



Teaching Guide

Identifying Data					2023/24
Subject (*)	Sources of Journalistic Information	Code	616531007		
Study programme	Máster Universitario en Producción Xornalística e Audiovisual				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Optional	6	
Language	Spanish				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Socioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinador	Arrojo Baliña, María José	E-mail	maria.jose.arrojo@udc.es		
Lecturers	Arrojo Baliña, María José	E-mail	maria.jose.arrojo@udc.es		
Web	www.mpxa.net				
General description	Coñecemento e identificación dos distintos tipos de fontes na contorna dixital. Desenvolvemento das habilidades necesarias para verificar as fontes e contrastar con rigor as informacións.				

Study programme competences

Code	Study programme competences
A15	CE15 - Desarrollar habilidades y destrezas para verificar fuentes de información fiables
A18	CE18 - Incorporar habilidades creativas para la generación de contenidos y recursos en el entorno periodístico y audiovisual
B9	CG6 - Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponibles para resolver problemas con los que deben enfrentarse

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences		
Coñecemento e identificación dos distintos tipos de fontes na contorna dixital.	AJ18	BJ9	
Desenvolvemento das habilidades necesarias para verificar as fontes e contrastar con rigor as informacións.	AJ15		

Contents

Topic	Sub-topic



<p>- Identificación de temas: Tipos de fontes, identificación e acceso</p>	<p>Xornalismo en internet</p> <p>(1): evolución histórica dos medios dixitais (2): tendencias de futuro (3): modelos actuais de medios dixitais</p> <p>Redacción xornalística en internet</p> <p>(1): fundamentos (2): noticias hipertextuales (3): Redacción SEO</p> <p>Xornalismo de datos</p> <p>(1): Introducción a Tableau (2): fundamentos (3): buscas avanzadas (4): fontes documentais (5): Introducción a Tableau (6): técnicas de recollida de datos (scraping) (7): análise e visualización de datos con Tableau (8): exercicio práctico de xornalismo de datos (9): presentación de traballos finais</p>
<p>- Reporteirismo avanzado: Verificación de fontes e técnicas de procuras avanzadas</p>	<p>1. Operadores de Google 2. Funcións especiais de Google.</p>

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Seminar	A15 A18 B9	54	53.5	107.5
Guest lecture / keynote speech	B9	42	0	42
Personalized attention		0.5	0	0.5

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Seminar	Coñecemento e identificación dos distintos tipos de fontes na contorna dixital. Desenvolvemento das habilidades necesarias para verificar fontes e contrastar con rigor a información.
Guest lecture / keynote speech	Clases presenciais con profesionais de recoñecido prestixio que trasladan ao alumnado os contidos troncais da materia.

Personalized attention	
Methodologies	Description
Seminar Guest lecture / keynote speech	A atención personalizada que se describe para estas metodoloxías e denominada "Titorías" na memoria de verificación do título, concíbese como momentos de traballo presencial co profesor para a atención e seguimento do traballo realizado por cada alumno. Implican unha participación obrigatoria para o alumnado. A forma e o momento en que se desenvolverá indicárase en relación a cada actividade ao longo do curso segundo o plan de traballo da materia.



Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Seminar	A15 A18 B9	No Seminario recóllese o sistema de avaliación "TRABALLOS PRÁCTICOS" incluído na acta de verificación do título, composto por: - Análise individual dun soporte dixital a través da exposición oral - Elaboración dunha reportaxe de xornalismo de datos.	80
Guest lecture / keynote speech	B9	Na Sesión Maxistral inclúese a "INTERVENCIÓN DO ALUMNO NA AULA" recollida na acta de verificación do título.	20

Assessment comments

A realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación, unha vez comprobada, implicará directamente a cualificación de suspenso na convocatoria en que se cometa: o/a estudante será cualificado con "suspenso" (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario.

Sources of information

Basic	<ul style="list-style-type: none"> - Craig Silverman (2019). Manual de verificación. European Journalism Centre Salaverría, R. (2019). &quot;Digital journalism&quot;. En: Vos, T. P., & amp; Hanusch, F. (Eds.) The International Encyclopedia of Journalism Studies. Hoboken, NJ: John Wiley & amp; Sons, Inc. Salaverría, R., Martínez-Costa, M. P., & amp; Breiner, J. (2018). &quot;Mapa de los cibermedios de España en 2018: análisis cuantitativo&quot;. Revista Latina de Comunicación Social, 73: 1034-1053. Disponible en: http://www.revistalatinacs.org/073paper/1295/54es.html Salaverría, R. (2016). &quot;España&quot;. En: Salaverría, Ramón (coord.). Ciberperiodismo en Iberoamérica. Madrid: Fundación Telefónica y Editorial Ariel, pp. 169-209. Disponible en: https://www.academia.edu/22420797/Ciberperiodismo_en_Iberoam%C3%A9rica_Espa%C3%B1a Gray, J., Bounegru, L., & amp; Chambers, L. (2014). Manual de periodismo de datos [trad. esp. &quot;The Data Journalism Handbook&quot;]. Maastricht: European Journalism Centre and the Open Knowledge Foundation. Disponible en español en: http://interactivos.lanacion.com.ar/manual-data/index.html
Complementary	<ul style="list-style-type: none"> - Directorio de bibliotecas españolas (). directoriobibliotecas.mcu.es. - Directorio mundial de bibliotecas (). www.libdex.com. - Agenda de la Comunicación (). http://www.lamoncloa.gob.es/serviciosdeprensa/agendacom/Paginas/index.aspx. - Eurostat (). ec.europa.eu/eurostat. - Instituto Nacional de Estadística (INE) (). www.ine.es.

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.