



## Guía docente

| Datos Identificativos |   |                    |   |           | 2023/24 |
|-----------------------|---|--------------------|---|-----------|---------|
| Asignatura (*)        | Integración y convivencia intercultural   |                    | Código                                  | 615525011 |         |
| Titulación            | Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria   |                    |   |           |         |
| Descriptorios         |   |                    |   |           |         |
| Ciclo                 | Periodo   | Curso              | Tipo                                    | Créditos  |         |
| Máster Oficial        | 1º cuatrimestre   | Segundo            | Optativa                                | 5         |         |
| Idioma                | Inglés  |                    |   |           |         |
| Modalidad docente     | Presencial  |                    |   |           |         |
| Prerrequisitos        |   |                    |   |           |         |
| Departamento          | Pedagogía e Didáctica   |                    |   |           |         |
| Coordinador/a         | Souto García, Andrea  | Correo electrónico | andrea.souto@udc.es                     |           |         |
| Profesorado           | Depalma Ungaro, Renee<br>Souto García, Andrea   | Correo electrónico | r.depalma@udc.es<br>andrea.souto@udc.es |           |         |
| Web                   |   |                    |   |           |         |
| Descripción general   | La asignatura se enfoca en la integración y convivencia en sociedades multiculturales, empezando con una revisión de conceptos claves de estos procesos. Analizamos con un enfoque crítico y constructivo de las prácticas existentes en el estado español y al nivel internacional, y proponemos propuestas de investigación y/o intervención en varios contextos socio-educativos, partiendo de los intereses y las experiencias del alumnado, siempre construyendo éstas en un marco teórico que permite su contextualización y justificación. |                    |   |           |         |

## Competencias del título

| Código | Competencias del título  |
|--------|--|
| A1     | CE1 - Determinar las dimensiones y categorías adecuadas para el diagnóstico y análisis científico de las situaciones de exclusión social   |
| A3     | CE3 - Diseñar y desarrollar procesos de observación y documentación para el estudio de las políticas y sistemas de bienestar social  |
| A4     | CE4 - Recabar e interpretar la información suficiente para llegar a diagnósticos fiables sobre los riesgos de exclusión y factores de vulnerabilidad social  |
| A5     | CE5 - Interpretar las situaciones y procesos de marginalización social y económica de colectivos desde una perspectiva histórica y macro estructural   |
| A6     | CE6 - Evaluar la capacidad y eficacia de las medidas de intervención para corregir o prevenir situaciones y procesos de exclusión social   |
| A11    | CEM3 - Demostrar un conocimiento avanzado y crítico sobre las principales teorías y debates académicos actuales en torno a las dinámicas migratorias y a los procesos de integración de los colectivos migrantes |
| A12    | CEM4 - Explicar los principios básicos que orientan los distintos tipos de políticas migratorias existentes, y el análisis de su eficacia y el diseño y gestión de las mismas                                    |
| A13    | CEM5 - Explicar los principios básicos que rigen la comunicación intercultural y los mecanismos que operan como barreras culturales en las relaciones interpersonales y entre colectivos                         |
| A14    | CEM6 - Actuar como profesional competente y cualificado/a en el ámbito del análisis de las migraciones internacionales y del trabajo con colectivos migrantes  |
| B1     | CB1 - Demostrar conocimientos avanzados, de carácter multidisciplinar, para la investigación y el ejercicio profesional en el ámbito de la exclusión social  |
| B2     | CB2 - Aplicar e integrar los conocimientos a entornos y problemas emergentes e indefinidos, en la práctica investigadora y profesional   |
| B4     | CB4 - Identificar los dilemas éticos y la responsabilidad social tras los retos planteados en la práctica profesional e investigadora  |
| B5     | CB5 - Comunicar con claridad los conocimientos y problemas científicos sobre los que se trabaja tanto a un público no experto como de especialistas  |
| B14    | CG2 - Formular un análisis crítico de la realidad social y del desarrollo profesional vinculado a los hechos sociales sobre los que trabaja  |
| B18    | CG6 - Valorar la adecuación de las distintas herramientas teóricas, metodológicas y técnicas para las preguntas y objetivos específicos planteados sobre la realidad social y las políticas sociales             |
| B19    | CG7 - Dar respuestas innovadoras y originales ante situaciones problemáticas emergentes relacionadas con la exclusión social   |
| B20    | CG8 - Aplicar la perspectiva comparada en la comprensión de las problemáticas sociales y de las respuestas y soluciones políticas  |



|     |   |
|-----|---|
| B21 | CG9 - Aplicar una perspectiva interdisciplinar en el análisis y valoración de problemáticas de exclusión y políticas sociales de inclusión y cohesión   |
| B22 | CG10 - Reconocer y valorar los juicios de valor y las evidencias en los argumentos que sostienen las descripciones y políticas sobre la realidad social   |
| C1  | CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.  |
| C2  | CT2 - Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.  |
| C5  | CT5 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.   |
| C6  | CT6 - Adquirir habilidades para la vida y hábitos, rutinas y estilos de vida saludables.  |
| C7  | CT7 - Desarrollar la capacidad de trabajar en equipos interdisciplinares o transdisciplinares para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social. |

| Resultados de aprendizaje  |                            |                                    |                   |
|--|----------------------------|------------------------------------|-------------------|
| Resultados de aprendizaje  | Competencias del título    |                                    |                   |
| Explicar conceptos claves relacionados a la integración y convivencia en sociedades multiculturales  | AM1<br>AM4<br>AM5<br>AM11  | BM2<br>BM4<br>BM14<br>BM18<br>BM20 | CM2<br>CM5<br>CM7 |
| Analizar de forma crítica las políticas y practicas existentes en el contexto español/europeo        | AM3<br>AM6<br>AM12<br>AM13 | BM5<br>BM21<br>BM22                | CM7               |
| Desarrollar propuestas de investigación e intervención socioeducativas a favor de la justicia social | AM14                       | BM1<br>BM19                        | CM1<br>CM6<br>CM7 |

| Contenidos   |   |
|--|---|
| Tema   | Subtema   |
| Conceptos de integración y convivencia   | Diversidades en países de origen y destino<br>Hacia un concepto dinámico de cultura             |
| Políticas y prácticas en múltiples escalas (municipal, autonómico, estatal, europeo) | La perspectiva de los colectivos de inmigrantes<br>La perspectiva de los otros agentes sociales |
| Procesos sociales que condicionan a las relaciones interculturales                   | Discursos políticos y populares<br>Los medios de comunicación y las redes sociales              |
| Movimientos sociales y asociacionismo  | Acciones y campañas<br>Como mejorar las prácticas existentes                                    |
| Comunicación intercultural   | Intervenciones sociales y educativas<br>Construir y de- construir el imaginario del Otro        |

| Planificación                    |                                  |                    |  |               |
|----------------------------------|----------------------------------|--------------------|--|---------------|
| Metodologías / pruebas           | Competencias                     | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
| Sesión magistral                 | A1 A3 A4 A5 A6 A11<br>A12 B14    | 10                 | 0  | 10            |
| Análisis de fuentes documentales | B1 B2 B5 B19 B20<br>B21 C2 C6 C7 | 0                  | 30                                       | 30            |



|                        |   |    |    |    |
|------------------------|---|----|----|----|
| Trabajos tutelados     | A4 A5 A6 A11 A14 B1<br>B2 B5 B14 B18 B19<br>B20 C1 C5 C6 C7 | 0  | 40 | 40 |
| Discusión dirigida     | A13 B4 B18 B22 C5   | 10 | 30 | 40 |
| Atención personalizada |   | 5  | 0  | 5  |

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

| Metodoloxías                     |  |
|----------------------------------|--|
| Metodoloxías                     | Descrición   |
| Sesión magistral                 | Destinada a la exposición oral por parte de la/s docente/s responsable/s en la que acercar el saber científico y disciplinar imprescindible para la comprensión de la materia. Se complementará con el uso de recursos pertinentes (textuales y/o audiovisuales).  |
| Análisis de fuentes documentales | Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, páginas web, artículos científicos, textos legislativos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos.   |
| Trabajos tutelados               | La asignatura se evaluará a través de una propuesta de acción /o investigación que conformará un trabajo tutelado. La justificación y el diseño de la propuesta versarán sobre el material tratado en las sesiones magistrales y discusiones dirigidas.  |
| Discusión dirigida               | Se destinarán sesiones a la introducción de preguntas dirigidas al alumnado para favorecer el diálogo reflexivo. Se fundamenta en la concepción del aprendizaje como un proceso dialógico, un acto de (re)creación solidarizando la reflexión y la acción. Se promoverá la puesta en común y el debate, contrastando opiniones fundamentadas. Con esta metodología se pretende: identificar dificultades en la comprensión; provocar el pensamiento divergente; favorecer la conexión con experiencias vitales; tomar conciencia y reconstruir críticamente nuevas formas de pensar, sentir y actuar. La discusión dirigida podrá desarrollarse de forma presencial (en las sesiones de aula) o virtual (foros). |

| Atención personalizada                   |   |
|--|---|
| Metodoloxías                             | Descrición  |
| Discusión dirigida<br>Trabajos tutelados | Para el alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia, se acordará al inicio del curso un calendario específico de tutorías compatible con su dedicación. |

| Evaluación         |   |   |              |
|--------------------|---|---|--------------|
| Metodoloxías       | Competencias  | Descrición  | Calificación |
| Discusión dirigida | A13 B4 B18 B22 C5   | Nota de participación<br>Se valorará la participación en las tareas de preparación para las sesiones de aula y en los debates (o presenciales o en los foros virtuales), en el que respeta la: su elaboración antes de la fecha límite establecida, el nivel de profundidad en el abordaje de la temática que muestre su comprensión y apoyo en las fuentes documentales consultadas; la capacidad de síntesis de las ideas fundamentales; la creatividad de las aportaciones; la capacidad de argumentación, crítica y valoración; la claridad y corrección lingüística. | 20           |
| Trabajos tutelados | A4 A5 A6 A11 A14 B1<br>B2 B5 B14 B18 B19<br>B20 C1 C5 C6 C7 | Trabajo Final<br>Se valorará: calidad de la descripción y grado de profundidad en el análisis de las realidades y respuestas políticas y sociales, calidad y viabilidad de la propuesta; apoyo en fuentes documentales complementarias y actuales; uso de un lenguaje propio del contexto académico y científico; aspectos formales relativos a la calidad de la presentación.  | 80           |

| Observaciones evaluación |
|--------------------------|
|--------------------------|



En la segunda

oportunidad se evalúan las mismas tareas que en la primera: propuesta de proyecto y discusión dirigida.

La calificación

de discusión dirigida no es recuperable para la segunda oportunidad de la evaluación. Se guardará la nota de la primera oportunidad, derivada de la participación en el proceso de desarrollo de la asignatura.

Para el alumnado online, los foros de debate en la plataforma Moodle reemplazarán la participación en los debates en el aula. Estos y las tareas de preparación para la sesión del aula deben completarse antes de la fecha límite asignada para recibir crédito completo en la calificación de participación.

Fuentes de información



Básica

Aragón Medina, Jorge, Artiaga Leiras, Alba, Haidour, Mohammed A., Martínez Poza, Alicia & Rocha Sánchez, Fernando (2009). Las políticas locales para la integración de los inmigrantes y la participación de los agentes sociales. Madrid: Catarata. Banting, Keith & Kymlicka, Will (ed.) (2006). Multiculturalism and the Welfare State. Recognition and Redistribution in Contemporary Democracies. Oxford: Oxford University Press. Bauböck, Rainer (2003). «¿Adiós al multiculturalismo? Valores e identidades compartidos en las sociedades de inmigración». *Revista de Occidente*, 268, 45-61. Castles, Stephen & Miller, Mark. J. (2004). La era de la migración. Movimientos internacionales de población en el mundo moderno. México: Colección América Latina y el Nuevo Orden Mundial. Connor, P. (2014). Quantifying immigrant diversity in Europe. *Ethnic and Racial Studies*, 37(11), 2055-2070. <https://doi.org/10.1080/01419870.2013.809131> DePalma, R., e Cruz López, L. (2014). The hijab and the integration of the Muslim other in Spanish schools. *Policy Futures in Education*, 12(1), 163-174. <https://doi.org/10.2304/pfie.2014.12.1.163> DePalma, R., & Pérez Caramés, A. (in press). Beyond Global Cities: A Case Study of Emerging Superdiversity. Dordrecht, Springer. Entzinger, Han (2000). «The Dynamics of Integration Policies: A multidimensional Model», en R. Koopmans y P. Statham (eds.), *Challenging Immigration and Ethnic Relations Politics*. Oxford: Oxford University Press. Evanoff, Richard J. (2006). «Integration in intercultural ethics». *International Journal of Intercultural Relations*, 30(4), 421-437. doi:10.1016/j.ijintrel.2005.11.001 Fauser, Margit (2014). «Co-development as transnational governance: an analysis of the engagement of local authorities and migrant organisations in Madrid». *Journal of Ethnic and Migration Studies*, 40 (7), 1060-1078. doi:10.1080/136918eX.2013.830889 Fernández Suárez, B. (2015). La imagen de las mujeres inmigrantes en España: la construcción de la alteridad victimizada en los discursos políticos y mediáticos a través del debate sobre el uso de la burka. *Revista Internacional de Comunicación Y Desarrollo (RICD)*, 3, 5-15. Giménez Romero, Carlos (2003). «Pluralismo, multiculturalismo e interculturalidad. Propuesta de clarificación y apuntes educativos». *Revista Educiación y Futuro: Revista de Investigación Aplicada y Experiencias Educativas*, 8, 9-26. Gualda Caballero, Estrella (2001). Los procesos de integración social de la primera generación de Gastarbeiter españoles en Alemania. Huelva: Universidad de Huelva. Izquierdo Escribano, A. (2015). Mareas de pluralismo: Minorías religiosas en Galicia. Barcelona: Icaria Editorial. [http://articulo.mercadolibre.cl/MLC-440411927-mareas-de-pluralismo-minorias-religiosas-en-ga-envio-gratis\\_JMLee](http://articulo.mercadolibre.cl/MLC-440411927-mareas-de-pluralismo-minorias-religiosas-en-ga-envio-gratis_JMLee), Jennifer (2006). «Constructing Race and Civility in Urban America». *Urban Studies* 43 (5,6), 903-917. doi: 10.1080/00420980600676253 Martín Rojo, Luisa (2003). «Escuela y diversidad lingüística y cultural». En: Martín Rojo, Luisa (coord.): ¿Asimilar o integrar? Dilemas ante el multilingüismo en las aulas. Madrid: Centro de Investigación Documentación Educativa (CIDE), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Meer, Nasar & Moddod, Tariq (2012). «How does interculturalism contrast with multiculturalism?». *Journal of Intercultural Studies*, 33 (2), 175-196. doi: 10.1080/07256868.2011.618266. Meyer, Calvin & Rhoades, Elizabeth Kelley (2006). «Multiculturalism: Beyond Food, Festival, Folklore, and Fashion». *Kappa Delta Pi Record* 42(2), 82-87. Moreno, Luis (2001): «La vía media? española del modelo de bienestar mediterráneo». *Papers*, 63/64, 67-82. Moreno Colom, Sara & De Alós, Ramon (2016). «La inmigración en España: ¿Una integración con los pies de barro?». *Política y Sociedad*, 53 (2), 509-528. <http://dx.doi.org/10.5209/revPOSO.2016.v53.n2.48312> Morén-Alegret, R. & Solana, M. (2004). Foreign Immigration in Spanish Rural Areas and Small Towns: Current Situation and Perspectives. *Finisterra*, XXXIX(77), 21-38. Moreno Fuentes, Francisco Javier, Bruquetas Callejo, María (2011). Inmigración y Estado de Bienestar en España. Barcelona: Obra Social ?la Caixa?. Oca González, Luzia (2016). *Caboverdinas en Burela (1978/2008): migración, relaciones de género e intervención social*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco. Ogbu, J. U. (2008). *Minority status, oppositional culture, and schooling*. Nova York: Routledge. Olmos Alcaraz, A. (2013). «Pateras, embarazadas y prostitución?: representaciones y discursos sobre la mujer inmigrante en la televisión española». Fonseca, *Journal of Communication*, 7(7), 73-99. Olmos Alcaraz, Antonia, Rubio Gómez, María & Contini, Pierangela (2015): «Las políticas culturales y el concepto de cultura. Etnografía de un evento festivo intercultural». *Revista de Antropología Experimental*, 15, 581-597. Osborne, R. (2014). Las nuevas «extrañas»: género, emigración e identidad de las mujeres magrebíes en España. *Encrucijadas - Revista Crítica de Ciencias Sociales*, 8(0), 10-17. Pavlenko, A. (in press). Superdiversity and why it isn't. In S. Breidbach, L. Küster, & B. Schmenk, *Slogans in Language Education Discourse*. Bristol: Multilingual Matters. Ramírez, A. (2010). Muslim women in the Spanish press: the persistence of subaltern images. En F. Shirazi (Ed.), *Images of Muslim women in war and crisis: Representation and reality*. Austin: The University of Texas Press.



[https://www.academia.edu/1263370/Muslim\\_Women\\_in\\_the\\_Spanish\\_Press\\_the\\_Persistence\\_of\\_Subaltern\\_Images](https://www.academia.edu/1263370/Muslim_Women_in_the_Spanish_Press_the_Persistence_of_Subaltern_Images)  
Rómán, M., García, A., e Álvarez, S. (2011). Tratamiento informativo de la mujer inmigrante en la prensa española. Cuadernos de información, 29, 173-186. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=97122694017>  
Safran, W. (1991). Diasporas in modern societies: Myths of homeland and return. *Diaspora*, 1(1), 83-99.  
Sam, David L., & Berry, John W. (2006). *The Cambridge handbook of acculturation psychology*. Cambridge, New York: Cambridge University Press.  
Sassen, S. (2005). The Global City: Introducing a Concept. *Brown Journal of World Affairs*, 11(2), 27-43.  
Silverstein, P. A. (2005). Immigrant racialization and the new savage slot: Race, migration, and immigration in the New Europe. *Annual Review of Anthropology*, 34(1), 363-384.  
<https://doi.org/10.1146/annurev.anthro.34.081804.120338>  
Telles, Edward E. & Ortiz, Vilma (2011). *Generaciones excluidas: mexicano-estadounidenses, asimilación y raza*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas. Torres, Francisco (2011). *La inserción de los inmigrantes. Luces y sombras de un proceso*. Madrid: Talasa.  
Fernández Suárez, B., Verdía Varela, V., & DePalma, R. (2018). *Hacia una verdadera integración: perspectivas y practicas desde el tejido asociativo inmigrante de Galicia*. *Papers: Revista de Sociologia*  
Vertovec, Steven & Wessendorf, Susanne (2010). «Assessing the backlash against multiculturalism in Europe». En: Vertovec, Steven & Wessendorf, Susanne (ed.), *The multiculturalism backlash*. New York: Routledge.  
Vertovec, S. (2007). Super-diversity and its implications. *Ethnic and Racial Studies*, 30(6), 1024-1054.  
<https://doi.org/10.1080/01419870701599465>  
Wodak, R. (2009). *The Discursive Construction of National Identity*. Edimburgo: Edinburgh University Press.  
Zapata Barrero, R., e Pinyol Jiménez, G. (2013). *Manual para el diseño de políticas interculturales*. RECERCAT (Dipòsit de la Recerca de Catalunya). Recuperado de: <http://repositori.upf.edu/handle/10230/20190>



|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Complementaría</b> | Os materiais de lectura obrigatoria e algunhas recomendacións para lecturas adicionais estarán dispoñibles na plataforma Moodle. |
|-----------------------|--|

|                        |
|------------------------|
| <b>Recomendaciones</b> |
|------------------------|

|  |
|--|
| <b>Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente</b> |
|--|

|   |
|---|
| <b>Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente</b> |
|---|

|   |
|---|
| <b>Asignaturas que continúan el temario</b> |
|---|

|                          |
|--------------------------|
| <b>Otros comentarios</b> |
|--------------------------|



En las clases se sostendrá el principio de debate democrático,  
escuchando y respetando todas las opiniones diversas en torno a los temas tratados,  
tanto de parte del profesorado como del alumnado.

```
@font-face
{font-family:"Cambria Math";
panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:roman;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536870145 1107305727 0 0 415 0;}@font-face
{font-family:Calibri;
panose-1:2 15 5 2 2 2 4 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:swiss;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536859905 -1073732485 9 0 511 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal
{mso-style-unhide:no;
mso-style-qformat:yes;
mso-style-parent:"";
margin:0cm;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:12.0pt;
font-family:"Calibri",sans-serif;
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:Calibri;
mso-fareast-theme-font:minor-latin;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;
mso-ansi-language:GL;
mso-fareast-language:EN-US;}MsoChpDefault
{mso-style-type:export-only;
mso-default-props:yes;
font-family:"Calibri",sans-serif;
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:Calibri;
mso-fareast-theme-font:minor-latin;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;
mso-fareast-language:EN-US;}div.WordSection1
{page:WordSection1;}
```

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías