



Guía docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Primer Idioma Moderno I: Inglés	Código	662G01015d	
Titulación	Grao en Turismo (a distancia)			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Segundo	Obligatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidad docente	No presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a	Cogdill York, Kevin Lee	Correo electrónico	k.l.cogdill@col.udc.es	
Profesorado	Cogdill York, Kevin Lee Montoya Reyes, Ana	Correo electrónico	k.l.cogdill@col.udc.es ana.montoya@col.udc.es	
Web				
Descripción general	<p>Esta asignatura está incluida dentro del marco del Inglés para Fines Específicos y ha sido diseñada considerando una serie de objetivos para mejorar las cuatro habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, escribir, leer mediante el uso de materiales vinculados al mundo del turismo.</p> <p>En este curso los temas estudiados estarán relacionados con el transporte aéreo, las distintas etapas de la reserva del viaje además de tratar el tema de los recursos humanos. En este último apartado estudiaremos cómo realizar un CV y aprenderemos a afrontar una entrevista de trabajo en lengua inglesa.</p>			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Comprender los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica.
A6	Tener una marcada orientación de servicio al cliente.
A13	Manejar técnicas de comunicación.
A15	Trabajar en inglés como lengua extranjera.
A16	Comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua extranjera.
A24	Utilizar y analizar las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en los distintos ámbitos del sector turístico.
A29	Trabajar en medios socioculturales diferentes.
A33	Creatividad.
A35	Motivación por calidad.
B1	Capacidad de análisis y síntesis.
B2	Comunicación oral y escrita en lengua nativa.
B3	Resolución de problemas.
B4	Razonamiento crítico.
B5	Compromiso ético.
B6	Aprendizaje autónomo.
B7	Adaptación a las nuevas situaciones.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.



C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.
----	---

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Dominar vocabulario relacionado con el ámbito turístico.	A1 A15 A29	B6 B7	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8
Comunicarse por escrito y hablando en distintos ámbitos profesionales relacionados con el turismo.	A1 A6 A13 A15 A16 A29 A33 A35	B1 B2 B4 B5 B6 B7	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8
Redactar y discursar sobre medios de transporte, itinerarios y destinos turísticos a públicos diversos.	A1 A6 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35	B1 B3 B6 B7	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8
Explicar procedimientos a una variedad de públicos a través de textos escritos y hablados.	A15 A29 A35	B1 B6 B7	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8
Dominar cuatro clases de verbos frasales - los separables, los inseparables, los verbos transitivos y los verbos intransitivos.	A1 A6 A13	B1 B3 B4	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8

Contenidos	
Tema	Subtema



Itinerarios	Información de viajes (el folleto, las voces pasiva y activa, la comunicación oral y por escrito).
El transporte aéreo	Procedimientos: salidas, llegadas, tripulación de vuelo, tripulación de cabina, tripulación de tierra, etc. La gramática de procedimientos: conectores, las voces activa y pasiva, la comunicación oral y por escrito. Vocabulario relacionado con el transporte aéreo.
Verbos frasales	Se estudian cuatro tipos importantes: los separables, los inseparables, los transitivos y intransitivos.
Recursos Humanos	El estudio del léxico relacionado con recursos humanos, aprender como escribir una carta de presentación y un currículum vitae in inglés, y como realizar y participar en entrevistas de trabajo.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Prueba objetiva	A1 A6 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	20	22
Prueba oral	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C2 C3 C4 C6 C7	2	7	9
Taller	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C2 C3 C4 C6 C7	12	85	97
Lecturas	A1 A13 A15 A16 A24 A33 A35 B1 B3 B4 B6 C2 C4 C7	0	19	19
Análisis de fuentes documentales	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	1	1
Atención personalizada		2	0	2

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Prueba objetiva	Prueba que se realizará al final del cuatrimestre para evaluar la expresión escrita, la comprensión lectora del estudiantado además de sus conocimientos gramaticales y campos semánticos específicos del sector turístico.
Prueba oral	Las pruebas orales se basan en los contenidos del curso (entrevistas de trabajo, lectura de artículos, actividades en grupo).
Taller	Se realizarán trabajos prácticos con material proporcionado que el alumnado recibirá con antelación para el aprendizaje de la redacción de cartas de presentación, CV y prácticas de los roles entrevistado/entrevistador para entrevistas de trabajo.
Lecturas	Lectura de artículos relacionados con temas turísticos del curso para su discusión y debate en la clase. Algunas de estas lecturas serán corregidas durante las sesiones en Teams.



Análisis de fuentes documentales	Ejercicios con material audiovisual o de audio
----------------------------------	--

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lecturas Análisis de fuentes documentales Taller Prueba oral Prueba objetiva	Las actividades realizadas a lo largo del curso precisan de atención personalizada. Los alumnos podrán contactar la profesora a cargo de la asignatura personalmente durante las horas de tutoría o bien a través del correo electrónico (también mediante el uso del chat/foro de Moodle o Teams) tras haber recibido las instrucciones relativas a la disponibilidad horaria de la semana.

Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Taller	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C2 C3 C4 C6 C7	Las tareas enviadas para la evaluación continua serán la combinación de cualquiera de las que se relacionan más abajo: Lecturas comprensivas, redacciones de temas del curso (p. ej. la planificación y reserva de viajes), traducciones y descripciones.	20
Prueba oral	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C2 C3 C4 C6 C7	El examen oral constará de dos partes: Parte 1: entrevista de trabajo (10%) Parte 2: presentación oral de uno de los temas vistos en el curso(10%)	20
Prueba objetiva	A1 A6 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	La prueba escrita consistirá en una prueba de revisión de los contenidos globales de la materia al final del cuatrimestre. Será una prueba presencial que representa el 60% de la nota final. Los contenidos de la prueba pueden abarcar ejercicios de distinta naturaleza (traducción, preguntas cortas o tipo test, ejercicios de completar) y contenidos que pueden ir desde gramática como vocabulario especializado, lectura comprensiva o redacción de pequeños textos.	60

Observaciones evaluación



Todos

los/las estudiantes deberán participar obligatoria y activamente en las clases presenciales, ya que se conciben como un recurso con el que fomentar su implicación en la adquisición y asimilación de los contenidos.

1ª OPORTUNIDAD

Los/Las estudiantes DEBEN aprobar (50%) todas y cada una de las secciones de evaluación (prueba objetiva, taller y las dos secciones de la prueba oral) para superar la asignatura tanto en la primera como en la segunda oportunidad.

DISPENSA

ACADÉMICA

El/la alumna que tenga dispensa académica reconocida será evaluado siguiendo las mismas indicaciones que figuran en el apartado de la primera oportunidad.

El/La alumno/a tendrá que ponerse en contacto con el/la profesora tan pronto como tenga concedida la dispensa.

2ª OPORTUNIDAD

En la segunda oportunidad los alumnos serán evaluados de la siguiente manera: 60% examen escrito, 20% examen oral y 20% trabajos de evaluación continua de los temas del curso. Si los alumnos superaron alguna de estas partes, bien sea el examen escrito, los trabajos del curso o la parte oral en la primera oportunidad, sus notas se mantendrán en la segunda oportunidad.

Los estudiantes deberán recuperar aquellos apartados de la materia en los que NO obtuviesen una calificación de aprobado o a los que no se presentaron.

Esto es válido SOLO para las dos oportunidades correspondientes al presente curso académico.

Los/las

alumnos/as de la OPORTUNIDAD ADELANTADA tendrán que realizar un examen escrito (60%) y una prueba oral (40%).

Calificación

de NO PRESENTADO

Solo

se obtendrá la calificación de NO PRESENTADO si no se ha participado en ninguna de las actividades y tareas que constituyen la evaluación de la asignatura.

Implicaciones

del fraude académico en la realización de las pruebas o actividades de evaluación:

La

realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación, una vez comprobada, implicará directamente la calificación de suspenso en la convocatoria en que se cometa la falta y respecto de la materia en que se cometiese: el/la estudiante será calificado con ?suspenso? (nota numérica 0) en la convocatoria correspondiente del curso académico, tanto si la falta se produce en la primera oportunidad como en la segunda. Para esto, se procederá a modificar su calificación en el acta de primera oportunidad, si fuese necesario.

Atención

a la diversidad:

La

materia podrá ser adaptada al estudiantado que precise de la adopción de medidas encaminadas al apoyo a la diversidad (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaje o relacionada con la salud mental). De ser el caso, deberán



contactar, en los plazos oficiales estipulados de manera previa a cada cuatrimestre académico, con los servicios disponibles en la UDC, con la Unidad de Atención a la Diversidad (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>) o, en su defecto, con la Tutora ADI de la Facultad de Turismo.

Perspectiva de

Género:

Según

se recoge en las distintas normativas de aplicación para la docencia universitaria, se deberá incorporar la perspectiva de género en esta asignatura (se usará lenguaje no sexista, se utilizará bibliografía de autores/as de ambos sexos, se propiciará la intervención en clase de alumnos y alumnas...). Se trabajará para identificar y modificar prejuicios y actitud sexistas y se influirá en el entorno para modificarlos y fomentar valores de respeto e igualdad. Se deberán detectar situaciones de discriminación por razón de género y se propondrán acciones y medidas para corregirlas.



Fuentes de información

Básica	<ul style="list-style-type: none">- Alcaraz Varó, Enrique et al. (2000). Diccionario de términos de turismo y de ocio. Inglés-Español, Spanish-English.. Ariel- Duckworth, Michael (1998). Going international. English for tourism (Workbook). Oxford University Press- Harding, Keith (2009). Going International. Oxford University Press- (2003). New Oxford Dictionary of English. Oxford University Press- (). http://englishfortourismstudies.blogspot.com/..- (). http://www.seatalk.info/..- (). http://www.englishclub.com/english-for-work/airline.htm. .- (). http://www.eslflow.com/Tourismlessons.html..- (). http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/. .- (). http://www.businesstraveller.com/loyalty/.- (). http://topics.blogs.nytimes.com/author/philip-b-corbett/.- (). Airport Procedures. https://www.extraveltmoney.com/blog/airport-procedures-step-by-step/.
Complementaría	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma Moderno: Inglés/662G01006d

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Primer Idioma Moderno II: Inglés/662G01028d

Otros comentarios



Los estudiantes DEBEN aprobar (50%) todas y cada una de las secciones de evaluación (prueba objetiva, taller y las dos secciones de la prueba oral) para superar la asignatura tanto en la primera como en la segunda oportunidad. Segunda oportunidad: en la segunda oportunidad los alumnos serán evaluados de la siguiente manera: 60% examen escrito, 20% examen oral y 20% trabajos de evaluación continua de los temas del curso. Si los alumnos superaron alguna de estas partes, bien sea el examen escrito, los trabajos del curso o la parte oral en la primera oportunidad, sus notas se mantendrán en la segunda oportunidad. Los estudiantes deberán recuperar aquellos apartados de la asignatura en los que no obtuvieran una calificación de aprobado o aquellos a los que no se presentaron. Esto es válido solamente para las dos oportunidades correspondientes al presente año académico. Solo se obtendrá la calificación de NO PRESENTADO si no se ha participado en ninguna de las actividades y tareas que constituyen la evaluación de la asignatura. En el caso de la convocatoria adelantada, los estudiantes deben realizar un examen escrito (60%) y una prueba oral (40%).

Honradez académica Los trabajos en los que se detecten prácticas ilícitas (uso de traductores automáticos para la elaboración de trabajos tutelados, plagio, etc.) serán calificados con 0. Se recuerda al alumnado que el uso de cualquier ayuda o dispositivo en la prueba final está totalmente prohibido, y en caso de utilizar cualquier soporte no permitido quedará automáticamente suspenso independientemente de la nota de la prueba mixta, oral y trabajos. Cualquier falta de honradez académica (plagio, copiar en exámenes, etc.) se penalizará de acuerdo con lo establecido en artículo 14 de las "Normas de evaluación, revisión y reclamación de las calificaciones de los estudios de grado y máster universitario".

Atención a la diversidad La materia podrá ser adaptada al estudiantado que precise de la adopción de medidas encaminadas al apoyo a la diversidad (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaje o relacionada con la salud mental). De ser el caso, deberán contactar con los servicios disponibles en la UDC/en el Centro: en los plazos oficiales estipulados de manera previa cada cuatrimestre académico, con la Unidad de Atención a la Diversidad (<https://www.udc.es/cufie/adi/apoioalumnado/>); en defecto, con la Tutora ADI de la Facultad de Turismo en la siguiente dirección de correo electrónico: sarah.moss@udc.es

Reglamento disciplinar del estudiantado de la UDC (Artículo 11, apartado 4 b)

Calificación de suspenso en la convocatoria en la que se cometa la falta de respeto de la materia en que se cometiese: el/la estudiante será calificado con ?suspenso? (nota numérica 0) en la convocatoria correspondiente del curso académico, tanto si la comisión de la falta se produce en la primera oportunidad como en la segunda. Para esto, se procederá a modificar su calificación en el acta de la primera oportunidad, se fuese necesario.

Perspectiva de género Según se recoge en las distintas normativas de aplicación para la docencia universitaria se deberá incorporar la perspectiva de género en esta materia (se usará lenguaje no sexista, se utilizará bibliografía de autores/as de ambos sexos, se propiciará la intervención en clase de alumnos y alumnas...) Se trabajará para identificar y modificar prejuicios y actitudes sexistas y se influirá en el entorno para modificarlos y fomentar valores de respeto e igualdad.

Se deberán detectar situaciones de discriminación por razón de género y se propondrán acciones y medidas para corregirlas.



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías