



## Guía Docente

Datos Identificativos					2023/24
<b>Asignatura (*)</b>	Proxectos de innovación e investigación educativa en lingua e literatura galega e lingua e literatur		<b>Código</b>	652608E418	
<b>Titulación</b>	6 Mestrado Universitario en profesorado de Educación Secundaria: Lingua e Literatura Galega e Lingua e Literatura Castelá				
Descritores					
<b>Ciclo</b>	<b>Período</b>	<b>Curso</b>	<b>Tipo</b>	<b>Créditos</b>	
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro	Obrigatoria	2	
<b>Idioma</b>	CastelánGalego				
<b>Modalidade docente</b>	Presencial				
<b>Prerrequisitos</b>					
<b>Departamento</b>	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación				
<b>Coordinación</b>	Sobrino Freire, Iria	<b>Correo electrónico</b>	iria.sobrino@udc.es		
<b>Profesorado</b>	Carballal Miñan, Patricia Sobrino Freire, Iria	<b>Correo electrónico</b>	patricia.carballal@udc.es iria.sobrino@udc.es		
<b>Web</b>					
<b>Descrición xeral</b>	A materia constituirá un achegamento á metodoloxía de proxectos e unha iniciación ao desenvolvemento dos mesmos na área de Didáctica da Lingua e a Literatura.				

## Competencias do título

Código	Competencias do título
A23	Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe.
A25	Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada.
A26	Analizar criticamente o desempeño da docencia, das boas prácticas e da orientación utilizando indicadores de calidade.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
Coñecer a noción de proxecto e o seu desenvolvemento histórico.	AP25		CM4
	AP26		CM5
			CM6
			CM7
			CM8
Coñecer, analizar e avaliar algúns exemplos significativos do traballo por proxectos na ESO e no Bacharelato.	AP25		CM4
	AP26		CM5
			CM6
			CM7
			CM8



Coñecer e aplicar a metodoloxía de proxectos.	AP23 AP25	CM1 CM3 CM4 CM5 CM6 CM7 CM8
---	--------------	---

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Concepto de proxecto educativo.	.
2. Contextualización histórica.	.
3. Algúns exemplos significativos de traballo por proxectos na ESO e no Bacharelato: análise e avaliación.	.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Proba de ensaio	A25 A26 C1 C4 C5 C6 C7 C8	1	3	4
Análise de fontes documentais	A26 C1 C7 C8	2	8	10
Aprendizaxe colaborativa	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	3	6	9
Estudo de casos	A25 A26 C1 C6 C8	2	2	4
Obradoiro	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	4	6
Presentación oral	C1 C3	2	2	4
Traballos tutelados	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	11	11
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Proba de ensaio	Proba consistente en dúas preguntas de certa amplitude, na que se valorarán os coñecementos adquiridos na materia, a capacidade de razoamento, a creatividade e o espírito crítico. Terá carácter individual.
Análise de fontes documentais	Utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos.
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo.
Estudo de casos	Metodoloxía onde o suxeito se enfrenta ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ten que ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumno sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo.



Obradoiro	Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se poden combinar diversas metodoloxías/probas (exposicións, simulacións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc) a través da que o alumnado desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, co apoio e supervisión do profesorado.
Presentación oral	Exposición do traballo tutelado.
Traballos tutelados	Realización de traballos titorizados

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Proba de ensaio Análise de fontes documentais Aprendizaxe colaborativa Estudo de casos Obradoiro Traballos tutelados	Resolución de dúbidas e discusión dos métodos e materiais de traballo.

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Proba de ensaio	A25 A26 C1 C4 C5 C6 C7 C8	Proba de reflexión individual	30
Presentación oral	C1 C3	Exposición do traballo tutelado e debate co grupo-aula.	10
Traballos tutelados	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Realización dun proxecto educativo en grupo	60

### Observacións avaliación



## Modalidades de avaliación

Estabéllese tres modalidades de avaliación:

1. Para as persoas que asistan regularmente ás aulas:

Un traballo tutelado en grupo (60% da cualificación). Estabéllese unha puntuación mínima de 4 puntos sobre

10 para poder realizar a media co resto das cualificacións. A presentación oral do traballo (10% da cualificación). Unha tarefa de reflexión individual (30% da cualificación). Estabéllese unha puntuación mínima de 4 puntos sobre

10 para poder realizar a media co resto das cualificacións. As probas non superadas deben repetirse na oportunidade de xullo, baixo as mesmas condicións que rexen na oportunidade de xaneiro.

Para esta modalidade de avaliación é requisito

imprescindible a asistencia regular ás aulas, para a que se fixa un mínimo do

80% sobre o conxunto das sesións. Ademais, será necesario

realizar todas as actividades propostas ao longo do curso.

2. Para o alumnado con dispensa académica:

Un traballo individual en grupo (60% da cualificación). Estabéllese unha puntuación mínima de 4 puntos sobre 10 para poder realizar a media co resto das cualificacións. A presentación oral do traballo (10% da cualificación). Unha tarefa de reflexión individual (30% da cualificación). Estabéllese unha puntuación mínima de 4 puntos sobre 10 para poder realizar a media co resto das cualificacións. Segundo o establecido na Norma que regula o réxime de dedicación ao estudo e a permanencia e a progresión dos estudantes de grao e de máster universitario na Universidade da Coruña (aprobada polo Consello Social do 04/05/2017):

1. Deberá poñelo en

coñecemento do docente na primeira semana de clase, ou, se isto non fose posible, nun prazo non superior a 7 días desde que lle fose concedido o recoñecemento.

2. Terán que realizar,

individualmente, todas as actividades/traballo propostos ao longo do curso e

entregalos nas datas establecidas polas docentes. Se non se cumpre a entrega na data sinalada avaliarase segundo a terceira modalidade (100%

proba de ensaio).

3. No caso de non superar algunha das partes na primeira

oportunidade, deberán repetir na segunda oportunidade as partes non aprobadas

(traballo tutelado e/ou proba de ensaio).

3. Para as persoas que non

cumpran as condicións anteriores:

Unha proba de ensaio (100% da cualificación), que poderá ser diferente á que se propoña para as modalidades anteriores. Entrega dos traballos

Os traballos entregaranse en formato dixital a través do Campus

Virtual.

Realización fraudulenta das probas

A realización fraudulenta das probas ou actividades de

avaliación, unha vez comprobada, implicará directamente a cualificación de

suspenso na convocatoria en que se cometa: a persoa será cualificada con ?suspenso?

(nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a

comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para

isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira

oportunidade, se fose necesario.



## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	- (). . Algás, P. et. alii (2010). Los proyectos de trabajo en el aula. Graó.Apple, M. W. e Beane, J. A. (2000). Escuelas democráticas. Morata.Arias Correa, A. et. alii (2009). O traballo por proxectos en Infantil, Primaria e Secundaria. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.Battle, R. (2020). Aprendizaje-servicio: compromiso social en acción. Santillana.Beane, J.A. (2005). La integración del currículo. Morata.Díaz Aguado, M. J. (2018). El aprendizaje cooperativo: de la teoría a la práctica. Santillana.Fisher, R. (2013). Diálogo creativo: hablar para pensar en el aula. Morata.Kilpatrick, W. (2006). O método de proyecto. Livraria Pretexto e Edições Pedagogo.Martín Murga, M. (2018). El trabajo por proyectos: una vía para el aprendizaje activo. Santillana.Nemirovsky, M. (coord.) (2009). Experiencias escolares con la lectura y la escritura. Graó.Rudduck, J. (2007). Cómo mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado. Morata.Stenhouse, L. (2004). La investigación como base de la enseñanza. Morata.
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

## Observacións

Traballárase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas, e influírse na contorna para modificalos e fomentar o respecto e a igualdade. Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías