



Guía Docente				
Datos Identificativos			2023/24	
Asignatura (*)	Traballo de Fin do Mestrado		Código	670526027
Titulación				
Descriptoros				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuadrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Construcións e Estruturas Arquitectónicas, Cívís e AeronáuticasEnxeñaría CivilExpresión Gráfica Arquitectónica			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado	Fernández Álvarez, Ángel José Hermo Sanchez, Víctor Manuel López Rivadulla, Francisco Javier Muñiz Gomez, Santiago Pérez Ordóñez, Juan Luis Pintos Pena, Santiago Porta Rodríguez, Manuel Seara Paz, Gumersinda	Correo electrónico	angel.fernandez.alvarez@udc.es victor.hermo@udc.es javier.rivadulla@udc.es santiago.muniz@udc.es juan.luis.perez@udc.es santiago.pintos.pena@udc.es m.porta@udc.es gumersinda.spaz@udc.es	
Web	www.mastermues.com			
Descrición xeral	A regulación do TFM como materia é realizada pola UDC. O Máster fixo pública unha regulamentación específica para orientación do estudante na realización e defensa do TFM. Tamén publicaranse en Moodle outros detalles de formato de presentación.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
Elaboración e defensa pública dun Traballo de Fin de Máster no marco do Nivel 3 do Marco Español das Cualificaciones para a Educación Superior.	AM36	BM25	CM1
		BM26	CM2
		BM27	CM4
		BM28	CM5
		BM29	CM6
		BM30	CM8
		BM31	
		BM32	
		BM33	

Contidos	
Temas	Subtemas
Tutorías sobre da difusión dos resultados e técnicas de presentación.	Difusión dos resultados e técnicas de presentación.
Tutorías sobre os Traballos de Fin de Máster: obxectivos, tipoloxía, estrutura, ferramentas de apoio e desenvolvemento.	Traballos de Fin de Máster: obxectivos, tipoloxía, estrutura, ferramentas de apoio e desenvolvemento.

Planificación



Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Presentación oral	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	1	0	1
Traballos tutelados	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	8	140	148
Atención personalizada		1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	O TFM debe presentarse en sesión pública ante un Tribunal. A presentación e defensa do TFM implica non só a capacidade de estruturar e xerar un documento escrito/gráfico de alto contido, senón ademais presentalo oralmente no tempo que se lle asigne polo Tribunal. Posteriormente, o alumno deberá responder adecuadamente a cantas preguntas fórmelle calquera membro do Tribunal.
Traballos tutelados	Os alumnos elixen o tema do seu TFM así como ao seu titor de entre os profesores do MUES. De acordo coa programación e obxectivos marcados polo titor farase un control e seguimento do TFM, de forma que se poida asegurar tanto a autoría persoal, como a súa orixinalidade e calidade. Todos estes extremos quedarán testemuñados no informe que cada titor entregará a fin de curso, condición previa para que se poida presentar o TFM ante o Tribunal.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Presentación oral	O alumno prepara o TFM de acordo coas indicacións e programación que lle indique persoalmente o seu titor. O titor redactará un informe final para tramitar a través da Secretaría Virtual e achegar impreso ao TFM de cada alumno, de forma que o Tribunal poida ter en consideración cantas circunstancias sexan precisas para valorar na súa total integridade o traballo presentado.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	Na valoración que o tribunal fai do TFM entregado e da súa pública exposición, vai implícita unha avaliación do traballo tutelado previo, cuxo seguimento continuo debe quedar debidamente reflectido no informe achegado polo titor.	10



Presentación oral	A36 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 B33 C1 C2 C4 C5 C6 C8	En sesión pública cada alumno exporá oral e gráficamente o seu TFM, dando razón e xustificación do alcance das súas investigacións e propostas. O Tribunal valorará a orixinalidade e dificultade do traballo realizado, a súa extensión e profundidade, a claridade expositiva e de representación gráfica mostrada, e con todo iso dará unha cualificación xustificada a cada alumno. No caso de que o tribunal considere que algún TFM non alcance o nivel mínimo, emitirá un informe razoado, acerca de se é posible modificalo ou completalo, dándolle un prazo de tempo para o seu ulterior cualificación.	90
-------------------	--	--	----

Observacións avaliación

Fontes de información

Bibliografía básica	- (). Dado o carácter global que se expón desde o TFM, non cabe definir aquí unha bibliografía específica. Neste punto resulta pertinente referirse ás fontes xa propostas desde as diferentes materias que integran o Máster, e aquelas outras máis específicas que propoña en cada caso o titor de acordo coa natureza e obxectivos concretos do traballo.
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías