



Guía docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Taller de actualización y transferencia		Código	615525030
Titulación	Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Segundo	Obligatoria	3
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	No presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinador/a	Domínguez Rodríguez, Antía	Correo electrónico	a.drodriguez@udc.es	
Profesorado	Domínguez Rodríguez, Antía	Correo electrónico	a.drodriguez@udc.es	
Web				
Descripción general	El "Taller de actualización y transferencia" tiene un carácter de materia experimental y busca completar la formación del alumnado del máster por dos vías: a) a oferta de formación complementaria a través de unas jornadas y la selección por parte del alumnado de formación que cierre su ciclo formativo (para lo cual se remite información de la oferta existente); e b) la puesta en común de las investigaciones realizadas por el alumnado en su TFM y la propia retroalimentación entre el alumnado para mejorar aspectos de su trabajo.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A2	CE2 - Interpretar los hechos y políticas sociales desde los distintos paradigmas teóricos vigentes para el análisis de la exclusión
A5	CE5 - Interpretar las situaciones y procesos de marginalización social y económica de colectivos desde una perspectiva histórica y macro estructural
A6	CE6 - Evaluar la capacidad y eficacia de las medidas de intervención para corregir o prevenir situaciones y procesos de exclusión social
B1	CB1 - Demostrar conocimientos avanzados, de carácter multidisciplinar, para la investigación y el ejercicio profesional en el ámbito de la exclusión social
B6	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
B9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B10	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
B11	CB11 - Participar en proyectos de investigación y colaboraciones científicas en el ámbito de la exclusión social, en contextos interdisciplinares y de transferencia de conocimientos
B15	CG3 - Diseñar, aplicar y evaluar proyectos de investigación en ciencias sociales relacionados con los procesos y situaciones de exclusión social
B19	CG7 - Dar respuestas innovadoras y originales ante situaciones problemáticas emergentes relacionadas con la exclusión social
B21	CG9 - Aplicar una perspectiva interdisciplinar en el análisis y valoración de problemáticas de exclusión y políticas sociales de inclusión y cohesión
C1	CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	CT2 - Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	CT3 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	CT4 - Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género.
C5	CT5 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.



C7	CT7 - Desarrollar la capacidad de trabajar en equipos interdisciplinares o transdisciplinares para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social.
C8	CT8 - Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.
C9	CT9 - Tener la capacidad de gestionar tiempos y recursos: desarrollar planes, priorizar actividades, identificar las críticas, establecer plazos y cumplirlos.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
1. Formación complementaria en materia de políticas sociales y específicas (igualdad de género, inmigración y envejecimiento).	AM2	BM1	CM2
	AM5	BM6	CM3
	AM6	BM19	CM4
		BM21	CM5
			CM7
2. Capacidad de aprendizaje colaborativo: exposición de su propia investigación, aportar al trabajo de otros/as compañeros/as, elaboración de una propuesta de investigación, etc.	AM2	BM1	CM1
	AM5	BM6	CM2
	AM6	BM9	CM3
		BM10	CM4
		BM11	CM5
		BM15	CM7
		BM19	CM8
		BM21	CM9

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Asistencia a conferencias, seminarios o congresos relacionados con políticas públicas diseñadas o no desde el profesorado del MOPS	1.1. Asistencia a conferencias, seminarios o congresos sobre políticas públicas en general, o sobre políticas específicas (igualdad de género, inmigración y envejecimiento).
2. Creación de un proyecto de intervención, seminario, conferencia, debate, etc.	2.1. Construcción de un proyecto de investigación o de intervención siguiendo unas pautas y criterios.
3. Reproducción de un seminario, conferencia, debate, taller, etc. por parte del alumnado.	3.1. Presentación de conocimientos adquiridos en formación de libre configuración o como parte de sus propios TFM. Al inicio del curso se consensuará con el alumnado la mejor manera de llevarlo a cabo para el logro de los objetivos de la materia.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Presentación oral	B6 B9 B15 B19 B21 C1 C3 C4 C5	2	15	17
Investigación (Proyecto de investigación)	A2 B6 B10 B19 C2 C4 C5 C8 C9	12	5	17
Análisis de fuentes documentales	A2 B6 C7 C8 C9	0	20	20
Aprendizaje servicio	A6 A5 B1 B6 B11 B19 C4 C7	12	8	20
Atención personalizada		1	0	1

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos



## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	<p>El alumnado levará a cabo su propio seminario o conferencia o debate, donde se presentarán sus investigaciónes (parte de sus propios TFM o como reflexiones de algún seminario/taller al que asistieran).</p> <p>En el caso de la modalidade no presencial la presentación del traballo se levará a cabo en formato online o grabado previamente por el alumnado.</p> <p>Con esta metodoloxía se busca mejorar la destreza de hablar en público y prepararse así de cara al futuro laboral y la defensa de sus traballos (tanto académicos como profesionales)</p>
Investigación (Proyecto de investigación)	<p>El alumnado levará a cabo una investigación grupal que consista en el diseño de una investigación, y se centrará en la aplicación de ferramentas y técnicas de análisis para la diagnosis de una realidade social.</p> <p>Después de una primera fase de identificación del tema/problemática y las técnicas a emplear, que se hará en la asignatura de "Diseño de proyectos y traballos de investigación", en esta asignatura se levará a cabo a investigación complementándolo con el hecho previamente.</p> <p>Se trata de un traballo acompañado y dirigido que se realizará en gran parte en el aula.</p>
Análisis de fontes documentales	<p>Se trata de una técnica metodológica (revisión de bibliografía, fontes de datos, etc.) que emplearán para la realización del traballo, tanto para la contextualización como para la propia investigación y puesta en marcha del proyecto. Ayudará a diagnosis, como instrumento y como explicación de procesos.</p>
Aprendizaje servicio	<p>Propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidade en un sólo proyecto donde el alumnado aprende a traballar sobre necesidades reales del entorno con el fin de mejorarla. Tiene una triple intencionalidad: pedagógica, solidaria y reflexiva.</p> <p>En colaboración con Arquitectura sin Fronteras, en el curso 23-24, los proyectos de la asignatura tendrán como hilo conductor la reivindicación de un hábitat digno y cuidador. Tomando el barrio de Agra de Orzán como contexto sobre el que investigar, los grupos de estudiantes diseñarán sus proyectos sobre temáticas relacionadas, realizarán un diagnóstico participativo en colaboración con el vecindario, e idearán propuestas transformadoras que faciliten los cuidados en el espacio urbano.</p>

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	<p>En caso de existir dudas sobre la realización opcional del ensayo el alumnado podrá pedir una tutoría (previa concertación por e-mail).</p> <p>Se recomienda realizar dichas tutorías de manera grupal para la consecución del traballo de investigación realizado, como forma de acompañamiento.</p>

## Evaluación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación
Investigación (Proyecto de investigación)	A2 B6 B10 B19 C2 C4 C5 C8 C9	<p>El proyecto de investigación contará con el grueso de la puntuación de la materia.</p> <p>Se valorará la descripción clara del problema objeto de estudio, la elección adecuada de las técnicas de análisis, la exposición ordenada de los resultados y las conclusiones pertinentes y oportunas.</p>	90
Presentación oral	B6 B9 B15 B19 B21 C1 C3 C4 C5	<p>La presentación de los traballos en el formato que se defina, dará como resultado el grueso de la nota de la asignatura. Al inicio de la materia se decidirá el formato de la presentación de los traballos, de manera consensuada con el alumnado.</p>	10

## Observaciones evaluación



La evaluación de la materia "Diseño de proyectos y trabajos de investigación" será conjunta con la materia de "Taller de actualización y transferencia". Sólo será preciso entregar un trabajo conjunto para ambas materias.

Es condición indispensable para superar la materia, obtener como mínimo en el trabajo de investigación, la mitad de la máxima calificación otorgable (5 de 10).

En la 2ª oportunidad, los criterios de evaluación y trabajos calificables serán iguales a los propuestos para la 1ª convocatoria.

El plagio en el trabajo individual, una vez comprobado, implicará directamente la calificación de suspenso "0" en la materia en la convocatoria correspondiente.

Recomendaciones/criterios sobre la evaluación:

1- La entrega de los trabajos documentales que se realice en esta asignatura:

- 1.1. Se solicitarán en formato virtual y/o en soporte informático
- 1.2. Se realizará a través de Moodle, en formato digital sin necesidad de imprimirlos
- 1.3. De realizarse en papel:

- No se utilizarán plásticos
- Se realizarán impresiones a doble cara
- Se utilizará papel reciclado
- Se evitará impresiones de borradores

2- Se debe de hacer un uso sostenible de los recursos y la prevención de impactos negativos sobre el medio natural.

```
@font-face {font-family:Wingdings; panose-1:5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0; mso-font-charset:77; mso-generic-font-family:decorative; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:3 0 0 0 -2147483647 0;}@font-face {font-family:"Cambria Math"; panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:-536870145 1107305727 0 0 415 0;}@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:-1593833729 1073750107 16 0 415 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-unhide:no; mso-style-qformat:yes; mso-style-parent:""; margin:0cm; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman",serif; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";}p {mso-style-noshow:yes; mso-style-priority:99; mso-margin-top-alt:auto; margin-right:0cm; mso-margin-bottom-alt:auto; margin-left:0cm; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman",serif; mso-fareast-font-family:"Times New Roman"}.MsoChpDefault {mso-style-type:export-only; mso-default-props:yes; font-size:10.0pt; mso-ansi-font-size:10.0pt; mso-bidi-font-size:10.0pt;}div.WordSection1 {page:WordSection1;}ol {margin-bottom:0cm;}ul {margin-bottom:0cm;}@font-face {font-family:Wingdings; panose-1:5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0; mso-font-charset:77; mso-generic-font-family:decorative; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:3 0 0 0 -2147483647 0;}@font-face {font-family:"Cambria Math"; panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:-536870145 1107305727 0 0 415 0;}@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:-1593833729 1073750107 16 0 415 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-unhide:no; mso-style-qformat:yes; mso-style-parent:""; margin:0cm; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman",serif; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";}p {mso-style-noshow:yes; mso-style-priority:99; mso-margin-top-alt:auto; margin-right:0cm; mso-margin-bottom-alt:auto; margin-left:0cm; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman",serif; mso-fareast-font-family:"Times New Roman"}.MsoChpDefault {mso-style-type:export-only; mso-default-props:yes; font-size:10.0pt; mso-ansi-font-size:10.0pt; mso-bidi-font-size:10.0pt;}div.WordSection1 {page:WordSection1;}ol {margin-bottom:0cm;}ul {margin-bottom:0cm;}Recomendaciones/criterios sobre la evaluación:
```

1- La entrega de los trabajos documentales que se realice en esta asignatura:

- 1.1. Se solicitarán en formato virtual y/o en soporte informático
- 1.2. Se realizará a través de Moodle, en formato digital sin necesidad de imprimirlos
- 1.3. De realizarse en papel:

- No se utilizarán plásticos
- Se realizarán impresiones a doble cara
- Se utilizará papel reciclado
- Se evitará impresiones de borradores

2- Se debe de hacer un uso sostenible de los recursos y la prevención de impactos negativos sobre el medio natural.



## Fuentes de información

<b>Básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alguacil Gómez, J. (2011). <i>Cómo se hace un trabajo de investigación en sociología</i>. Madrid: Ediciones La Catarata</li> <li>- Guinea-Martín, D. (2012). <i>Trucos del oficio del investigador</i>. Madrid: Gedisa</li> <li>- Caicedo, Claudia (2016). <i>¿Cómo elaborar un trabajo final de máster?</i>. Barcelona: UOC</li> <li>- Baelo Álvarez, Manuel (2017). <i>El arte de presentar trabajos académicos ante un tribunal: TFG, TFM y tesis doctoral: guía práctica para estudiantes universitarios</i>. El Ejido: Círculo Rojo</li> <li>- Platero Méndez, R.L. (2015). <i>¿Es el análisis interseccional una metodología feminista y queer?</i>. Universidad del País Vasco</li> <li>- Rodríguez Gabarrón, L. Y Hernández Landa, L. (1994). <i>Investigación participativa</i>. Centro de Investigaciones Sociológicas</li> </ul>
<b>Complementaria</b>	

## Recomendaciones

### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Fuentes de información y técnicas estadísticas para el análisis de las políticas sociales/615525007d  
 Técnicas cualitativas para el análisis de los discursos y las realidades sociales/615525008d  
 Diseño, gestión y evaluación de políticas sociales/615525009d  
 Investigación-acción participativa, acción comunitaria y gestión de las organizaciones sociales/615525010d

### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Diseño de proyectos y trabajos de investigación/615525029  
 Trabajo Fin de Máster (TFM)/615525031

### Asignaturas que continúan el temario

## Otros comentarios

El alumnado (independientemente de la modalidad escogida) deberá revisar regularmente el campus virtual de la materia y consultar los documentos&nbsp; Segun se recoge en las distintas normativas de la aplicación para la docencia universitaria se deberá incorporar la perspectiva de género en esta asignatura (se usará lenguaje no sexista, se utilizará bibliografía de autores de ambos sexos, se propiciará la intervención en clase de alumnos y alumnas?) Se facilitará la plena integración del alumnado que, por razones físicas, sensoriales, psíquicas o socioculturales, experimenten dificultades a un acceso correcto, igualitario y provechoso a la vida universitaria.

@font-face {font-family:"Cambria Math"; panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2  
 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:roman; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:-536870145 1107305727 0 0 415  
 0;}@font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2  
 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:-1593833729 1073750107 16 0 415 0;}p.MsoNormal,  
 li.MsoNormal,  
 div.MsoNormal {mso-style-unhide:no; mso-style-qformat:yes; mso-style-parent:""; margin:0cm; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-fa  
 mily:"Times New Roman",serif; mso-fareast-font-family:"Times New  
 Roman";}.MsoChpDefault {mso-style-type:export-only; mso-default-props:yes; font-size:10.0pt; mso-ansi-font-size:10.0pt; mso-bidi-font-size:10.0pt;}di  
 v.WordSection1 {page:WordSection1;}

(\* ) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías