistema-mundo: reflexiones desde una militancia feminista y anticapitalista*. Ciudad de México: Akal.

Flecha, Ramon; Freire, Paulo; Giroux, Henry; Macedo, Donald e Willis, Paul (Eds.). *Nuevas perspectivas críticas en educación*. Barcelona: Paidós Educador.

Foley, Douglas E. (1990). *Learning capitalist culture: Deep in the heart of Tejas*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

Foucault, Michel (1978). *Microfísica del poder*. Madrid: La Piqueta.

Foucault, Michel (1992). *Genealogía del racismo*. Barcelona: La Piqueta.

Foucault, Michel (2013 / 1926-1984). *La inquietud por la verdad: escritos sobre la sexualidad y el sujeto*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Fraser, Nancy (2011). ¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era «postsocialista». En Nancy Fraser, María Antonia Carbonero Gamundí e Joaquín M. Valdivielso Navarro (Eds.), *Dilemas de la justicia en el siglo XXI: género y globalización* (pp. 217-254). Palma: Universitat de les Illes Balears.

Gagnon, Alain-G. e Sauca, José María (Eds.). *Negotiating Diversity: Identity, Pluralism and Democracy*. New York: Peter Lang.

Galceran Huguet, Montserrat (2016). *La bárbara Europa: una mirada desde el postcolonialismo y la descolonialidad*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Galofre, Pol e Missé, Miquel (Ed.) (2015). *Políticas trans. Una antología de textos desde los estudios trans norteamericanos*. Barcelona: Egales.

Garcés, Helios F. (2016). *El racismo antirom/antigitano y la opción decolonial*. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, No.25, julio-diciembre, 225-251.

García, I. (2003). Los hijos de inmigrantes como tema sociológico: la cuestión de la ?segunda generación?. *Anduli: Revista Andaluza de Ciencias Sociales*, Nº 3, 27-46.

García Canclini, Néstor (2001). *Diferentes, desiguales y desconectados: mapas de la interculturalidad*. Barcelona: Gedisa.

García Castaño, F. Javier e Olmos Alcaraz, Antonia (Coords.) (2012). *Segregaciones y construcción de la diferencia en la escuela*. Madrid: Trotta.

García Pastor, B. (2011). "Ser gitano" fuera y dentro de la escuela. Una etnografía sobre la educación de la infancia gitana en la ciudad de Valencia. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Generelo, Jesús (Ed.) (2012). *Acoso escolar homofóbico y riesgo de suicidio en adolescentes y jóvenes LGB (informe)*. Madrid: Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales (FELGTB). Retrieved March 28, 2013 from: <http://www.felgtb.org/rs/1741/d112d6ad-54ec-438b-9358-4483f9e98868/48e/fd/1/filename/informe-resultados-riesgosuicidio-lgb.pdf>

Gerpe Pazos, María; Gerpe Pazos, Juana; Carballo Regueira, Beatriz e Busto, Alejandra (2011). *Yo, emigrante: testimonios*. Buenos Aires: Impresiones Buenos Aires Editorial [ISBN: 978-987-1548-21-7]. [Emigrantes



galegas]Gilroy, Paul (2014). *Atlántico negro: modernidad y doble conciencia*. Madrid: Tres Cantos. Giroux, Henry (2003). *La inocencia robada: juventud, multinacionales y política cultural*. Madrid: Morata. Goenechea Permisán, Cristina (2005). *La diversidad cultural en la escuela gallega: problemáticas y alternativas educativas en comunidades con población inmigrante*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Goicochea, E. (2007). *Etnicidad, identidad y migraciones*. Madrid: Universitaria Ramón Areces. Golías Pérez, Montserrat (2017). *Los herederos de la ciudadanía. Nuevos españoles a través de la ley de la memoria histórica en Cuba y Argentina*. Barcelona: Icaria. Gómez Hernández, Esperanza (2014). *Decolonizar el desarrollo: desde la planeación participativa y la interculturalidad en América Latina*. Buenos Aires: Espacio Editorial. Gondar Portasany, Marcial (1993). *Crítica da razón galega: entre nós-mesmos e nós-outros*. Vigo: A Nosa Terra. Gourarier, Mélanie; Rebucini, Gianfranco e Voros, Florian (2013, 20 de setembro). Entrevista con Raewyn Connell: Masculinidades, colonialidad y neoliberalismo. *Viento Sur*. Recuperado 03/04/2017 de: <http://vientosur.info/spip.php?article8318> Grosfoguel, Ramón (2006). *La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales: transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global*. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 4, pp. 17-48. Grosfoguel, Ramón (2008). *Hacia un pluriversalismo transmoderno decolonial*. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 9, pp. 199-216. Grosfoguel, Ramón (2009). Apéndice II: Apuntes hacia una metodología fanoniana para la decolonización de las ciencias sociales. En F. Fanon, *Piel negra, máscaras blancas*. Madrid: Akal. Grosfoguel, Ramón (2012). *Ismamofobia epistémica y Ciencias Sociales coloniales*. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos* (pp. 47-60). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Grosfoguel, Ramón (2012). *La descolonización del conocimiento: diálogo crítico entre la visión descolonial de Frantz Fanon y la sociología descolonial de Boaventura de Sousa Santos*. Barcelona: CIDOB. Grosfoguel, Ramón (2013). *Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI*. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 19, pp. 31-58. Grosfoguel, Ramón (2017, maio). *La descolonización del conocimiento: diálogo crítico entre la visión descolonial de Frantz Fanon y la sociología descolonial de Boaventura de Sousa Santos*. Web de Boaventura de Sousa Santos. Recuperado 12-10-2017 de <http://www.boaventuradesousasantos.pt/media/RAMON%20GROSFOGUEL%20SOBRE%20BOAVENTURA%20Y%20FANON.pdf> Grosfoguel, Ramón (Ed.) (2020). *Feminismos islámicos*. Bellaterra: Bellaterra Ediciones. Grosfoguel, Ramón; Oso, Laura e Christou, Anastasia (2015). *¿Racism?, intersectionality and migration studies: framing some theoretical reflections*. *Identities: Global Studies in Culture and Power*, Vol. 22, Nº 6, pp. 635-652. Grossberg, Lawrence (2013). *Stuart Hall sobre raza y racismo: Estudios Culturales y la práctica del contextualismo*. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 259-284). El Tambo, Perú: Huancayo. Grzanka, Patrick (2014). *Intersectionality: A foundations and frontiers reader*. Jackson, Tennessee: The Perseus Books Group. Guerra Palmero, María José e Hernández Piñero, Aránzazu (Eds.) (2015). *Éticas y políticas de la alteridad: En torno al pensamiento de Gabriel Bello Reguera*. Pozuelo de Alarcón: Plaza y Valdés. Gutiérrez Aguilar, Raquel (2017). *Horizontes comunitario-populares. Producción de lo común más allá de las políticas estado-céntricas*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Horizontes%20comunitario-populares_Traficantes%20de%20Sue%C3%B1os.pdf Gutmann, Amy (2008). *La identidad en democracia*. Buenos Aires: Katz. Hall, Stuart (2013). *Occidente y el resto: discurso y poder*. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 49-112). El Tambo, Perú: Huancayo. Hall, Stuart e Du Gay, Paul (2011). *Cuestiones de identidad cultural*. Buenos Aires: Amorrortu. Hamzic, Vanja (2015). *Sexual and gender diversity in the Muslim world: History, Law and Vernacular Knowledge*. London: I. B. Taurus & Co., Ltd. Hernando, Almudena (2012). *La fantasía de la individualidad: sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno*. Madrid: Katz. Herranz, M. C. (2015). *Género, inmigración y discriminación múltiple: un enfoque interseccional de las políticas públicas españolas*. *Revista Jurídica de la Universidad Autónoma de Madrid*, Nº 32, 239-247. Herrera Flores, Joaquín (2006). *Colonialismo y violencia. Bases para una reflexión pos-colonial desde los derechos humanos*. *Revista Crítica de Ciências Sociais*, Nº 75, Outubro, 21-40. Hobsbawm, Eric J. (2012). *Nations and Nationalism since 1780: Programme, Myth, Reality* (2ª ed.). Cambridge: Cambridge University Press. hooks, bell (1981). *Ain't I a woman? Black women and feminism*. New York: Pluto Press. hooks, bell (2017). *El feminismo es para todo el mundo*. Madrid: Traficantes de Sueños. Ibarra, Esteban (2011). *La España racista: la lucha en defensa de las víctimas del odio*. Madrid: Temas de Hoy. Irazutza Ignacio e Martínez María (Eds.)



(2014). De la identidad a la vulnerabilidad: Alteridad e integración en el País Vasco contemporáneo. Barcelona: Bellaterra.Iriarte, Maider (2005). El exilio en la pantalla: Internet, identidad y refugiados. Athenea Digital, Nº 7 (primavera). Recuperado 09/09/2016 de: <http://www.raco.cat/index.php/Athenea/article/viewFile/34175/34014>

.Izquierdo Escribano, Antonio e Gólicas Pérez, Montserrat (Eds.) (2014). Mareas de Pluralismo. Minorías religiosas en Galicia. Barcelona: Icaria.Jabardo, Mercedes (Ed.) (2015). Feminismos negros: una antología. Madrid: Traficantes de Sueños.Jiménez-Lucena, Isabel (2008). Gender and coloniality: the 'Moroccan woman' and the 'Spanish woman' in Spain's sanitary policies in Morocco. Worlds and Knowledges Otherwise (WKO), Vol. 2 (Dossier 2, spring). Recuperado 15/04/2017 de: https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2_Jimenez.pdf

Ketiti, Awatef (2017). Feminismo, identidad y religión en el mundo árabe. Revista Clepsydra, No. 16, 65-82. URL: <file:///Users/cathrynteasley/Downloads/Feminismo%20identidad%20e%20islam-1.pdf>

