



Teaching Guide

Identifying Data					2023/24
Subject (*)	Political Forms of Greco-Roman Antiquity	Code	710537028		
Study programme	Máster Universitario en Arqueoloxía e Ciencias da Antigüidade				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Optional	3	
Language	Spanish				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Humanidades				
Coordinador	Alonso Troncoso, Víctor	E-mail	v.alonso.troncoso@udc.es		
Lecturers	Alonso Troncoso, Víctor	E-mail	v.alonso.troncoso@udc.es		
Web	www.gal/es/estudios/masteres/artes-humanidades/master-universitario-arqueologia-ciencias-antiguedad				
General description	<p>This optional course studies the forms of government in ancient Greece and Rome, from the Mycenaean palaces to the late Antiquity. While attempting to familiarise students with the comparative analysis of the Classical sources (textual, archaeological and numismatic sources), the course provides an introduction to the history of institutions and to the history of power in Antiquity, either political or prepolitical power, with the corresponding nomologies, ideologies, iconographies and scenographies. The course aims to achieve two main objectives: to explain the European civilization's original signs of identity, during the Greco-Roman process of politization, and to improve the critical spirit of the students vis-à-vis the constituted powers in the world today, both democracies and non-democratic governments (autocracies and theocracies).</p>				

Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A1	(CE-1) Ser capaz de preparar e redactar informes históricos e arqueolóxicos, adaptándose ao tipo de actividade que se desenvolva.
A2	(CE-2) Ser capaz de colaborar na xestión de coleccións e museos.
A4	(CE-4) Ser capaz de participar activamente na organización de tarefas de xestión cultural.
B5	(CB-10) que os estudantes posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando dun modo que haberá de ser en gran medida autodirigido ou autónomo.
B6	(CG-1) Que os estudantes demostrasen unha comprensión sistemática dun campo de estudo e o dominio das habilidades e métodos de investigación relacionados co devandito campo;
B7	(CG-2) Que os estudantes demostrasen a capacidade de concibir, deseñar, poñer en práctica e adoptar un proceso substancial de investigación con seriedade académica;
B8	(CG-3) Que os estudantes realizasen unha contribución a través dunha investigación orixinal que amplíe as fronteiras do coñecemento desenvolvendo un corpus substancial, do que parte mereza a publicación referenciada a nivel nacional ou internacional;
B9	(CG-4) Que os estudantes sexan capaces de realizar unha análise crítica, avaliación e síntese de ideas novas e complexas;
B13	(CG-8) Que sexan capaces de relacionar a cultura clásica coa doutros períodos históricos.
B15	(CG-10) Que a súa formación avanzada contribúa ao desenvolvemento cultural europeo a través da correcta transmisión e interpretación crítica do patrimonio histórico e cultural do mundo clásico
C1	(CT-1) Utilizar bibliografía e ferramentas de procura de recursos bibliográficos xenerais e específicos, que inclúe o acceso por Internet, vendo as súas enormes posibilidades e potenciando a capacidade discriminatória do alumno sobre os seus contidos.

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences / results



	AC1	BC5	CC1
	AC2	BC6	
	AC4	BC7	
		BC8	
		BC9	
		BC13	
		BC15	

Contents	
Topic	Sub-topic
1. As primeiras realezas: Grecia minoica e homérica, a Roma dos reis	
2. O nacemento da política: polis gregas e res publica romana	
3. Alexandre Magno e a basileia helenística	
4. Imperium Romanum: o Principado	
5. Imperium Romanum: o Dominado	
6. Os reinos xermánicos	

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Directed discussion	A2 A1 A4 B5 B6 B7 C1	6	0	6
Seminar	A2 A1 A4 B5 B6 B7	4	0	4
Objective test	A2 A1 A4 B5 B6 B7	1	49	50
Guest lecture / keynote speech	A2 A1 A4 B8 B9 B13 B15	15	0	15
Personalized attention		0	0	0

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Directed discussion	Discutiranse na aula algúns apartados do programa, previo reparto dos materiais ad hoc polo profesor.
Seminar	Traballaranse na aula ou na biblioteca fontes e bibliografía da materia
Objective test	Exame dos contidos impartidos e vistos na aula
Guest lecture / keynote speech	Desenrolo do temario polo profesor

Personalized attention	
Methodologies	Description
Seminar Directed discussion Objective test Guest lecture / keynote speech	O profesor fará en todo momento un seguimento personalizado da participación do alumno na clase. Haberá tamén tutorías para o alumnado que así o requira.

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Seminar	A2 A1 A4 B5 B6 B7	Ver abaixo en observacións o sistema de avaliación	8



Directed discussion	A2 A1 A4 B5 B6 B7 C1	Ver abaixo en observacións o sistema de avaliación	12
Objective test	A2 A1 A4 B5 B6 B7	Ver abaixo en observacións o sistema de avaliación	50
Guest lecture / keynote speech	A2 A1 A4 B8 B9 B13 B15	Ver abaixo en observacións o sistema de avaliación	30

Assessment comments

OBSERVACIÓNS

A cualificación final será o resultado de ponderaren dúas avaliacións:

- control de asistencia á clase e seguimento da participación do alumno na aula (na sesións maxistras, seminarios e discusións dirixidas): 50% da cualificación final. (Se un alumno, por dispensa oficial, non pode asistir a estas actividades docentes presenciais, terá que facer a lectura e recensión dun libro sobre a materia da asignatura proposto polo profesor). Máximo da puntuación neste apartado: 10

- exame final escrito sobre a materia impartida en clase polo profesor: 50% da nota final. Máximo da puntuación neste apartado: 10

O alumno que deba presentarse en segunda convocatoria, porque a súa cualificación media final non chegue a 5, terá que:

- recuperar a asistencia e participación na aula, so se está suspenso neste apartado, mediante a lectura e recensión dun libro sobre a materia da asignatura proposto polo profesor: 50% da cualificación final. (Se é alumno con dispensa oficial, terá que refacer a recensión do libro encomendado).

Máximo de puntuación neste apartado: 10

- facer o exame escrito, so se está suspenso neste apartado: 50% da cualificación final. Máximo de puntuación neste apartado: 10.

Sources of information

Basic	<p>Bibliografía básica y complementaria</p> <p>BÁSICAG. Alföldy, Nueva historia social de Roma, Sevilla 2014. M. I. Finley, El nacimiento de la política, Madrid 1986. C. Meier, La nascita della categoria del politico in Grecia, Bolonia 1988. A. Stewart, Faces of Power: Alexander's Image and Hellenistic Politics, Berkeley 1993. R. Syme, La revolución romana, Madrid 1989. M. Weber, La ciudad, Madrid 1987. P. Zanker, Augusto y el poder de las imágenes, Madrid 1992. COMPLEMENTARIA F. R. Adrados, Ilustración y política en la Grecia clásica, Madrid 1966. V. Alonso Troncoso, "Polis e imperium", en M. Artola (ed.), Historia de Europa, I, Madrid 2007, 179-243. A. Biscardi, Diritto greco antico, Varese 1982. P. Brown, El mundo de la Antigüedad tardía. De Marco Aurelio a Mahoma, Madrid 2012. G. Busolt, Griechische Staatskunde, I-II, Múnich 1920-1926. A. Caballos Rufino, E. Melchor Gil (eds.), De Roma a las provincias. Las élites como instrumento de proyección de Roma, Sevilla 2014. P. Carlier, La royauté en Grèce avant Alexandre, Estrasburgo 1984. A. Chanot, La era de las conquistas. El mundo griego de Alejandro a Adriano (336 a.C. ? 138 d. C.), Barcelona 2018. F. Coulanges, La ciudad antigua, Madrid 1968. A. D'Ors, Derecho privado romano, Pamplona 2004. J. G. Droysen, Alejandro Magno, México 1988. V. Ehrenberg, The Greek State, Londres 1974. F. J. Fernández Nieto (coord.), Historia antigua de Grecia y Roma, Valencia 2005. L. García Iglesias, Los orígenes del pueblo griego, Madrid 1997. L. García Moreno, La construcción de Europa. Siglos V-VIII, Madrid 2001. L. Gernet, Droit et institutions en Grèce antique, París 1968. F. Gschnitzer, Historia social de Grecia, Madrid 1987. P. López Barja, F. J. Lomas Salmonte, Historia de Roma, Madrid 2004. F. Marco Simón, F. Pina Polo, J. Remesal Rodríguez (eds.), Autorretratos. La creación de la imagen personal en la Antigüedad, Barcelona 2016. J. Martínez-Pinna, Los orígenes de Roma, Madrid 1999. F. Millar, The Emperor in the Roman World (31 BC - AD 337), Londres 1977. Th. Mommsen, Historia de Roma, I-IX, Madrid 1876-1877. J. M. Roldán Hervás, Historia de Roma. I: La República romana, Madrid 1981. P. Veyne, Le pain et le cirque, París 1976. É. Will, El mundo griego y el Oriente. I: El siglo V (510 - 403), Madrid 1997.</p>
Complementary	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus



Other comments

Non hai materia de grao ou posgrao que constitúa unha condición sine qua non pra cursar esta materia do mestrado. Iso si, ademáis de obrigatoria, a asistencia ás clases é moi aconsellable pra a comprensión do temario e pra superar a avaliación final.

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.