



Teaching Guide

Identifying Data					2023/24
Subject (*)	Guidelines for the preparation of the TFM		Code	652546008	
Study programme	Máster Universitario en Estudos Avanzados sobre a Linguaxe, a Comunicación e as súas Patoloxías				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Optional	3	
Language					
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Psicoloxía				
Coordinador		E-mail			
Lecturers	,	E-mail			
Web					
General description					

Study programme competences

Code	Study programme competences
A10	Los estudiantes sabrán aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación empleados en la evaluación del lenguaje oral
B2	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
B3	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B5	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
C3	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences		
1) Seleccionar y definir un problema de investigación.	AR10	BR1	CR2
2) Manejar fuentes documentales para realizar una revisión de la literatura.		BR2	
3) Formular la introducción y planteamiento de un problema de investigación.		BR4	
4) Formular hipótesis u objetivos de investigación.			
5) Identificar los usos, ventajas y desventajas de metodologías cuantitativas y cualitativas.			
6) Especificar los criterios y requisitos para seleccionar o desarrollar instrumentos de medida			
6) Saber los criterios metodológicos y éticos para la selección de participantes en una investigación			
7) Reconocer las ventajas y desventajas de los diferentes diseños de investigación y los criterios para su selección.			
8) Seleccionar procedimientos de análisis adecuados a las características de distintos estudio.			
9) Manejar las normas APA.			

Contents

Topic	Sub-topic



<p>1.1 El método científico</p> <p>1.2 Desarrollo de un proyecto de investigación en Salud y desarrollo</p> <p>1.3 Selección y definición de un problema de investigación</p> <p>1.4 Introducción y planteamiento del problema</p> <p>1.5 Formulación de hipótesis u objetivos</p> <p>1.6 Selección de instrumentos de medida</p> <p>1.7 Selección de participantes</p> <p>1.8 Selección del diseño de investigación</p> <p>1.9 Selección de procedimientos de análisis</p> <p>1.10 Especificación del procedimiento</p> <p>1.11 Estudio piloto</p> <p>1.12 Principios éticos</p> <p>1.13 Referencias bibliográficas</p>	<p>Manejar hojas de estilo en WORD para formatear un proyecto de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación al manejo del SPSS y Jamovi - Iniciación al manejo del EXCEL: Realización de Figuras, etc. - Iniciación al manejo de Zotero. - Iniciación al manejo de buscadores y fuentes documentales - Manejo de software online para análisis
--	--

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Clinical practice placement	A10 B3 B2 C3	10	4	14
Oral presentation	B3 B2 B5	5	9	14
Objective test	A10 B3 B2	0	18	18
Supervised projects	B3	8	0	8
Guest lecture / keynote speech	A10 B3 B2 C3	6	15	21
Personalized attention		0		0

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Clinical practice placement	La enseñanza clínica puede entenderse como un proceso instruccional que tiene lugar en un ambiente natural relacionado con el ejercicio de una profesión, en el que los estudiantes observan y participan en actividades clínicas diseñadas para proporcionarles oportunidades que suponen la aplicación de hechos, teorías y principios relacionados con la práctica de la misma.
Oral presentation	Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basado en la exposición verbal, a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado, proponiendo cuestiones, haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica.
Objective test	Cuestionario



Supervised projects	Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje del cómo hacer las cosas. Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaje. Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente de los estudiantes y el seguimiento de ese aprendizaje por el profesor tutor.
Guest lecture / keynote speech	Exposición contenidosa

Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects	Apoyo y seguimineto alumnado

Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects	B3	Implementación de contenidos	25
Clinical practice placement	A10 B3 B2 C3	Análisis de casos	50
Oral presentation	B3 B2 B5	Coherencia y justificación de lo expuesto con relación a los contenidos adquiridos	13
Objective test	A10 B3 B2	Test de contenisod	12

Assessment comments

--

Sources of information

Basic	
Complementary	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.