



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|-----------|----------|
| Datos Identificativos | | | 2023/24 | |
| Asignatura (*) | Historia de Galicia | Código | 710G01041 | |
| Titulación | Grao en Humanidades | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 2º cuatrimestre | Cuarto | Optativa | 6 |
| Idioma | CastelánGalego | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Humanidades | | | |
| Coordinación | | Correo electrónico | | |
| Profesorado | | Correo electrónico | | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Análise sintética da evolución histórica de Galicia. | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|--|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A2 | Coñecemento do pasado desde un punto de vista diacrónico |
| A10 | Coñecemento de linguas modernas |
| A11 | Coñecemento das técnicas e métodos de traballo e análise das ciencias humanas e sociais |
| A12 | Uso correcto, oral e escrita, das linguas propias |
| B1 | Aprender a aprender. |
| B3 | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo |
| B4 | Traballar de forma autónoma con iniciativa |
| B6 | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadano e como profesional |
| B8 | Comunicación oral e escrita nas linguas propias |
| B10 | Capacidade de análise e de síntese. |
| B11 | Capacidade de xestión da información relevantes. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C4 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|--|-----------------|-----------------|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias / Resultados do título | | |
| | Coñecer a evolución histórica de Galicia | A2 | B4 B8 B10 |
| Coñecer as fontes de información para a Historia de Galicia | A2 A11 | | C3 |
| Coñecer as metodoloxías adecuadas para a elaboración de traballos | A11 | B4 B8 B11 | C3 |



| | | | |
|--|-------------------|------------------------|----------------|
| Aprender a expor oralmente e por escrito | A10 A11 A12 | B1 B8 B10 B11 | C1 C3 |
| Poñer en valor a importancia do coñecemento da historia, e a cultura en xeral, na formación integral do cidadán como suxeito libre e crítico | | B1 B3 B6 | C4 C6 C7 |

| Contidos | |
|---|---|
| Temas | Subtemas |
| 1.A Galicia prerromana e a romanización. 2. A Galicia medieval. 3.A Galicia do Antigo Réxime. | 1.1. A cultura castrexa 1.2. A Galicia romana: ordenación administrativa e economía 2.1. A organización territorial. 2.2. A sociedade feudal. 2.3. A crise dos séculos XIV-XV: a revolta irmandiña e a política centralizadora dos Reis Católicos 3.1. Sociedade e economía 3.2. Cultura popular e cultura letrada. |
| 4. A Galicia contemporánea (ss. XIX-XX). | 4.1. As consecuencias en Galicia da construción do Estado liberal. 4.2. O desenrolo da economía: inercias agrarias e industrialización. 4.3. O galeguismo político. 4.4. Os movementos sociais. |

| Planificación | | | | |
|-----------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| | | | | |



| | | | | |
|-------------------------------|---|----|----|----|
| Recensión bibliográfica | A10 A11 A12 B1 B3 B4 B6 | 6 | 60 | 66 |
| Sesión maxistral | A2 B3 B10 B11 C1 C4 C6 C7 | 21 | 0 | 21 |
| Discusión dirixida | A2 B3 B6 B8 B10 C1 | 18 | 9 | 27 |
| Proba obxectiva | A2 B3 B10 B11 C1 | 2 | 0 | 2 |
| Saídas de campo | A2 A11 B11 C4 | 6 | 0 | 6 |
| Análise de fontes documentais | A2 A11 A12 B1 B3 B4 B10 B11 C1 C3 C4 C6 | 16 | 10 | 26 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|-------------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Recensión bibliográfica | Reseña de dous libros elixidos polos profesores sobre temas relacionados cos contidos da asignatura. |
| Sesión maxistral | Exposición polo docente de contidos básicos do temario. |
| Discusión dirixida | Debate na aula moderado polo docente sobre temas relacionadas cos contidos da materia a partir de documentación escrita ou audiovisuais. |
| Proba obxectiva | Exame escrito dos contidos expostos en clase. |
| Saídas de campo | Visita guiada a arquivos, bibliotecas ou museos cuxos fondos conteñan materiais relacionados cos contidos da asignatura |
| Análise de fontes documentais | Iniciación do alumno na consulta de documentación histórica. |

| Atención personalizada | |
|-------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Proba obxectiva | No caso da recensión bibliográfica, o profesor marcará as pautas metodolóxicas e fará un seguimento do traballo do alumno |
| Recensión bibliográfica | Polo que concirne á discusión dirixida, o tema será elixido polo profesor que tamén fixará a metodoloxía adecuada para que o alumno analice e comente o contido dos textos e/ou material audiovisual base do debate moderado polo docente |
| Discusión dirixida | En canto á proba selectiva, o profesor aclarará a modalidade do exame e os criterios de puntuación. Ademais resolverá individualmente as dúbidas do alumnado sobre o que se pregunta na devandita proba |

| Avaliación | | | |
|-------------------------|----------------------------|---|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| Proba obxectiva | A2 B3 B10 B11 C1 | Puntuar o examen escrito sobre contidos impartidos en clase en función dos coñecementos demostrados nesta proba e tamén valorase a claridade expositiva e o nivel léxico-gramatical | 40 |
| Recensión bibliográfica | A10 A11 A12 B1 B3 B4 B6 | Terase en conta a capacidade de análise e de síntese do material obxecto de recensión, ademais da claridade expositiva e o nivel léxico-gramatical deste traballo escrito | 35 |



| | | | |
|--------------------|--------------------|--|----|
| Discusión dirixida | A2 B3 B6 B8 B10 C1 | Terase en conta o grao de participación do alumno e a solidez das súas reflexións e razoamentos sobre os temas debatidos | 25 |
|--------------------|--------------------|--|----|

Observacións avaliación

A calificación do examen compensará coas notas obtidas nas outras actividades a partir de catro.

"Aqueles/as alumnos /as que teñan algún tipo de excepcionalidade para vir a clase legalmente concedida, que falen co/a profesor/ a á comezos de curso para establecer as titorías e os sistemas de avaliación correspondentes."

Fontes de información

| | |
|----------------------------|---|
| Bibliografía básica | <ul style="list-style-type: none">- Barreiro Fernández, X.R., e Villares Paz, R. (coords.) (2007). A Gran Historia de Galicia (24 v.). [A Coruña] : La Voz de Galicia- Villares, R. (2004). Historia de Galicia. Vigo: Galaxia- VV. AA. (1998). Atlas histórico de Galicia. Vigo, Nigra Tera- VV. AA. (1990). Textos e materiais para a Histoira de Galicia. Barcelona: Crítica- VV. AA. (2005). Historia xeral de Galicia. Vigo: A Nosa Terra- VV. AA. (1995). Historia de Galicia. A Coruña: Vía Láctea- Carmona, X, e Nadal, J. (2005). El empeño industrial de Galicia. 250 años de historia, 1750-2000. A Coruña: Fundación Barrié de la Maza- Juana, J. de e Prada, J. (coords.) (2005). Historia contemporánea de Galicia. Barcelona: Ariel- Beramendi, Justo (2016). Historia mínima de Galicia.. Madrid: Turner. |
|----------------------------|---|



| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía complementaria | <ul style="list-style-type: none">- Andradre Cernadas, J. M. (1995). Monxes e mosteiros na Galicia medieval. Santiago: USC, Bibl. de divulgacion- Castiñeiras, M. A. (1995). Os traballos e os días na Galicia medieval. Santiago: USC, Bibl. de divulgacion- López Carreira, A (2005). O reino medieval de Galicia: contribución á súa historia política. Vigo: A Nosa Terra- Saavedra, P (1994). La Vida cotidiana en la Galicia del Antiguo Régime. Barcelona: Crítica- Rey Castelao, O. (2003). Libros y lectura en Galicia: siglos XVI-XVIII. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia- Presedo Garazo (1997). Os Devanceiros dos pazos : economía e estratexias sociais da pequena fidalguía rural na Galicia interior (ss. XVI-XVIII). Santiago de Compostela: Sotelo Blanco- Fernández Casanova, C (2011). El trabajo en la ciudad : diccionario de profesiones de las ciudades de Galicia, 1845-1924. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas- Vázquez Lijó, J.M. (2005). La matrícula de mar y sus repercusiones en la Galicia del siglo XVIII. Santiago de Compostela: Servizo de Publicacións da USC- Fernández Casanova, C. (coord.) (1998). Historia da pesca en Galicia. Santiago: USC, Bibl. de divulgacion- Beramendi, J. G. (2007). De provincia a nación : historia do galeguismo político . Vigo: Edicións Xerais de Galicia- Barreiro Fernández, X. R. (1982). Liberales y absolutistas en Galicia. Vigo: Edicións Xerais de Galicia <p> </p> |
|------------------------------------|--|

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Introdución á Historia/710G01002

Historia Antiga/710G01091

Historia Medieval/710G01016

Historia de América e da Expansión Europea/710G01021

Historia Moderna/710G01024

Historia Contemporánea/710G01026

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Arte da Ilustración e do século XIX/710G01033

Historia de España Contemporánea/710G01039

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías