



Teaching Guide

| Identifying Data | | | | | 2023/24 |
|---------------------|--|--------|---|-----------|---------|
| Subject (*) | Territorial Planning | | Code | 630G02057 | |
| Study programme | Grao en Estudos de Arquitectura | | | | |
| Descriptors | | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits | |
| Graduate | 2nd four-month period | Fifth | Optional | 4.5 | |
| Language | Spanish | | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | | |
| Prerequisites | | | | | |
| Department | Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición | | | | |
| Coordinador | Diaz Revilla, Alfonso | E-mail | a.diaz.revilla@udc.es | | |
| Lecturers | Diaz Revilla, Alfonso Gonzalez Harguindey, Javier | E-mail | a.diaz.revilla@udc.es javier.harguindey@udc.es | | |
| Web | | | | | |
| General description | <p>O CONTIDO DA MATERIA DO MÓDULO DE COMPLEMENTOS FORMATIVOS ORGANÍZASE MEDIANTE UNHA SERIE DE TEMAS TEÓRICOS QUE OFRECEN UN COÑECEMENTO DA ORDENACIÓN TERRITORIAL: A PAISAXE E A SÚA DESCRICIÓN ANALÍTICA, O PATRIMONIO DO ESPAZO NATURAL E A SÚA PROTECCIÓN, AS INTERVENCIÓNS NO PATRIMONIO CONSTRUÍDO, AS FIGURAS DE ORDENACIÓN NAS SÚAS MÚLTIPLES ESCALAS E AS DIVERSAS FERRAMENTAS URBANÍSTICAS DO PLAN. A COMPOÑENTE PRÁCTICA DA MATERIA DESENVOLVE, AO LONGO DO CURSO ACADÉMICO, UN ÚNICO EXERCICIO DE ESCALA TERRITORIAL MUNICIPAL e/ou SUPRAMUNICIPAL A TRAVÉS DE DIFERENTES FASES DE ELABORACIÓN: ANÁLISE E DIAGNÓSTIS, PROXECTO E ORDENACIÓN URBANÍSTICA.</p> | | | | |

Study programme competences / results

| Code | Study programme competences / results |
|------|---|
| A35 | Ability to design, implement and develop urban projects (T) |
| A37 | Ability to develop functional programs for buildings and urban spaces (T) |
| A39 | Ability to remove architectural barriers (T) |
| A40 | Ability to practise architectural criticism |
| A42 | Ability to catalogue the built and urban heritage and plan its protection (T) |
| A45 | Ability to design and execute urban layouts and urbanization, gardening and landscape design projects (T) |
| A46 | Ability to apply standards and urban regulations |
| A53 | Adequate knowledge of the architectural, urban and landscape traditions of Western culture, as well as their technical, climatic, economic, social and ideological foundations. |
| A57 | Adequate knowledge of urban sociology, theory, economics and history |
| A58 | Adequate knowledge of the methodological foundations of territorial, metropolitan and urban planning. |
| A59 | Knowledge of the mechanisms of development and management of urban planning at all scales |
| A60 | Knowledge of the legal framework in terms of civil laws, administration, planning, construction and building industry according to the professional practice |
| A69 | Coñecemento avanzado de aspectos específicos da materia de Urbanismo no contemplados expresamente na Orde EDU/2075/2010 |
| B1 | Students have demonstrated knowledge and understanding in a field of study that is based on the general secondary education, and is usually at a level which, although it is supported by advanced textbooks, includes some aspects that imply knowledge of the forefront of their field of study |
| B2 | Students can apply their knowledge to their work or vocation in a professional way and have competences that can be displayed by means of elaborating and sustaining arguments and solving problems in their field of study |
| B3 | Students have the ability to gather and interpret relevant data (usually within their field of study) to inform judgements that include reflection on relevant social, scientific or ethical issues |
| B4 | Students can communicate information, ideas, problems and solutions to both specialist and non-specialist public |
| B5 | Students have developed those learning skills necessary to undertake further studies with a high level of autonomy |



