



TEMA I.- TEORÍA DAS MAREAS.	<ol style="list-style-type: none">- Idea sobre a teoría moderna das mareas.- Forzas xeradoras das mareas.- Aplicación da análise armónica ó fenómeno das mareas.- Predicción das mareas por medio das constantes armónicas principais.- Idea sobre o Tidal Predictor de Lord Kelvin.- Anomalías das mareas.- Correntes de mareas.- Principais tipos de mareas.- Sistemas posibles de liñas cotidales nos océanos Atlántico e Pacífico.- Conceptos fundamentais da teoría moderna das mareas. Resonancia cós ritmos astronómicos. O fenómeno das mareas nos golfos e baías.- Efecto da rotación da Terra.- Efecto debido ás augas pouco profundas
TEMA II.- AS MAREAS EN RELACIÓN COA NAEVAGCIÓN.	<ol style="list-style-type: none">- Exactitude das prediccións das mareas.- Tablas para a predicción das mareas empregando as constantes armónicas.- Explicación do método e das tablas.- Limitacións do método.- Predicción coas devanditas tablas.
TEMA III.- AS MAREAS E A METEOROLOXÍA.	<ol style="list-style-type: none">- Mareas extremas.- Efectos que produce a presión atmosférica. Efectos que produce o traslado dos sistemas isobáricos. Efectos que produce o vento.
TEMA IV.- CORRENTES DE MAREA.	<ol style="list-style-type: none">- Xeralidades.- Correntes nos golfos.- Dirección das gforzas de atracción.- Efecto xiroscópico: Forza de Coriolis. Combinación dos sistemas de ondas. Efectos dos contornos orográficos. Efectos hidráulicos.- Variacións e discontinuidade no fluxo. Teorema de Bernuilli.
TEMA V.- CARTOGRAFÍA XERAL E NÁUTICA.	<ol style="list-style-type: none">- Proxeccións: Principais clases de proxeccións. Escalas.- Desarrollos.- Desarrollo cilíndrico centrográfico. Proxección de Mercator.- Proxección Universal Transversa de Mercator.- Construcción dunha carta mercatoriana.- Manexo das tablas UTM: Exercicios de cambios de coordenadas.
TEMA VI.- PROXECCIÓNNS CÓNICAS E GNOMÓNICAS.	<ol style="list-style-type: none">- Proxección cónica.- Desarrollo cónico conforme de Lambert con un ou dous paralelos automecoicos.- Proxección gnomónica: Polar, horizontal e meridiana.- Solución dos exercicios de derrota ortodrómica en proxección gnomónica.- Construcción dun portulano. Plano hidrográfico.
TEMA VII.- OUTRAS PROXECCIÓNNS.	<ol style="list-style-type: none">- Proxección ortográfica: Polar, horizontal e meridiana. Aplicacións náuticas.- Proxección estereográfica: Polar, horizontal e meridiana. Aplicacións náuticas.- A loxodrómica na proxección estereográfica polar: Espiral logarítmica.- Teorema de Airy.- Proxección azimutal equidistante: Polar, horizontal e meridiana.- Construcción de un identificador de estrelas.
TEMA VIII.- CARTOGRAFÍA NÁUTICA.	<ol style="list-style-type: none">- Confección das cartas náuticas.- Cofección dunha carta nova- Corrección das cartas.- Métodos de reproducción das cartas.- Cartas electrónicas.



TEMA IX.- LOXODRÓMICA.	1.- Ecuación da loxodrómica: Deducción e discusión. 2.- Problemas directo e inverso da estima, empregando a ecuación da loxodrómica. 3.- Erro que se comete no cálculo da lonxitude ó tomar o apartamento no paralelo de latitude media coma apartamento de cálculo. 4.- A derrota loxodróica no esferoide.
TEMA X.- DERROTA ORTODRÓMICA.	1.- Comparación da derrota ortodrómica coa loxodrómica. 2.- Máxima diferencia de distancias entre o arco de ortodrómica e o de loxodrómica directa correspondente. 3.- Cálculo das coordenadas dun punto da derrota, situado a unha distancia dada do punto de saída ou chegada. 4.- Casos particulares da derrota ortodrómica. 5.- Derrotas mixta e falsa mixta. 6.- A derrota ortodrómica no esferoide: Método Andoyer-Lambert. 7.- Navegación Grid.
TEMA XI.- CINEMÁTICA NAVAL.	1.- Calcular o rumbo para situarse a unha distancia dada doutro buque no menor tempo posible, coñecendo a súa situación, rumbo e velocidade. 2.- Calcular o rumbo de máximo acercamento posible a outro buque, coñecendo a súa situación, rumbo e velocidade, cando non sexa posible o alcance. 3.- Sectores de seguridade, risco e perigo. 4.- Determinar o rumbo de máximo alexamento a outro buque, coñecendo a súa posición, rumbo e velocidade, no caso de que a súa velocidade supere á nosa. 5.- Disminuir a distancia no menor tempo posible, (acercamento en tempo mínimo). 6.- Aumentar a distancia no menor tempo posible, (alexamento). 7.- Permanecer o maior tempo posible dentro dunha distancia dada. 8.- Permanecer o maior tempo posible fóra dunha distancia dada. 9.- Determinar o rumbo doutro buque coñecendo a súa velocidade e tres demoras do mesmo. 10.- Calcular o rumbo e velocidade doutro buque coñecendo tres demoras do mesmo, observadas a un rumbo e/ou velocidade, e outras tres a outro rumbo e/ou velocidade. 11.- Determinar a velocidade relativa doutro buque, coñecendo tres distancias ó mesmo. 12.- Cruzar un área perigosa. 13.- Resolución de diferentes casos de cinemática combinados
TEMA XII.- NAVEGACIÓN EN CONSERVA.	1.- Xeralidades. 2.- Navegando en conserva, aproarse a un rumbo dado fixando a velocidade e regresando nun tempo determinado. 3.- Navegando en conserva, aproarse a un rumbo dado fixando a velocidade, alexándose sobre unha demora dada e regresando nun tempo establecido. 4.- Navegando en conserva determinar a velocidade e o rumbo de retorno para proceder a un punto e reunirse cos demás nun tempo dado. 5.-Calcular a distancia máis corta e os rumbos que terá que seguir un buque para alexarse ata certa liña e volver xunto ós outros nun tempo determinado. 6.- Calcular a distancia e os rumbos que terá que seguir un buque para alonxarse ata certa liña e volever xunto ós outros no menor tempo posible, fixando a velocidade.

Básica	<ul style="list-style-type: none"> - () . - Nathaniel Bowditch (). AMERICAN PRACTICAL NAVIGATOR. - Servicio Geográfico del Ejército (). APUNTES DE CARTOGRAFÍA. - International Chamber of Shipping (). BRIDGE PROCEDURES GUIDE. - Captain A. J. Swift (). BRIDGE TEAM MANAGEMENT. - Fernando Figueroa (). CARTOGRAFÍA. - Erwin Raisz (). CARTOGRAFÍA. - J. Klinkert (). COMPASS-WISE. - Gino Loria (). CURVE SGHEMBE SPECIALI. - Elbert S. Maloney (). DUTTON'S NAVIGATION & PILOTING. - José Company Bueno (). EL COMPÁS GIROSCÓPICO. - Servicio Geográfico del Ejército (). LA PROYECCIÓN UTM. - S.F. Appleyard (). MARINE ELECTRONIC NAVIGATION. - A. Frost (). MARINE GIRO COMPASSES FOR SHIP'S OFFICERS. - Ideale Capasso y Sergio Fede (). NAVIGAZIONE. VOLUME PRIMO.. - Ideale Capasso y Sergio Fede (). NAVIGAZIONE. VOLUME SECONDO.. - Servicio de publicaciones de la Armada (). SIGNOS Y ABREVIATURAS USADAS EN LAS CARTAS NÁUTICAS ESPAÑOLAS. - G.A.Grant & J. Klinkert (). THE SHIP'S COMPASS.
Complementaria	<ul style="list-style-type: none"> - Gino Loria (). CURVE SGHEMBE SPECIALI.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

Non se contemplan ningunha das materias do cuadro anterior porque para cursar a presente asignatura e requisito indispensable ter aprobadas todas as correspondientes ó primeiro ciclo.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías