UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Teaching Guide					
Identifying Data					2023/24
Subject (*)	Teaching Basketball			Code	620G01018
Study programme	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte				
Descriptors					
Cycle	Period		Year	Type	Credits
Graduate	2nd four-month period		Second	Obligatory	6
Language	SpanishGalician				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en EducaciónEducación Física e DeportivaLetrasPedagoxía e DidácticaPsicoloxía				
Coordinador	Montero Seoane, Antonio		E-mail	antonio.montero.seoane@udc.es	
Lecturers	Montero Seoane, Antonio		E-mail	antonio.montero.seoane@udc.es	
Web					
General description	O TFM consistirá na realización dunha actividade académica que desenvolver o conxunto de competencias abordadas neste mestrado. Debe ser realizado individualmente por cada alumno/a baixo a dirección dun/ha profesor/a (director/a) e, como norma xeral, estará concibido para que o tempo total de dedicación do/a alumno/a sexa de 150 horas (6 ECTS). Neste traballo deben integrarse e desenvolverse os contidos formativos recibidos, así como as capacidades, competencias e habilidades adquiridas durante o período do máster, e en concreto: a capacidade para a búsqueda, xestión, organización e interpretación de datos relevantes- da súa área de estudo- co obxecto de emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica, tecnolóxica ou ética, e facilitar o desenvolvemento dun pensamento e xuizo crítico, lóxico e creativo.				

Study programme competences	
Code	Study programme competences

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences		
Preparación profesional avanzada, dirigida a la especialización académica y profesional del alumnado; y por eso que el TFM deberá estar orientado a la evaluación de las competencias profesionales, generales y específicas asociadas a la titulación.			
A8.1. Deseñar e aplicar os procesos apropiados para a optimización do ensino-aprendizaxe do baloncesto			
Capacidade para indagar e producir coñecemento nun determinado campo.			
A8. 2. Avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe do baloncesto, adaptando os procedimentos ás posibilidades e capacidades do alumnado.			
Capacidade para comunicar o coñecemento adquirido a unha audiencia.			
A9.1.Elaborar propostas curriculares para o ensino do baloncesto en educación primaria.			
A9.2. Elaborar propostas curriculares para o ensino do baloncesto en educación secundaria			
A9.3. Elaborar propostas curriculares para o ensino do baloncesto en un clube deportivo.			
A12.1 Confeccionar fichas de rexistro das conductas motrices do alumnado en situacións específicas de baloncesto.			
A25.1. Execución das habilidades deportivas específicas del baloncesto, con e sen oposición.			
B1.1. Planificación dos diferentes aprendizaxes propios do baloncesto: habilidades específicas, tácticos e estratéxicos.			
B4.1. Construción de planes de ensino-aprendizaxe para optimizar a colaboración con outras persoas implicadas.			
B11.1. Plantexamento e adaptación de estratexias de resolución de problemas para facilitar os procesos de ensino-aprendizaxe en baloncesto.			
B16.1. Execución dos aspectos esenciais das habilidades específicas, táctica e estratexia do baloncesto.			
C1.1. Expresarse correctamente empregando os términos xerais e específicos do baloncesto.			

A26 Identificar e aplicar as peculiaridades didácticas de cada especialidade deportiva na intención pedagóxica dos diferentes ámbitos de intervención.			
A5 Fomentar a convivencia, estimulando e poñendo en valor a capacidade de constancia, esforzo e disciplina dos participantes nas actividades de educación física e deportiva.			

Contents	
Topic	**Sub-topic**
Prepararse profesionalmente, académicamente e profesionalmente. Desenvolver as competencias ó longo dos diferentes módulos formativos, relacionados directamente coa práctica docente da especialidade correspondente.	Prepararse profesionalmente, académicamente e profesionalmente. Desenvolver as competencias ó longo dos diferentes módulos formativos, relacionados directamente coa práctica docente da especialidade correspondente.

Planning				
Methodologies / tests	**Competencies**	**Ordinary class hours**	**Student?s personal work hours**	**Total hours**
Supervised projects		1	136	137
Oral presentation		1	9	10
Personalized attention		3	0	3
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	**Description**
Supervised projects	a) Estudos empíricos relacionados con calquera das liñas temáticas propias do mestrado e enmarcados no ámbito das competencias deste. b) Revisión e investigación bibliográfica centrada nalgún dos diferentes campos da titulación de mestrado. c) Análise de protocolos de actuación, unidades didácticas, proxectos socioeducativos ou calquera outro documento institucional, vinculadas a algún dos diferentes campos do mestrado. d) Deseño de unidades didácticas, proxectos educativos e socioeducativos de diversa índole, relacionados co mestrado.
Oral presentation	SOLICITUDE DE DEFENSA: Unha vez finalizado o proceso de elaboración do TFM, e unha vez obtido o informe favorable do director/a do mesmo, o alumnado terá que presentar nos medios telemáticos estipulados e no prazo estipulado polo documento marco, un exemplar en formato dixital, así coma o impreso de solicitude de avaliación. DEFENSA: Unha vez que se faga púbica a convocatoria do tribunal, o alumnado debe presentarse á hora indicada e agardar a ser chamado polo secretario/a do mesmo. Para a defensa deberá acudir cun documento identificativo (DNI ou Pasaporte), e o resto de documentos que se soliciten, se é o caso. Para a exposición, que será pública, disporá dun tempo de 20 minutos e o tribunal disporá de 20 minutos para realizar as preguntas que estimen oportunas e debatir co alumno/a. O alumnado poderá utilizar canto material sexa preciso para a exposición.

Personalized attention	
Methodologies	**Description**
Supervised projects Oral presentation	O/a coordinador/a do Mestrado fará pública a relación de TFM recibidos e as datas para a súa defensa.

Assessment			
Methodologies	**Competencies**	**Description**	**Qualification**

Supervised projects		Cuestións formais (5%) ? Claridade de ideas, de exposición e de organización da información. Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obrigatoria e Bacharelato, Formación Profesional e Ensino de Idiomas pola Universidade da Coruña ? Relación e coherencia entre as partes do TFM. ? Boa calidade lingüística do discurso. Fundamentación teórica (30%) ? Suficiencia e profundidade do marco teórico, de xeito que se demostre ter coñecementos sobre o desenvolvemento e nivel alcanzado no tema tratado. ? Creatividade e orixinalidade na presentación da temática, na súa abordaxe ou no seu tratamento. ? Referencia ós contidos traballados no Mestrado. ? Documentación de apoio actualizada e referencias bibliográficas citadas conforme ás normas propias dos traballos científicos e profesionais. Desenvolvemento do TFM (35%) ? Nivel de concreción do TFM (obxectivos, metodoloxía, secuenciación, actividades, sistema de avaliación...). ? Viabilidade da proposta atendendo a súa contextualización. ? Adecuación ó marco lexislativo e curricular. ? Existencia e adecuación de criterios de avaliación da proposta. Valoración persoal e conclusións FM (15%) As conclusións do traballo presentado deberán ter unha extensión de entre cinco e oito páxinas. Na súa avaliación teranse en conta os seguintes criterios: ? Relación das conclusións cos obxectivos do TFM. ? Grao de integración dos coñecementos conseguidos nas distintas materias cursadas no Mestrado. ? Grao de desenvolvemento das competencias profesionais. ? Existencia e calidade nos medios e/ou materiais de apoio. ? Coherencia e claridade de ideas na exposición. ? Boa competencia lingüística oral. ? Capacidade de síntese ? Habilidade para responder na discusión. No caso do itinerario de Arte na avaliación consideraranse, ademais, aspectos que teñen a ver coa tipoloxía do TFM-proceso.	85
Oral presentation		Presentación e defensa ? Existencia e calidade nos medios e/ou materiais de apoio. ? Coherencia e claridade de ideas na exposición. ? Boa competencia lingüística oral. ? Capacidade de síntese ? Habilidade para responder na discusión. No caso do itinerario de Arte na avaliación consideraranse, ademais, aspectos que teñen a ver coa tipoloxía do TFM-proceso.	15

Assessment comments

<p>O alumnado disporá dunha convocatoria con dúas oportunidades de avaliación ou defensa pública do TFM: unha ordinaria e outra extraordinaria.
Para a avaliación dos TFM constituiranse tribunais (nomeados polo/a coordinador/a do mestrado) por cada unha das especialidades. Cada un estará formado por tres membros titulares e un ou dous/dúas suplentes.
O/a director/a do TFM non poderá formar parte da tribunal avaliadora correspondente, sempre e cando os recursos humanos o fixeren posible.
Para a defensa do TFM o alumnado disporá dun máximo de 20 minutos. Os membros do correspondente tribunal contarán tamén cun tempo máximo de 20 minutos para formularen cantas preguntas e suxestións estimaren necesarias.
Finalizadas todas as defensas de TFM da sesión correspondente, o tribunal publicará as cualificacións provisionais no taboleiro do mestrado.
En relación coa avaliación de cada traballo, o tribunal procederá a:
a) Cualificar o traballo realizado coa nota media das cualificacións emitidas por cada un dos membros. A cualificación poderá ser:
a. Non presentado
b. Suspenso: de 1 a 4.9
c. Aprobado: de 5 a 6.9
d. Notable: de 7 a 8.9
e. Sobresaliente: de 9 a 10
A mención de «matrícula de honra» poderá ser outorgada en caso de que os membros do tribunal estean de acordo na súa concesión por unanimidade. Na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través da internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é ou caso, ou permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade. Todo iso sen prexuízo das responsabilidades disciplinarias ás que puidese haber lugar tras o correspondente procedemento
</p>

Sources of information	
Basic	As propostas pola dirección académica do Traballo de Fin de Mestrado.
Complementary	

Recommendations
Subjects that it is recommended to have taken before
Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Subjects that continue the syllabus
Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.