| | |
|-----|--|
| B6 | Knowing the history and theories of architecture and the arts, technologies and human sciences related to architecture |
| B8 | Knowing the urbanism and techniques applied in the planning process |
| B11 | "Knowing the industries, organizations, regulations and procedures involved in translating design concepts into buildings and integrating plans into planning "; |
| B12 | Understanding the relationship between people and buildings and between these and their environment, and the need to relate buildings and the spaces between them according to the needs and human scale |
| C1 | Adequate oral and written expression in the official languages. |
| C3 | Using ICT in working contexts and lifelong learning. |
| C4 | Exercising an open, educated, critical, committed, democratic and caring citizenship, being able to analyse facts, diagnose problems, formulate and implement solutions based on knowledge and solutions for the common good |
| C5 | Understanding the importance of entrepreneurial culture and the useful means for enterprising people. |
| C6 | Critically evaluate the knowledge, technology and information available to solve the problems they must face |
| C7 | Assuming as professionals and citizens the importance of learning throughout life |
| C8 | Valuing the importance of research, innovation and technological development for the socioeconomic and cultural progress of society. |

| Learning outcomes | | | |
|--|---|------------------------------------|----------------------------------|
| Learning outcomes | Study programme competences / results | | |
| Coñecemento da ordenación territorial: a paisaxe e a súa descrición analítica, o patrimonio do espazo natural e a súa protección, as intervencións no patrimonio construído, as figuras de ordenación nas súas múltiples escalas e as diversas ferramentas urbanísticas do plan. | A40 A53 A57 A58 A59 A60 A69 | B1 B6 B8 | C1 C4 C5 C6 C7 C8 |
| Capacidade para a análise, diagnose, proxecto e ordenación dun ámbito territorial que permite manexar o plan xeral como unha ferramenta de ordenación urbanística. | A35 A37 A39 A42 A45 A46 | B2 B3 B4 B5 B11 B12 | C3 |

| Contents | |
|--------------------------------|--|
| Topic | Sub-topic |
| | TEORÍA |
| A_A EXPRESIÓN DO ESPAZO FÍSICO | 01.a_O DEBUXO TERRITORIAL |
| B_OS COMPOÑENTES TERRITORIAIS | 02.b_UN SISTEMA COMPLEXO: A REDE VIARIA 03.b_O PATRIMONIO NATURAL: A REDE DE ESPAZOS LIBRES E ZONAS VERDES 04.b_AS DOTACIÓNS URBANÍSTICAS 05.b_OS ELEMENTOS DA REURBANIZACIÓN |



| | |
|---------------------------------------|---|
| C_O FEITO CONSTRUIDO | 06. c_O VALOR PATRIMONIAL DO EXISTENTE. PROXECTOS DE ESCALA INTERMEDIA 07. c_OS TIPOS RESIDENCIAIS |
| D_FIGURAS DE ORDENACIÓN URBANÍSTICA | 08.d_EDIFICABILIDADE E DENSIDADE: O MODELO DE SECTOR DE HILBERSEIMER 09.d_A LEXISLACIÓN URBANÍSTICA: CONCEPTOS. 10.d_AS TÉCNICAS URBANÍSTICAS 11.d_O PLAN DE GRAN ÁMBITO. ESTRUCTURA E MORFOLOXÍA |
| E_DESENVOLVEMENTO E SUSTENTABILIDADE | 12.e_OS DESAFÍOS TERRITORIAIS |
| | PRÁCTICA |
| 01_ ORDENACIÓN DUN ÁMBITO TERRITORIAL | TRABALLO DE ANÁLISE, DIAGNÓISIS, PROXECTO E ORDENACIÓN DUN ÁMBITO TERRITORIAL MUNICIPAL e/ou SUPRAMUNICIPAL QUE PERMITA COMPRENDER E INTERVIR CO PLAN ou OS PLANS XERAIS COMO FERRAMENTA DE ORDENACIÓN URBANÍSTICA SIGNIFICATIVA. |

Planning

| Methodologies / tests | Competencies / Results | Teaching hours (in-person & virtual) | Student?s personal work hours | Total hours |
|--------------------------------|------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| Guest lecture / keynote speech | | 10 | 0 | 10 |
| Workbook | | 4 | 6 | 10 |
| Seminar | | 1 | 0.5 | 1.5 |
| Workshop | | 30 | 60 | 90 |
| Personalized attention | | 2 | 0 | 2 |

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies

| Methodologies | Description |
|--------------------------------|---|
| Guest lecture / keynote speech | SESIÓNS EXPOSITIVAS DOS CONTIDOS DOS TEMAS DE TEORÍA |
| Workbook | BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA. TEXTOS DE CARÁCTER BÁSICO QUE PERMITEN REALIZAR UNHA SERIE DE REFLEXIÓNS SOBRE O PLAN URBANÍSTICO TANTO NOS ASPECTOS AMBIENTAIS COMO NOS DE ORDENACIÓN E PROTECCIÓN DO TERRITORIO. |
| Seminar | SESIÓN INTERACTIVA. EXPOSICIÓN DO TEMA E DISCUSIÓN DIRIXIDA |
| Workshop | SESIÓNS INTERACTIVAS DE TRABALLO. O ALUMNADO DESENVOLVERÁ na aula ao longo do CURSO ACADÉMICO, CONXUNTAMENTE COAS HORAS DE TRABALLO NON PRESENCIAL, as DIFERENTES FASES (ANÁLISES E DIAGNÓISIS, PROXECTO E ORDENACIÓN) DO EXERCICIO PRÁCTICO. OS COMENTARIOS E AS CRÍTICAS INDIVIDUALIZADAS PRODUCIRANSE SIMULTANEAMENTE AO TRABALLO DO ALUMNADO NA AULA. AO FINAL DE CADA UNHA DAS FASES REALIZARASE UNHA SESIÓN DE EXPOSICIÓN PÚBLICA COLECTIVA DO CONXUNTO DOS EXERCICIOS E EFECTUARASE UNHA CRÍTICA VALORATIVA. |

Personalized attention

| Methodologies | Description |
|---------------|-------------|
|---------------|-------------|



| | |
|--|--|
| <p>Workbook Seminar Workshop</p> | <p>NAS LECTURAS E NO SEMINARIO PRODUCIRASE UNHA ATENCIÓN INDIVIDUALIZADA ACORDE Á DEMANDA DO ALUMNADO E DA súa INTERACCIÓN EXPONDO DÚBIDAS E CUESTIÓNS SOBRE OS TEMAS SUXERIDOS.</p> <p>NO OBRADOIRO, A ORDENACIÓN DO TERRITORIO ELIXIDO COMO ÁMBITO DO TRABALLO DE CURSO PROPONSE COMO O OBXECTIVO para CONSEGUIR MEDIANTE O DESENVOLVEMENTO DA PRÁCTICA. DEVANDITO TERRITORIO ABORDARASE DE XEITO CONXUNTO MEDIANTE UNHA DOBRE LECTURA ESCALAR: DESDE CONSIDERACIÓNS DO CONCRETO, A ESCALA DO PARTICULAR, E DESDE ASPECTOS XENÉRICOS, A ESCALA DO XERAL.</p> <p>AS EXPOSICIÓNS DOS DIFERENTES GRUPOS DE ESTUDANTES EXPORÁN SECUENCIALMENTE OS PROBLEMAS DETECTADOS, AS SOLUCIÓNS PROPOSTAS E A NORMATIVA ADOPTADA. O PROFESOR COS seus COMENTARIOS E CRÍTICAS TRATARÁ DE INTRODUCIR A TODOS ELES NA REALIZACIÓN DUN TRABALLO COLABORATIVO, AGREGANDO AS DIFERENTES PROPOSTAS, NA CONSECUCIÓN DUN DOCUMENTO URBANÍSTICO, NUN SÍMIL DE PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL.</p> <p>Os COMENTARIOS E CRÍTICAS PRODUCIRANSE EN GRUPOS REDUCIDOS CANDO O NIVEL DE ELABORACIÓN DO TRABALLO ASÍ O ACONSELLE. ASÍ MESMO INCORPORÁRASE O RESTO DO GRUPO SE O GRADO DE DEFINICIÓN DEMANDÁSEO, COA FINALIDADE DE IMPLICAR Á TOTALIDADE DO ALUMNADO NA FORMALIZACIÓN DUNHA PROPOSTA CONXUNTA DE ORDENACIÓN URBANÍSTICA.</p> <p>.</p> <p>Medidas de dedicación para o ?Alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia?.</p> <p>O alumnado nesta circunstancia:</p> <p>_Con respecto ás clases de teoría terá dispéncia de asistencia ás devanditas clases. Deberá acudir polo menos a un 20% das titorías establecidas no horario dos docentes de teoría da materia para resolver as cuestións pertinentes de seguimento.</p> <p>__Con respecto ás clases de práctica, estes estudantes deberán asistir a un mínimo do 80% das clases, incluídos nesta porcentaxe os días da sesión de presentación conxunta dos traballos. Ase mesmo, os docentes de prácticas disporan un 20% das súas titorías, a requirimento dos estudantes, para o reforzo necesario dos traballos a presentar.</p> <p>En ambo-los dous casos, axustaranse ditas medidas segundo os casos concretos, adecuándose ás circunstancias particulares</p> |
|--|--|

| Assessment | | | |
|---------------|------------------------|--|---------------|
| Methodologies | Competencies / Results | Description | Qualification |
| Workbook | | O ALUMNADO REALIZARÁ ENSAIOS, COMENTARIOS OU PEQUENAS PROBAS TEÓRICO-PRÁCTICAS QUE PERMITAN COMPROBAR EL GRADO DE COMPRENSIÓN DOS CONTIDOS CONCEPTUAIS E PROCEDIMENTAIS DA MATERIA | 20 |



| | | | |
|----------|--|---|----|
| Workshop | | A PRÁCTICA PROPORCIONARÁ UN COÑECEMENTO DETALLADO DA REALIDADE FÍSICA a través da CORRESPONDENTE DOCUMENTACIÓN GRÁFICA E ESCRITA. A REFLEXIÓN HA DE CONSIDERAR OS ÁMBITOS ESTABLECIDOS NA súa LOCALIZACIÓN TERRITORIAL PARA DETECTAR MEDIANTE UNHA ANÁLISE DAFO (DEFICIENCIAS, AMEAZAS, FORTALEZAS E OPORTUNIDADES) OS seus ELEMENTOS MÁIS RELEVANTES E REALIZAR UN DIAGNÓSTICO. ESTE MATERIALIZARASE MEDIANTE UN PROXECTO DE INTERVENCIÓN DEFININDO ACTUACIÓNS CONCRETAS QUE XENERALIZADAS DESEMBOCARÁN NUNHA ORDENACIÓN URBANÍSTICA | 80 |
|----------|--|---|----|

Assessment comments

***_UTILIZARASE O MÉTODO**

DE AVALIACIÓN CONTINUA CON ENTREGAS PARCIAIS DAS DIFERENTES FASES E UNHA ENTREGA E PRESENTACIÓN FINAL DO CONXUNTO DA PRÁCTICA, TANTO NA PRIMEIRA COMO NA SEGUNDA OPORTUNIDADE.

*_O ALUMNADO ORGANIZARASE EN GRUPOS DE TRABALLO PARA DESENVOLVER O EXERCICIO PRÁCTICO NO OBRADOIRO.*_A ASISTENCIA ás SESIÓNS MAXISTRAS e ao OBRADOIRO FÍXASE NO 80% COMO MÍNIMO

* O ?Alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia? para aprobar esta materia cumprirá as mesmas condicións que o resto do alumnado matriculado nela.

* IMPLICACIÓNS DE PLAXIO na realización das probas ou actividades de avaliación: "A realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación implicará directamente a cualificación de suspenso '0' na materia na convocatoria correspondente, invalidando así calquera cualificación obtida en todas as actividades de avaliación para a convocatoria extraordinaria".

Sources of information



| | |
|--------------|--|
| <p>Basic</p> | <p>01_EL DIBUJO TERRITORIAL01.1_Dalda Escudero, Juan Luis. El dibujo del territorio en Boletín Académico 1. 1-1985. A Coruña: ETSA, 1985.01.2_Una cartografía per il territorio catalano.Lotus internacional nº 23. 01.3_La identitat del territori catalá. Les comarques. Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme, Extra 1 y 2. Barcelona: COAC, 1981.02_ UN SISTEMA COMPLEJO: LA RED VIARIA02.1_Boaga, Giorgio. Diseño de tráfico y forma urbana. Barcelona: GG, 1977.02.2_Sulla strada. Casabella nº 553-54, enero-febrero 1989. Milano: Elemond periodici, 1989.02.3_Lynch, Kevin. Planificación del sitio. Barcelona: GG, 198002.4_Rigotti. Urbanismo. La técnica. Barcelona: Labor, 1966.03_UN PATRIMONIO NATURAL: LA RED DE ESPACIOS LIBRES Y ZONAS VERDES03.1_Ballester-Olmos y Anguís, José Francisco y Amparo Morata Carrasco. Normas para la clasificación de los espacios verdes. Valencia: UPV, 2001.03.2_Hough, Michael. Naturaleza y ciudad. Planificación urbana y procesos ecológicos. Barcelona: GG, 1998.03.3_Salvador Palomo, Pedro J. La planificación verde en las ciudades. Barcelona: GG, 2003.04_LAS DOTACIONES URBANÍSTICAS04.1_Fundación Kaleidos. Equipamientos municipales de proximidad. Plan guía para su planificación territorial y construcción. Gijón: Trea, 2003.04.2_Moreno López, Juan Luis. Dotaciones, equipamientos urbanísticos. El sustrato de la urbanística social. Madrid: Montecorvo, 1999.05_LOS ELEMENTOS DE LA REURBANIZACIÓN05.1_López Candeira, José Antonio. Tratamiento del espacio exterior. Madrid: Munilla-Lería,200205.2_McCluskey, Jim. Parking. Manual de diseño ambiental. Barcelona: GG, 199005.3_Segarra Lagunas, Silvia. Mobiliario urbano, historia y proyectos. Granada: Universidad de Granada, 2012.05.4_Serra, Josep María. Elementos urbanos: mobiliario y microarquitectura. Barcelona: GG, 199606_EL VALOR PATRIMONIAL DE LO EXISTENTE. PROYECTOS DE ESCALA INTERMEDIA06.1_Pol, Francisco (coord.). La ciudad como proyecto: recuperación, transformación, innovación en los centros históricos europeos. Valencia: UIMP, MOPU y Generalitat Valenciana, septiembre 1989.06.2_UR 5. El proyecto urbano I. Barcelona: LUB, ETSA, UPC, 1987.06.3_UR 6. El proyecto urbano II. Barcelona: LUB, ETSA, UPC, 1988.07_LA TIPOLOGÍA RESIDENCIAL07.1_Martí Aris, Carlos. Las formas de la residencia en la ciudad moderna: vivienda y ciudad en la Europa de entreguerras. Barcelona: Servicio de Publicaciones de la UPC, 1991.07.2_Paricio, Ignacio y Xavier Sust. La vivienda contemporánea. Programa y tecnología. Barcelona: ITeC, septiembre 1998.07.3_Ravetllat, Pere Joan. Bloques de viviendas. Una perspectiva contemporánea. Barcelona: GG, 1982.07.4_Schneider, Friederike. Atlas de plantas. Viviendas. Barcelona: GG, 1997.07.5_Sherwood, Roger. Vivienda: prototipos del movimiento moderno. Barcelona: GG, 1983.08_EDIFICABILIDAD Y DENSIDAD: EL MODELO DE SECTOR DE HILBERSEIMER08.1_Hilberseimer, Ludwig. La arquitectura de la gran ciudad. Barcelona: GG, 1979.08.2_Hilberseimer, Ludwig. The new regional pattern: industries and gardens, workshops and farms. Chicago: Paul Theobald, 1949.08.3_Hilberseimer, Ludwig. Un'idea di piano. Venecia: Marsilio Editori, 1976 (1ª ed. 1967).09_LA LEGISLACIÓN URBANÍSTICA: CONCEPTOS09.1_Bassols, Martín. Génesis y evolución del derecho urbanístico español. Madrid: Montecorvo, 1973.09.2_García de Enterría, Eduardo y Alfonso Luciano Parejo. Lecciones de derecho urbanístico. Madrid: Civitas, 1981.09.3_Quintana, Tomás et al. Legislación urbanística, de edificación y vivienda de Galicia. Valencia: Tirant lo Blanch, 2001.10_LAS TÉCNICAS URBANÍSTICAS10.1_Aymonino, Carlo. Lo studio dei fenomeni urbani. Roma: Officina edizioni, 1977.10.2_Esteban i Noguera, Juli. Elementos de Ordenación Urbana. Barcelona: UPC, 1998.10.3_Esteban i Noguera, Juli. La ordenación urbanística: conceptos, herramientas y prácticas. Barcelona: Electa, 200310.4_Sabaté, Joaquim y Enric Serra. Vindicació de les Ordenances Figuratives del París Barroc en Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme, nº 148, noviembre 1981. Barcelona: COAC, 1981, pp.63-74.11_EL PLANEAMIENTO DE GRAN ÁMBITO. ESTRUCTURA Y MORFOLOGÍA11.1_Borja, Jordi et al. Ciudad para la sociedad del siglo XXI. Valencia: Icaro, 2001.11.2_D. G. de Planificación Intermodal del Transporte en las Grandes Ciudades del MOPTMA. Movilidad y territorio en las grandes ciudades: el papel de la red viaria. Madrid: Centro de Publicaciones MOPTMA, 1993.11.3_López de Lucio, Ramón. Ciudad y Urbanismo a finales del siglo XX. Valencia: Servei de Publicaciones de la Universidad de Valencia, 1993.11.4_Monclús, Francisco Javier. La ciudad dispersa. Suburbanización y nuevas periferias. Barcelona: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, 1998.</p> |
|--------------|--|



Complementary

01_EL DIBUJO TERRITORIAL01.a_Boletín Académico 22. 1-1998. La Urbanística como actividad académica en la ETSA de A Coruña. A Coruña: ETSA, 1998. 01.b_Casabella nº 517, 525, 540. L'Atlante di Parigi. Bruno Fortier, 1985-87. 01.c_Dalda, Juan Luis y Cándido López. Urbanística 2. Curso Académico 1995/96. 01.d_González Cebrián, Juan José. La ciudad a través de su plano: La Coruña. La Coruña: Ayuntamiento de La Coruña, 1984. 01.e_UR 1. El urbanismo urbano. Barcelona: LUB, ETSA, UPC, enero 1985.02_UN SISTEMA COMPLEJO: LA RED VIARIA02.a_Archives d'Architecture Moderne AAM Nº 15. Project reconstruction Luxembourg. Leo Krier, 1978.02.b_Construcción de la Ciudad- 2C, Nº 6-7. Ildefonso Cerdá 1876-1976. Barcelona: Coop. Ind. de trabajo asociado, 1977.02.c_D. G. de Transportes, Consejería de Política Territorial de Madrid. Recomendaciones para el diseño de glorietas de carreteras suburbanas.02.d_Manchón, Felipe et al. MOPT. Recomendaciones para el proyecto y diseño del viario urbano. Madrid, 1995.02.e_MOP. Recomendación para el diseño de enlaces, 1968.02.f_MOP. Recomendación para el diseño de intersecciones, 1975.02.g_MOPT.Carreteras urbanas: Recomendaciones para su planeamiento y proyecto, 1992.02.h_Oficina del Plan, Ayuntamiento de Madrid. Recomendaciones para el diseño viario, 1981.03_UN PATRIMONIO NATURAL: LA RED DE ESPACIOS LIBRES Y ZONAS VERDES03.a_Portas, Nuno et al. Políticas Urbanas. Tendencias, estrategias e oportunidades. Lisboa: Fundação Calouste Gulbekian, 2003.03.b_Sabaté Bel, Joaquim (coord.). Patrimoni i projecte territorial. Colònies, Séquia de Manresa i Delta del Llobregat. Barcelona: Diputació Barcelona, Xarxa de municipis. Àrea d'Infraestructures, Urbanisme i Habitatge, 2004.03.c_Sabaté Bel, Joaquim (ed.). Projectar el territori en tiempos de incertidumbre. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Política Territorial i Obres Públiques y UPC,2007.03.d_IDAE. Manual para la ciudad sostenible. Madrid: IDAE, 2002.03.e_La ciudad sostenible. Exposición en Barcelona 1998. Barcelona: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, 1998.04_LAS DOTACIONES URBANÍSTICAS04.a_Equipaments. Debats d'Arquitectura i Urbanisme nº 10. Lleida: COAC. Demarcación de Lleida, 2000.04.b_Mostaedi, A. Equipamientos para la cultura y la educación. New Architectural Concepts. Barcelona: Instituto Monsa de Ediciones, 2001.04.c_Nadal, Sara y Carles Puig. Alrededor de. Projectar la Periferia. Barcelona: GG, 2002.05_LOS ELEMENTOS DE LA REURBANIZACIÓN05.a_Ajuntament de Barcelona. Àrea d'Urbanisme. Plans i projectes per a Barcelona 1981-1982. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 1983.05.b_Arquitectura nº 263, noviembre-diciembre 1986. Reforma de la Puerta del Sol. Madrid: COAM, 1986.05.c_Boeminghaus, D. Pavimentos y límites urbanos. Barcelona: GG, 1984.05.d_Generalitat de Catalunya. Suports i Ancoratges per a la senyalització exterior. Barcelona, 1984.06_EL VALOR PATRIMONIAL DE LO EXISTENTE. PROYECTOS DE ESCALA INTERMEDIA06.a_Krier, Rob. El espacio urbano. Proyectos de Stuttgart. Barcelona: GG, 1981.06.b_Martí Aris, Carlos (coord.). La manzana como idea de ciudad. Elementos teóricos y propuestas para Barcelona. III SIAC. Barcelona: 2C ediciones.06.c_Sainz Guerra, José Luis et al. Las siedlungen alemanas de los años 20: Frankfurt, Berlín, Hamburgo. Valladolid: COA Castilla y León Este, 1995.07_LA TIPOLOGÍA RESIDENCIAL07.a_Ministerio de la Vivienda et al. Habitar el presente. Vivienda en España: sociedad, ciudad, tecnología y recursos. Madrid: Ministerio de la Vivienda, 2006.07.b_Mozas, Javier y Aurora Fernández Per. Densidad. Nueva vivienda colectiva. Vitoria Gastez: a+t ediciones, 2004.07.c_Planelles, Mercedes (coord.). Nuevos modos de habitar. Valencia: COACV, 1996.07.d_Polano, Sergio et al. Olanda 1870-1940. Città, casa, architettura. Milano: Electa Editrice, 1980.07.e_Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme nº 211. Vivienda. Nuevas ideas urbanas. Barcelona: COAC, 1996.08_EDIFICABILIDAD Y DENSIDAD: EL MODELO DE SECTOR DE HILBERSEIMER08.a_Pommer, Richard, David Spaeth y Kevin Harrington. In the shadow of Mies.Ludwig Hilberseimer. Architect, educator and urban planner. New York: The Art Institute of Chicago in association with Rizzoli International Publications, 1988.08.b_Rassegna. Trimestrale, Anno VII, nº 27/3, settembre 1986. Ludwig Hilberseimer 1885/1967. Bologna: C.I.P.I.A. s.r.l.,1986.08.c_Safran, Yehuda. Mies Van der Rohe. Barcelona: GG, 2001.08.d_Waldheim, Charles. Case: Hilberseimer, Mies Van der Rohe. Lafayette Park. Detroit. Múnich, London, New York: Prestel, Harvard University, 2004.09_LA LEGISLACIÓN URBANÍSTICA: CONCEPTOS. EL MODELO DE SECTOR DE HILBERSEIMER09.a_Parejo, Alfonso Luciano. La ordenación urbanística. El período 1956-75. Madrid: Montecorvo, 1979.10_LAS TÉCNICAS URBANÍSTICAS10.a_Font, Antoni et al. Infraestructuras del Transport i Forma Urbana. Barcelona: Fundación Politécnica de Catalunya, UPC, noviembre 1995.10.b_Mancuso, Franco. Las experiencias del zoning. Barcelona: GG, 1980.10.c_Sabaté Bel, Joaquín. El proyecto de la calle sin nombre. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos, 1999.10.d_Solá Morales, Manuel et al. Ciutat Funcional i Morfologia Urbana. Barcelona: UPC, setembre 1994.11_EL PLANEAMIENTO DE GRAN ÁMBITO. ESTRUCTURA Y MORFOLOGÍA11.a_Amendola, Gianfranco. La ciudad postmoderna. Magia y miedo de la ciudad contemporánea.

Madrid: Celeste, 2000.11.b_Bellet, Carme y Josep María Llop. Ciudades intermedias. Urbanización y sostenibilidad: VII semana de estudios urbanos, del 30 de marzo al 3 de abril de 1998. Lleida: Milenio (Colección Actas), 2000.11.c_Miralles y Guasch, Carme. Ciudad y transporte. El binomio imperfecto. Barcelona: Ariel, 2002.11.d_Rico, Juan Carlos. El paisajismo del siglo XXI. Entre la ecología, la técnica y la plástica. Madrid: Silex Ediciones, 2004.11.e_Zárate Martín, Antonio. Ciudad, transporte y territorio. Madrid: UNED, 1996.



Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Architectural Design 8/630G02036

Urbanism 5/630G02042

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Architectural Design 9/630G02041

Landscape and Sustainable Habitat/630G02056

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.