



Teaching Guide

| Identifying Data | | | | | 2023/24 |
|--------------------------|---|--------|---|---------|---------|
| Subject (*) | History of feminist theories | Code | 615525017 | | |
| Study programme | Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria | | | | |
| Descriptors | | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits | |
| Official Master's Degree | 1st four-month period | Second | Optional | 6 | |
| Language | Spanish | | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | | |
| Prerequisites | | | | | |
| Department | Socioloxía e Ciencias da Comunicación | | | | |
| Coordinador | Cobo Bedía, Rosa | E-mail | rosa.cobo@udc.es | | |
| Lecturers | Cobo Bedía, Rosa Fernández Suárez, Mónica Belén | E-mail | rosa.cobo@udc.es belen.fernandez.suarez@udc.es | | |
| Web | | | | | |
| General description | | | | | |

Study programme competences

| Code | Study programme competences |
|------|--|
| A1 | CE1 - Determinar as dimensións e categorías axeitadas para o diagnóstico e a análise científica das situacións de exclusión social. |
| A5 | CE5 - Interpretar as situacións e os procesos de marxinação social e económica de colectivos desde unha perspectiva histórica e macroestrutural. |
| A15 | CEG1 - Demostrar coñecementos avanzados sobre a evolución histórica da discriminación das mulleres e dos marcos ideolóxicos e teóricos que xustifican e confrontan as desigualdades de xénero. |
| A16 | CEG2 - Dominar as ferramentas conceptuais e metodolóxicas para identificar e analizar os mecanismos de exclusión e a vulnerabilidade vinculados ás áncoras patriarcais do sistema social. |
| B1 | CB1 - Demostrar coñecementos avanzados, de carácter multidisciplinar, para a investigación e o exercicio profesional no ámbito da exclusión social. |
| B4 | CB4 - Identificar os dilemas éticos e a responsabilidade social tras os retos formulados na práctica profesional e investigadora. |
| B18 | CX6 - Valorar a adecuación das distintas ferramentas teóricas, metodolóxicas e técnicas ás preguntas e os obxectivos específicos formulados sobre a realidade social e as políticas sociais. |
| B21 | CX9 - Aplicar unha perspectiva interdisciplinar na análise e a valoración de problemáticas de exclusión e políticas sociais de inclusión e cohesión. |
| C4 | CT4 - Acting as a respectful citizen according to democratic cultures and human rights and with a gender perspective. |
| C5 | CT5 - Understanding the importance of entrepreneurial culture and the useful means for enterprising people. |
| C6 | CT6 -Acquiring skills for healthy lifestyles, and healthy habits and routines. |

Learning outcomes

| Learning outcomes | Study programme competences | | |
|--|-----------------------------|------|-----|
| Historia cronolóxica da teoría feminista desde o seu xurdimento no século XVIII ata a actualidade. | AC1 | BC1 | CC4 |
| | AC5 | BC4 | CC5 |
| | AC15 | BC18 | CC6 |
| | AC16 | BC21 | |

Contents

| Topic | Sub-topic |
|--|--|
| 1.- Teoría feminista e teoría crítica. | O paradigma feminista no pensamento filosófico e no pensamento social e político. O feminismo: tradición intelectual e movemento social. |



| | |
|--|--|
| 2.- SÉCULO XVIII: Ilustración e Modernidade. | Ilustración liberal e Ilustración radical. Ilustración patriarcal e Ilustración feminista. O paradigma da igualdade e a orixe da democracia moderna. O contrato sexual e a orixe do patriarcado contemporáneo. As obras de François Poullain de la Barre e de Mary Wollstonecraft. A vindicación feminista. |
| 3.- SÉCULO XIX. O movemento sufragista e a ampliación da democracia. | A conquista de dereitos civís e políticos. O movemento feminista como movemento de masas. O voto en EE.UU. e Europa. John Stuart Mill e A suxección da muller. O feminismo en América Latina. |
| 4.- SÉCULO XX.O feminismo existencialista de Simone de Beauvoir. | O segundo sexo. Unha proposta radical de igualdade. |
| 5.- O feminismo liberal de Betty Friedan | A mística da feminidade. O feminismo reformista dos anos sesenta en EE.UU. |
| 6.- O feminismo radical dos anos setenta | Maio do sesenta e oito europeo e a nova esquerda estadounidense. A política sexual de Kate Millett e o concepto de patriarcado. A dialéctica do sexo de Shulamith Firestone. A tiranía da falta de estruturas do movemento feminista: Jo Freeman. O feminismo cultural: heterosexualidade obrigatoria e existencia lesbiana en Adrienne Rich. Os feminismos en América Latina. |
| 7.- Os feminismos da diferenza | Feminismo e psicoanálise en Francia. O pensamento da diferenza sexual da Librería de Milán: Luisa Muraro. |
| 8.- Feminismo e posmodernidade | A crise do suxeito político feminista. Aproximación á teoría queer: o pensamento de Judith Butler. |
| 9.- Feminismo e multiculturalismo. | Feminismos de cor: Gloria Anzaldúa e Cherry Moraga. ¿De volta a ¿Bajo los ojos de occidente??, de Chandra Talpade Mohanty. Feminismo decolonial: Rita Segato. |
| 10.- Feminismo e nacionalismo en Galicia. | Entre a teoría e a política. |
| 11.- Feminismo e marxismo. | As primeiras marxistas e a ¿cuestión da muller?. As teorías do sistema dual. Marxismo e feminismos hoxe. Globalización, feminización da pobreza e capitalismo global. |

Planning

| Methodologies / tests | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
|--------------------------------|------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Directed discussion | A1 A5 A15 A16 C5 C6 | 42 | 21 | 63 |
| Supervised projects | A5 B18 C4 C6 | 2 | 20 | 22 |
| Guest lecture / keynote speech | A5 A15 A16 | 36 | 7 | 43 |
| Workbook | B1 B4 B21 C4 | 0 | 20 | 20 |
| Personalized attention | | 2 | 0 | 2 |

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies

| Methodologies | Description |
|--------------------------------|--|
| Directed discussion | Presentación e debate de cada un dos temas. |
| Supervised projects | O traballo consistirá na elaboración dun ensaio crítico sobre un tema e/ou autora a proposta da profesora. |
| Guest lecture / keynote speech | Clases expositivas impartidas pola profesora responsable onde se explicarán os principais conceptos e os distintos temas do temario. |
| Workbook | Lecturas dos textos que se facilitarán ao estudantado para cada unha das sesións. |

Personalized attention

| Methodologies | Description |
|---------------|-------------|
|---------------|-------------|



| | |
|---------------------|---|
| Supervised projects | Poderá empregarse o horario de titorías (de forma presencial) ou as consultas por email ou outras vías tecnolóxicas (docencia virtual) para realizar calquera consulta sobre o principal elemento de avaliación da materia. |
|---------------------|---|

| Assessment | | | |
|---------------------|--------------|---------------------------------|---------------|
| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
| Supervised projects | A5 B18 C4 C6 | Realización dun ensaio crítico. | 100 |

| Assessment comments |
|---------------------|
| |

| Sources of information | |
|------------------------|---|
| Basic | <ul style="list-style-type: none"> - (). . - (). . <p>AMORÓS, CELIA, Mujeres e imaginarios de la globalización. Reflexiones para una agenda teórica global del feminismo, Rosario, Ed. Homo Sapiens, 2008. AMORÓS, CELIA y DE MIGUEL, A., Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización, volúmenes 1, 2 y 3, Madrid, Minerva Ediciones, 2005. ANZALDÚA, GLORIA, Borderlands. La frontera, Capitan Swing, Madrid, 2016. AMORÓS, CELIA, Tiempo de feminismo. Sobre feminismo, proyecto ilustrado y posmodernidad, Cátedra (Feminismos), Madrid 1997. BEAUVOIR, SIMONE, El segundo sexo, Buenos Aires, Siglo Veinte, 1968. BENHABIB, SEYLA y CORNELL, DRUCILLA, Teoría feminista y teoría crítica, Valencia, Alfons el Magnanim, 1990. BUTLER, JUDITH, Gender Trouble: Feminism and the Subversión of Identity, Nueva Cork, Routledge, 1990. Hay traducción en castellano. CIRILLO, LIDIA, Mejor huérfanas. Por una crítica feminista al pensamiento de la diferencia, Madrid, Ed. Anthropos, 2002. COBO, ROSA, Fundamentos del patriarcado moderno. Jean-Jacques Rousseau, Madrid, Ed. Cátedra, Col. Feminismos, 1996. FIRESTONE, SHULAMITH, La dialéctica del sexo, Barcelona, Kairós, 1976. FRIEDAN, BETTY, La mística de la feminidad, Madrid, Júcar, 1974. MILLET, KATE, Política Sexual, Madrid, Ed. Cátedra, col. Feminismos, 1995. PATEMAN, CAROLE, El contrato sexual, Barcelona, Anthropos, 1995. POSADA, LUISA, Sexo y esencia. De esencialismos encubiertos y esencialismos heredados, Madrid, horas y Horas, 1998. OLIVA, PORTOLÉS, ASUNCIÓN, Miradas feministas: del postcolonialismo a la globalización, Editorial Fundamentos, Madrid, 2016. SEGATO, RITA, ¿Género y colonialidad: del patriarcado comunitario de baja intensidad al patriarcado colonial moderno de alta intensidad?, en La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda, Prometeo, Buenos Aires, 2015. VALCÁRCEL, AMELIA, Sexo y Filosofía, Barcelona, Anthropos, 1991. VV.AA., Descolonizando el feminismo. Teorías y prácticas desde los márgenes, Cátedra, Madrid, 2008. WOLLSTONECRAFT, MARY, Vindicación de los derechos de la mujer, Madrid, Cátedra, Feminismos, 1994.</p> |
| Complementary | |

| Recommendations |
|--|
| Subjects that it is recommended to have taken before |
| |
| Subjects that are recommended to be taken simultaneously |
| |
| Subjects that continue the syllabus |
| |
| Other comments |
| |



(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.