Kothari, Ashish; Salleh, Ariel; Escobar, Arturo; Demaria, Federico e Acosta, Alberto (Eds.) (2019). Pluriverso un diccionario del posdesarrollo. Barcelona: Icaria.Kymlicka, Will (1996). Ciudadanía multicultural: una teoría liberal de los derechos de las minorías. Barcelona: Paidós.Kymlicka, Will (2004). Estados, naciones y culturas. Córdoba: Almuzara.La Barbera, Maria Caterina (2016). Interseccionalidad, un 'concepto viajero': orígenes, desarrollo e implementación en la Unión Europea. Interdisciplina, 4 (8), 105-122.La Barbera, MariaCaterina, Espinosa-Fajardo, Julia e Caravantes, Paloma (2022). Implementing Intersectionality in Public Policies: Key Factors in the Madrid City Council, Spain. Politics & Gender (2022), 1-28 Lakoff, George (2002). Moral politics: How liberals and conservatives think (2ª ed.). Chicago: University of Chicago Press.Lakoff, George (2007). No pienses en un elefante: lenguaje y debate político. Madrid: Editorial Complutense.Lamrabet, Asma (2011). El Corán y las mujeres: una lectura de liberación. Barcelona: Icaria.Lara, M. P. (1990). La identidad social en Habermas: entre el consenso y la alteridad. Doxa: Cuadernos de Filosofía del Derecho, Nº 7, 257-272.Laval, Christian e Dardot Pierre (2015). Común: ensayo sobre la revolución en el siglo XXI. Barcelona: Gedisa.León, Magdalena (2012). Redefiniciones económicas hacia el Buen Vivir: un acercamiento feminista. En: AWID Women's Rights (blog), noviembre. Recuperado 03/06/2016 de: http://www.fedaeps.org/IMG/pdf/Magdalena_Leon_buenvivir_economia.pdf

Lestegás, F. (2008). La construcción de identidades, tarea atribuida a la escuela y profesorado. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado (REIFOP), 11(1), 11-18.Leyva Solano, Xóchitl (Ed.), Escobar, Arturo et al. (2015). Prácticas otras de conocimiento(s): entre crisis, entre guerras. Chiapas, México: Cooperativa Editorial Retos.Lombardo, E. e Verloo, M. (2010). La interseccionalidad del género con otras desigualdades en la política de la Unión Europea. Revista Española de Ciencia Política, 23: 11-30.López Enamorado, María Dolores (Ed.) (2008). España y Marruecos: Mujeres en el espacio público. Sevilla: Alfar-Ixbilia.Lorde, Audre (1995). La hermana la extranjera: artículos y conferencias. Barcelona: Ediciones 62 / Lesbianas Independientes, Feministas Socialistas (LIFS).]Lucas, Marieme-Hélie (2016, 24 de agosto). La izquierda postlaica tiene miedo de que la tachen de islamófoba. Público: Contexto y Acción (79). Recuperado 20/07/2017 de: <http://ctxt.es/es/20160824/Politica/20168002/velo-islamico-feminismo-religi%C20160823%B20160823n-islamismoburkini.htm>

Lugones, María (2013). Subjetividad esclava, colonialidad de género, marginalidad y opresiones múltiples. Conferencia pronunciada en las jornadas 'Pensando los Feminismos en Bolivia-2012: Politizar la diferencia étnica y de clase: feminismo de color?'. Recuperado 04/07/2017 de: <http://rcci.net/globalizacion/2013/fg1576.htm>

Lugones, María (2014). Colonialidad y género: hacia un feminismo decolonial. En W. Mignolo (Ed.), Género y descolonialidad (pp. 13-42). Buenos Aires: Ediciones Del Signo.Maaloof, Amin (2004). Identidades asesinas. Madrid: Alianza.Maaloof, Amin (2019). El naufragio de las civilizaciones. Madrid: Alianza.Mahfoudh, Amel e Delphy, Christine (Eds.) (2014, 1 de noviembre). Feminismes au Maghreb (monográfico). Nouvelles Questions Feministes, 33(2).Maldonado-Torres, Nelson (2019). De la colonialidad de los derechos humanos. En Santos, Boaventura de Sousa e Martins, Bruno Sena (Eds.), El pluriverso de los derechos humanos: la diversidad de las luchas por la dignidad (pp. 83-107). Madrid: Akal.Mama, Amina et al. (2013). Africana: aportaciones para la descolonización del feminismo. Barcelona: Oozebap.Marañón Pimentel, Boris (Ed.) (2014). Buen vivir y descolonialidad: crítica al desarrollo y la racionalidad instrumentales. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Económicas.Márquez Reiter, Rosina e Martín Rojo, Luisa (Eds.) (2015). A sociolinguistics of diaspora: Latino practices, identities, and ideologies. New York: Routledge.Martín Casares, Aurelia (2006). Antropología del género: culturas, mitos y estereotipos sexuales. Madrid: Ediciones Cátedra.Martín Muñoz, Gema e Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). La islamofobia a debate. La genealogía del miedo



al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos. Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Martín Muñoz, Gema e López Sala, Ana (2003). Mujeres musulmanas en España: el caso de la inmigración femenina marroquí. Madrid: Instituto de la Mujer. Martín Rojo, L. (2010). Constructing inequality in multilingual classrooms. New York: De Gruyter Mouton. Martín Rojo, Luisa, Alcalá Recuerda, E., Garí Pérez, A., Mijares Molina, L., Sierra Rodrigo, I. e Rodríguez, M. Á. (2003). ¿Asimilar o integrar? Dilemas ante el multilingüismo en las aulas. Madrid: Centro de Investigación Documentación Educativa (CIDE), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. McCall, Leslie (2005). The complexity of intersectionality. *Signs*, 30(3), 1771-1800. McCarthy, Cameron (1994). Racismo y curriculum: La desigualdad social y las teorías y políticas de las diferencias en la investigación contemporánea sobre la enseñanza. Madrid/Coruña: Morata/Fundación Paideia. McCarthy, Cameron; Crichlow, Warren; Dimitriadis, Greg e Dolby, Nadine (Eds.) (2005). Race, identity and representation in education. New York: Routledge. McRuer, Robert (2006). Crip Theory: Cultural signs of queerness and disability. New York: New York University Press. Medina Martín, Rocío (2013). Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar. *Revista Internacional de Pensamiento Político*, Vol. 8, 53-79. Melamed, Jodi (2011). Represent and destroy: rationalizing violence in the new racial capitalism. London: Palgrave. Memmi, Albert (1974). Retrato del colonizado, precedido por el retrato del colonizador. Madrid: Cuadernos para el Diálogo. Mendoza, Breny (19 de agosto de 2016). Colonialidad del Género y Poder: De la Postcolonialidad a la Descolonialidad (conferencia). Universidad Nacional de Costa Rica. Recuperado 04/07/2017 de: <https://www.youtube.com/watch?v=K21mpgryeYQ>. Mérida Jiménez, Rafael (Ed.) (2002). Sexualidades transgresoras: Una antología de estudios queer. Barcelona: Icaria. Mernissi, Fatima (2011). Beyond the Veil: Male-Female Dynamics in a Muslim Society. Londres: Saqi Books. Mezzadra, Sandro; Spivak, Gayatri Chakravorty; Mohanty, Chandra Talpade; Shohat, Ella; Hall, Stuart; Chakrabarty, Dipesh; Mbembe, Achille; Young, Robert J. C.; Puwar, Nirmal; Rahola, Federico (2008). Estudios postcoloniales. Ensayos fundamentales. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/05/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Estudios%20Postcoloniales-TdS.pdf>. Mignolo, Walter (2013). Geopolítica de la sensibilidad y del conocimiento. Sobre (de)colonialidad, pensamiento fronterizo y desobediencia epistémica. *Revista de Filosofía*, Vol. 2, Nº 74, pp. 7-23. Recuperado 15/04/2017 de: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/download/18261/18249>. Mignolo, Walter (Ed.) (2014). Género y descolonialidad. Buenos Aires: Ediciones del Signo. Miguélez-Carballeira, Helena (2014). Galiza, um povo sentimental? Género, política e cultura no imaginário nacional galego. Santiago de Compostela: Através Editora. Mijares, Laura e Ramírez, Ángeles (2008). Mujeres, pañuelo e islamofobia en España: un estado de la cuestión. *Anales de Historia Contemporánea*, Nº 24, 121-135. Missé, Miquel (2013). Transexualidades: otras miradas posibles. Barcelona: Egales. Missé, Miquel (2018). La conquista del cuerpo equivocado (6ª edición). Barcelona: Egales. Mohanty, Chandra Talpade (1984). Under Western eyes: Feminist scholarship and colonial discourses. *Boundary 2*, 12(3), 333-358. Mohanty, Chandra Talpade (2008). De vuelta a «Bajo los ojos de Occidente»: la solidaridad feminista a través de las luchas anticapitalistas. En L. Suárez Navaz e R. A. Hernández Castillo (Eds.), *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes* (pp. 407-464). Madrid: Cátedra. Mora, David (Ed.) (2009). Interculturalidad crítica y descolonización: Fundamentos para el debate. La Paz, Bolivia: III-CAB. Moraga, Cherrie e Anzaldúa, Gloria (1983). *This Bridge Called My Back: Writings by Radical Women of Color* (2ª ed.). Latham, NY: Kitchen Table / Women of Color Press. Morley, David e Robin, Kevin (Eds.) (1995). *Spaces of identity: Global media, electronic landscapes and cultural boundaries*. London: Routledge. Morton, Donald (Ed.) (1996). *The material queer: A lesbian and gay cultural studies reader*. Boulder, CO: Westview Press. Moustai Sghir, Adil (2015). Resistiendo el régimen sociolingüístico institucional: Nuevas prácticas lingüísticas como estrategias de comunicación en el seno del Movimiento 20 de Febrero en Marruecos. *EDISO Working Papers*, 1, pp. 1-18. Morduchowicz, Roxana (2012). Los adolescentes y las redes sociales: La construcción de la identidad juvenil en Internet. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Mujika Flores, Inmaculada (2007). Visibilidad y participación social de las mujeres lesbianas en Euskadi. Vitoria-Gasteiz: Ararteko. Murray, D. W. (1993). What is the Western concept of the self? On forgetting David Hume. *Ethos*, 21(1), 3-23. Namazie, Maryam e Hélie-Lucas, Marieme (2016, 24 agosto). La izquierda postlaica tiene miedo de que la tachen de islamófoba. *Revista Contexto*, 78. Recuperado de: <http://cxt.es/es/20160824/Politica/8002/velo-islamico-feminismo-religi%C3%B3n-islamismoburkini.htm>. Nash, Mary (2001). Diversidad, multiculturalismos e identidades: perspectivas de género. En M. Nash e D. Marre (Eds.), *Multiculturalismos y género: un estudio interdisciplinar*. Bellaterra: Edicions Bellaterra. Nash, Mary e Marre, Diana



(Eds.) (2001). *Multiculturalismos y género: un estudio interdisciplinar*. Bellaterra: Edicions Bellaterra.

Nash, Mary e Torres, Gemma (Eds.) (2009). *Los límites de la diferencia: Alteridad cultural, género y prácticas sociales*. Barcelona: Icaria.

Ndlovu-Gatsheni, Sabelo J. (2016). *The Decolonial Mandela: Peace, Justice and the Politics of Life*. Nova York: Berghahn Books.

Nedich, Jorge Emilio (2010). *El pueblo rebelde*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.

Nussbaum, Martha C. (1999). Patriotismo y cosmopolitismo. En M. C. Nussbaum e J. Cohen (Eds.), *Los límites del patriotismo: identidad, pertenencia y ciudadanía mundial* (pp. 13-29). Barcelona: Paidós.

Nussbaum, Martha (2012). *Las fronteras de la justicia: consideraciones sobre la exclusión*. Barcelona: Paidós.

Nussbaum, Martha (2013). *La nueva intolerancia religiosa: cómo superar la política del miedo en una época de inseguridad*. Barcelona: Paidós.

Ochoa Muñoz, Karina (2016). (Re)pensar el Derecho y la noción del sujeto indio(a) desde una mirada descolonial. *Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo*, 1(4), pp. 47-60. Recuperado 14/04/2017 de: <http://www.usc.es/revistas/index.php/ricd/article/download/3296/3621>

Ochoa Muñoz, Karina (Ed.) (2019). *Miradas en torno al problema colonial: pensamiento anticolonial y feminismos descoloniales en los sures globales*. Ciudad de México: Akal.

OIDDH (2012). *Directrices para educadores sobre la manera de combatir la intolerancia y la discriminación contra los musulmanes: Afrontar la islamofobia mediante la educación*. Varsovia, Polonia: Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos (OIDDH) da Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE). Recuperado de: <http://www.osce.org/es/odihr/91301?download=true>.

Omar, Sidi M. (2008). *Los estudios post-coloniales: una introducción crítica*. Castelló de la Plana: Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions.

Orelus, Pierre Wilbert (2011). *Rethinking Race, Class, Language, and Gender: A Dialogue with Noam Chomsky and Other Leading Scholars*. Lanham, Maryland: Rowman and Littlefield.

Orelus, Pierre Wilbert (2013). *Whitecentricism and Linguoracism Exposed: Towards the De-Centering of Whiteness and Decolonization of Schools*. New York: Peter Lang.

Ouled, Youssef (2017). Entrevista a Amzian_Salma (racismo e islamofobia no Estado espan?ol). *Es Racismo.com*. Recuperado de: <http://esracismo.com/2017/09/28/en-el-estado-espanol-se-invisibiliza-cualquier-forma-de-racismo-no-solo-el-islamofob>

Oyèwùmí, Oyèrónké (1997). *The Invention of Women: Making an African Sense of Western Gender Discourses*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Oyèwùmí, Oyèrónké (2004). *African Women and Feminism: Reflecting on the Politics of Sisterhood*. Trenton, NJ: Africa World Press.

Parella, S. (2005). Intereses e identidad. *Praxis Sociológica*, 9, 9-22.

Parent, Mike C.; DeBlaere, Cirleen e Moradi, Bonnie (2013, junio). Approaches to research on intersectionality: Perspectives on gender, LGBT, and racial/ethnic identities. *Sex Roles*, 68(11), 639-645.

Pech Salvador, Cynthia & Rizo García, Marta (Eds.) (2014). *Interculturalidad: miradas críticas*. Bellaterra: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona.

Perceval, José María (2012). *Narrativas historiográficas: las estrategias del discurso a la hora de construir un sujeto <morisco> expulsable*. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos* (pp. 123-140). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe.

Perceval, José María (2013). *El racismo y la xenofobia: excluir al diferente*. Madrid: Cátedra.

Pérez, Emma (1999). *The Decolonial Imaginary: Writing Chicanas into History*. Bloomington, Indiana: Indiana University Press.

Pérez Orozco, Amaia (2014). *Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Pichardo Galán, José Ignacio; de Stefano Barbero, Matías; Faure, Julia; Sáenz, Marina e Williams Ramos, Jennifer (2015). *Abrazar la diversidad: propuestas para una educación libre de acoso homofóbico y transfóbico*. Madrid: Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades. URL: file:///Users/cathrynteasley/Downloads/Abrazar_la_diversidad_homofobia%202015.pdf

Platero, Raquel (Lucas) (Ed.) (2012). *Intersecciones: Cuerpos y sexualidades en la encrucijada: temas contemporáneos*. Barcelona: Bellaterra.

Platero Méndez, Raquel (Lucas) (2014). *Trans*sexualidades: acompañamiento, factores de salud y recursos educativos*. Barcelona: Ediciones Bellaterra.

Powell, Jason e Gilbert, Tony (2009). *Aging identity: A dialogue with postmodernism*. Hauppauge, New York: Nova Science Publishers.

Preciado, Beatriz (Paul) (2002). *Manifiesto contra-sexual: prácticas subversivas de identidad sexual*. Madrid: Ópera Prima.

Posada Kubissa, Luisa (2019). ¿Quién hay en el espejo? Lo femenino en la filosofía contemporánea. Madrid: Cátedra.

Quijano, Aníbal (2014). *Colonialidad del poder y clasificación social*. En B. de S. Santos e M. P. Meneses (Eds.), *Epistemologías del Sur (Perspectivas)* (pp. 67-108). Madrid: Akal.

Ramírez, Ángeles (2011). *La trampa del velo: el debate sobre el uso del pañuelo musulmán*. Madrid: Los Libros de la Catarata.

Ramírez, Ángeles (Ed.) (2014). *La alteridad imaginada: El pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*. Barcelona: Bellaterra.

Ramírez Goicochea, E (2007).



Etnicidad, identidad y migraciones: teorías, conceptos y experiencias. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces. Reimóndez, María e Piñeiro, Ania (2015). Manual de Grupos de Axuda Mutua. Santiago de Compostela: Implicadas no Desenvolvemento. Recuperado de: <http://implicadas.net/wp-content/uploads/2014/09/Manual-GAM.pdf>

Robinson, Cedric J. (1983/2000). Black Marxism: The Making of the Black Radical Tradition. Chapel Hill, N. C.: University of North Carolina Press.

Rolón-Dow, Rosalie e Irizarry, Jason G. (Eds.) (2014). Diaspora studies in education: Toward a framework for understanding the experiences of transnational communities. New York: Peter Lang.

Roscoe, William (2005). Changing Ones: Third and Fourth Genders in Native North America. London: Palgrave Macmillan.

Roy, Arundhati (2015). Espectros del capitalismo. Madrid: Capitán Swing.

Ryan, William (1976). Blaming the Victim. New York: Vintage.

Said, Edward (1990). Orientalismo. Madrid: Prodhufi.

Said, Edward (1996). Cultura e imperialismo. Barcelona: Anagrama.

Salime, Zakia (2011). Between Feminism and Islam: Human Rights and Sharia Law in Morocco. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Sandoval, Chela (2000). Methodology of the Oppressed. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Santos, Boaventura de Sousa (2017). Justicia entre saberes. Epistemologías del sur contra el epistemicidio. Madrid: Morata.

Santos, Boaventura de Sousa (2018). Una epistemología del Sur. Buenos Aires: CLACSO / Siglo XXI.

Santos, Boaventura de Sousa e Martins, Bruno Sena (Eds.) (2019). El pluriverso de los derechos humanos: la diversidad de las luchas por la dignidad. Madrid: Akal.

Sassen, Saskia (2003). Contrageografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Contrageografias%20de%20la%20globalizaci%C3%B3n-TdS.pdf>

Sassen, Saskia (2013). Inmigrantes y ciudadanos: de las migraciones masivas a la Europa fortaleza. Tres Cantos: Siglo XXI.

Sassen, Saskia (2015). Expulsiones. Brutalidad y complejidad en la economía global. Madrid: Katz Editores.

Segal, Lynn (2008). After Judith Butler: Identities, Who Needs Them? *Subjectivity*, 25, 381-394.

Segato, Rita Laura (2002). Identidades políticas / alteridades históricas: una crítica a las certezas del pluralismo global. *Runa: Archivo para las Ciencias del Hombre*, Vol. 23, Nº. 1, 239-275. URL: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5081032.pdf>

Sen, Amartya (2007). Identidad y violencia: La ilusión del destino. Buenos Aires: Katz.

Sen, Amartya (2010). La idea de la justicia. Madrid: Taurus.

Smith, Bonnie G. e Hutchison, Beth (2004). Gendering disability. London: Rutgers University Press.

Smith, Linda Tuhiwei (2016). A descolonizar las metodologías. Madrid: Traficantes de Sueños.

Snyder, Sharon L. e Mitchell, David T. (2006). Cultural locations of disability. Chicago: University of Chicago Press.

Solá, Miriam e Urko, Elena (2013). Transfeminismos: Epistemes, fricciones y flujos. Navarra: Txalaparta.

SOS Racismo Galicia (2022). Racismo e xenofobia na Coruña. Informe anual 2021. A Coruña: SOS Racismo.

Soto Sulca, Ricardo (Ed.) (2013). Discurso y poder en Stuart Hall. El Tambo, Perú: Huancayo.

Spiro, M. E. (1993). Is the Western conception of the self peculiar? within the contexts of the world cultures? *Ethos*, 21(2), 107-153.

Spivak, Gayatri Chakravorty (2013). En otras palabras, en otros mundos: ensayo sobre política cultural. Buenos Aires: Paidós.

Spivak, Gayatri Chakravorty (2010). Crítica de la razón poscolonial: Hacia una crítica del presente evanescente. Madrid: Akal.

Spivak, Gayatri Chakravorty (2011). ¿Puede hablar el subalterno? Buenos Aires: El Cuenco de Plata.

Suárez-Krabbe, Julia (2015). Race, rights and rebels: alternatives to human rights and development from the global south. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield International.

Suárez Navaz, Liliana e Aída Hernández, Rosalva (Eds.) (2008). Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes. Madrid: Cátedra.

Taguieff, Pierre-André (1994). Le force du préjugé: essai sur le racisme et ses doubles. Paris: Ed. La Découverte.

Taha, Maisa C. (2010). The hijab north of Gibraltar: Moroccan women as objects of civic and social transformation. *The Journal of North African Studies*, 15(4), pp. 465-480.

Taibo, Carlos (2014). Sobre el nacionalismo español. Madrid: Los Libros de la Catarata.

Tamayo, Juan José (2019). Apología del diálogo ante los fundamentalismos. En B. de S. Santos e B. S. Martins (Eds.), *El pluriverso de los derechos humanos: la diversidad de las luchas por la dignidad* (pp. 109-130). Madrid: Akal.

Tamdgidi, Mohammad H.; Boidin, Capucine; Cohen, James e Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). *Decolonizing the University: Practicing Pluriversity* [monográfico]. *Human Architecture: Journal of the Sociology of Self-Knowledge*, Vol. X, No. 1 (winter). Os artigos deste número monográfico son accesíbeis a través destas ligazóns: <http://www.okcir.com/catalog/decolonizing-the-university-practicing-pluriversity-hardcover-edition.html>

Tamén: <http://www.okcir.com>

Taylor, Charles (1989). Sources of the self. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

Taylor, Charles (1996). Identidad y reconocimiento. *Revista Internacional de Filosofía Política*, 7, 10-19.

Taylor, Keeanga-Yamahtta (Ed.) (2017). How We Get Free: Black Feminism and the Combahee River Collective. Chicago:



Haymarket Books. Teasley, Cathryn (2007). Cyberculture and (trans)national Romani identity: Implications for a truly public education. En C. McCarthy, A. S. Durham, L. C. Engel, A. A. Filmer, M. D. Giardina e M. A. Malagrecia (Eds.), *Globalizing Cultural Studies: Ethnographic interventions in theory, method, and policy* (pp. 359-384). New York: Peter Lang.

Teasley, Cathryn (2008). Perspectivas postcoloniales sobre la acogida del alumnado inmigrante en Galiza, España. *Education Policy Analysis Archives / Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 16(19), 1-36.

Teasley, Cathryn (2012). Aprendizagens pós-coloniais em tempos neocoloniais. *Boletim da Academia Galega da Língua Portuguesa*, No. 5, 171-184.

Teasley, Cathryn (2014). Cross-cultural reflections on gender diversity in the earliest stages of youth identity formation. En Awad Ibrahim e Shirley R. Steinberg (Eds.), *Critical Youth Studies reader* (pp. 152-160). New York: Peter Lang Publishing.

Ticona Alejo, Esteban (Ed.). *Bolivia en el inicio del Pachakuti: la larga lucha anticolonial de los pueblos aimara y quechua*. Madrid: Akal.

Todorov, T. (2000). *Los abusos de la memoria*. Barcelona: Paidós.

Torres Santomé, Jurjo (2017). Políticas educativas y construcción de personalidades neoliberales y neocolonialistas. Madrid: Morata.

Trujillo Barbadillo, Gracia (2014). De la necesidad y urgencia de seguir queerizando y trans-formando el feminismo: unas notas para el debate desde el contexto español. *Ex Aequo*, 29, 55-67.

Tuck, Eve e Yang, K. Wayne (2012). Decolonization is not a metaphor. *Decolonization: Indigeneity, Education & Society*, 1(1), 1-40.

United Nations (2012). *Born free and equal: Sexual Orientation and Gender Identity in International Human Rights Law*. UN Human Rights Office of the High Commissioner.

Valcárcel, Mayra Soledad e Sánchez, Nazareth (2014). Católicas y Musulmanas: Negociando identidades y desafiando hegemonías desde los márgenes del feminismo. *Periódico do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Gênero e Direito*, Nº 2 (2º semestre), 120-147.

Valdivia Ramírez, Olimpia Montserrat (2013). Espacio e identidad en campamentos de refugiados: Experiencia del grupo musical Sierra Leone's Refugee All Stars. *Migraciones Internacionales*, 7(2), julio-diciembre. Recuperado 18/09/2016 de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-89062013000200005

Valiña, C. (2019). Interseccionalidad: Definición y orígenes. *Periféricas: Escuela de feminismos alternativos* (blog). URL: <https://perifericas.es/blogs/blog/interseccionalidad-definicion-y-origenes>.

van Dijk, Teun A. (2003). *Racismo y discurso de las élites*. Barcelona: Gedisa.

van Dijk, Teun A. (2009). *Discurso y poder: contribuciones a los estudios críticos del discurso*. Barcelona: Gedisa.

Vasallo, Brigitte (2014, 4 de decembro). *Burkas en el ojo ajeno: el feminismo como exclusión*. *Pikara Online Magazine*. Recuperado 28/07/2016 de: <http://www.pikaramagazine.com/2014/12/velo-integral-el-feminismo-como-exclusion/>

Vila Merino, Eduardo Salvador (Ed.) (2007). *Pedagogía de la alteridad: Interculturalidad, género y educación*. Madrid: Editorial Popular.

Wallerstein, Immanuel (2009). Prefacio: Leer a Fanon en el siglo XXI. En F. Fanon (2009), *Piel negra, máscaras blancas*. Madrid: Akal.

Wallerstein, Immanuel (2010). *El moderno sistema mundial*. Madrid, Siglo XXI.

Walsh, Catherine (2009). *Interculturalidad, estado, sociedad: luchas (de)coloniales de nuestra época*. Quito: Abya Yala / Universidad Andina Simón Bolívar.

Walsh, Catherine (Ed.) (2013). *Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir* (Tomo I). Quito: Abya Yala.

Walsh, Catherine (Ed.) (2017). *Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir* (Tomo II). Quito: Abya Yala.

Ward, Eric (2018). *The Evolution of Identity Politics: An Interview with Eric Ward*. *Tikkun*, 4 de abril. Recuperado de: <https://www.tikkun.org/the-evolution-of-identity-politics-an-interview-with-eric-ward>

Wilhelmi, M. (2010). Desde los márgenes. *Diversidad cultural, democracia e inclusión social*. En J.A. Brandariz y S. Palidda (Eds.), *Criminalización racista de los migrantes en Europa* (pp. 57-77). Granada: Editorial Comares.



Complementaría	
----------------	--

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

En las clases y las sesiones virtuales se sostendrá el principio de debate democrático, escuchando y respetando todas las opiniones diversas en torno a los temas tratados, tanto de parte del profesorado como del alumnado. Se anima al estudiantado a incorporar algunos de los siguientes temas relacionados con la igualdad de género en sus estudios y trabajo: a) El uso de un lenguaje inclusivo. b) La visibilidad y análisis de sesgos sexistas en recursos, medios y discursos, etc. c) La adecuación de la normativa APA para que aparezcan los nombres propios de las y los autores, así como la búsqueda de paridad en la bibliografía. f) El estudio del papel de la mujer a lo largo de la historia y sus aportes al conocimiento en el pasado y el presente. d) La visibilidad de modelos de masculinidades no hegemónicas. e) Reflexión sobre los roles asociados a los estereotipos de género y la organización de la interacción en el aula de manera inclusiva. g) El uso de metodologías feministas (es decir, que propicien la igualdad de género) basadas en el aprendizaje colaborativo y la pedagogía del cuidado. h) Se trabajará para identificar y modificar los prejuicios y actitudes sexistas, e incidirá en el entorno para modificarlos y promover valores de respeto e igualdad. i) La consulta a páginas web, organizaciones y documentos clave como estos: -El proyecto Rompiendo Reglas de la Facultad de Ciencias de la Educación (UDC): <https://rompendoregras.wordpress.com/> -La Oficina de Igualdad de Género (OIX) de la UDC: <https://www.udc.es/es/oficinaigualdade/> También se recomienda que el alumnado incorpore algunos de los siguientes temas relacionados con la sostenibilidad ambiental en sus estudios y trabajos: 1.- La entrega de los trabajos documentales que realicen en esta materia: Si se realizan en papel: No emplearán plásticos; se realizarán impresiones a doble cara; se utilizará papel reciclado; se evitará la redacción. 2.- Se debe realizar un uso sostenible de los recursos y la prevención de impactos negativos sobre el medio natural. 3.- Se debe tener en cuenta la importancia de los principios éticos relacionados con los valores de sostenibilidad en los comportamientos personales y profesionales. Por otro lado, se debe facilitar la plena inclusión e integración del alumnado que, por razones físicas, sensoriales, mentales o socioculturales, experimenta dificultades en el acceso adecuado, igualitario y beneficioso a la vida universitaria.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías