



Contenidos	
Tema	Subtema
1. La investigación tecnológica en arquitectura	Planteamientos iniciales La tesis doctoral Los congresos Las revistas científicas
2. La investigación tecnológica en arquitectura	Recursos bibliográficos Recursos en línea
3. La investigación en estructuras	Marco general Investigaciones recientes
4. La investigación en construcción	Marco general Investigaciones recientes
5. La investigación en instalaciones	Marco general Investigaciones recientes
6. Centro de Innovación Tecnológica en Edificación e Ingeniería Civil (CITEEC)	Visita a los distintos departamentos

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A1 A2 B1	6	0	6
Estudio de casos	A3 A8	15	0	15
Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 B1 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13 C14 C15	0	52	52
Atención personalizada		2	0	2

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Esta materia precisa transmitir conocimientos, definir conceptos y explorar una realidad científica que resulta novedosa a universitarios con formación eminentemente técnica y artística. En las sesiones magistrales se persigue cubrir ese vacío.
Estudio de casos	La materia quedaría planteada sólo de un modo teórico si no se familiarizara a los alumnos con los documentos que forman la tesis doctoral, con los métodos a seguir en la formalización de proyectos de investigación, y sobre todo, con investigaciones concretas. Con el estudio de casos se pretende complementar con casos prácticos los conocimientos teóricos ya explicados.
Trabajos tutelados	Planteamiento por parte del alumno de un trabajo de investigación original, a modo de proyecto de tesis doctoral tecnológica que pudiera ser desarrollada en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UDC.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	1. Sesión magistral. Se procurará implicar a cada alumno en las explicaciones teóricas, fomentando la participación.
Sesión magistral	2. Trabajos tutelados. El ejercicio práctico será tutelado desde el inicio, con correcciones periódicas previamente establecidas.



Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 B1 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13 C14 C15	Se valorará la adecuación del trabajo a los estándares científicos habituales, con especial atención a la corrección del sistema de citas empleado.	90
Sesión magistral	A1 A2 B1	Dado el carácter presencial del MURA, en esta materia se exige una asistencia no inferior al 80% relativa a la totalidad de las sesiones presenciales programadas. Para cumplir este requisito, los estudiantes que no puedan asistir de manera sincrónica, podrán acceder a las grabaciones de clases y el material que en cada caso les sea facilitado.	10

Observaciones evaluación

La exigencia general de asistencia no tendrá efecto para los alumnos que tengan reconocida una dedicación a tiempo parcial según la norma que regula el régimen de dedicación al estudio y la permanencia y la progresión de los estudiantes de grado y máster universitario en la UDC. El seguimiento del curso y autoría de trabajos se verificará con el cumplimiento de tutorías obligatorias. Si un alumno copiase a otro cualquier ejercicio, será considerado suspendido en la convocatoria más cercana.

Fuentes de información

Básica	Eco, U. 1977. Cómo se hace una tesis.
Complementaria	Barrientos Loayza, P. 2012. Cómo escribir un paper. Orientaciones y consejos. Chinneck, J. W. 2006. How to organize your thesis? Schwanitz, D. 2007. La nota a pie de página. The Chicago Manual of Style Online, 17 edition.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Técnicas de Investigación y Documentación en Arquitectura/630548004

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

<p>Esta materia sirve como complemento formativo para el Programa de Doctorado en Arquitectura y Urbanismo de la ETSAC.</p>

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías