



Guía Docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Fontes Histórico Documentais da Idade Media	Código	710G01057	
Titulación	Grao en Humanidades			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Terceiro	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Romero Portilla, Paz	Correo electrónico	paz.romero.portilla@udc.es	
Profesorado	Romero Portilla, Paz	Correo electrónico	paz.romero.portilla@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Presentación dalgunhas das fontes documentais que se empregan para o estudo da Idade Media.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Coñecemento das producións culturais da Humanidade (Arte, Pensamento, Literatura e Institucións)
A2	Coñecemento do pasado desde un punto de vista diacrónico
A11	Coñecemento das técnicas e métodos de traballo e análise das ciencias humanas e sociais
A23	Coñecemento da natureza da información e dos documentos, dos diversos modos de produción e do seu ciclo de xestión, dos aspectos legais e éticos e do seu uso e transferencias, e das fontes principais de información en calquera soporte, e ao longo do tempo.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa
B10	Capacidade de análise e de síntese.
B11	Capacidade de xestión da información relevantes.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C9	Capacidade de organización e planificación do traballo propio

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
A1	A1	B3	C1
	A2	B4	C9
	A11	B10	
	A23	B11	

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1: Historiografía y tradición historiográfica:	1.1 La tradición clásica greco-latina 1.2 La tradición historiográfica cristiana 1.3 Los géneros historiográficos 1.4 Historiografía del período romano-visigótico: 1.5 El documento
Tema 2: Historiografía de la Alta Edad Media	2.1 La crónica mozárabe y la historiografía musulmana 2.2 El ciclo de Alfonso III 2.3 Sampiro, el Silense y la monarquía leonesa en torno al milenio 2.4 Los inicios de la historiografía catalano-aragonesa 2.5.Escrituras nacionales



Tema 3: Planteamientos historiográficos de la Reconquista	<p>3.1 La recopilación pelagiana</p> <p>3.2 El camino de Santiago y la Historia Compostelana</p> <p>3.3 Sentido apologético y tipificador de la Crónica Adefonsi Imperatoris</p> <p>3.4 Crónica Najerense, miscelánea o leonesa</p> <p>3.5 Anales y cronicones</p>
Tema 4: Las grandes composiciones del siglo XIII:	<p>4.1 La Crónica de España de don Lucas de Túy</p> <p>4.2 Las obras de don Rodrigo Ximénez de Rada</p> <p>4.3 Elaboración de la Primera Crónica General</p> <p>4.4 La edad de oro de la historiografía aragonesa</p> <p>4.5. Evolución de la escritura latina</p>
Tema 5: La tradición alfonsí y las compilaciones bajomedievales:	<p>5.1 La herencia de Alfonso X el Sabio</p> <p>5.2 Historiografía catalano-aragonesa del siglo XIV</p> <p>5.3 Tradición e innovación en la obra cronística del canciller Ayala</p> <p>5.4 Evolución de la historiografía en la época trastámara</p> <p>5.5 Las escrituras góticas</p>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	A1 A2	3	0	3
Análise de fontes documentais	A11 A23 B4 B10 B11 C1 C9	20	20	40
Sesión maxistral	A1 A11 A23	20	10	30
Traballos tutelados	B3 B4 B10 B11 C1 C9	0	30	30
Proba obxectiva	A1 A2 A11 A23 B3 B10 B11 C1	5	20	25
Lecturas	A1 A2 A11 A23	5	15	20
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Introducción a las técnicas historiográficas
Análise de fontes documentais	<p>Lectura y transcripción de fuentes documentales</p> <p>Estudio del conjunto de obras historiográficas medievales españolas</p> <p>Análisis crítico y diplomático de los textos</p>
Sesión maxistral	<p>Exposición en clase de las grandes corrientes historiográficas</p> <p>Historia de la escritura</p> <p>Concepto de Documento</p>
Traballos tutelados	Estudio de un texto historiográfico
Proba obxectiva	Examen final teórico y práctico
Lecturas	Conjunto de textos y documentos escritos como fuente de profundización en los contenidos trabajados.

Atención personalizada



Metodoloxías	Descrición
Lecturas Análise de fontes documentais Traballos tutelados	Traballo con o alumno sobre a documentación medieval Tutorías para a corrección de transcripcions Seguimento de los traballos sobre historiografía Asesoramiento bibliográfico

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	A1 A2 A11 A23 B3 B10 B11 C1	Examen final	60
Análise de fontes documentais	A11 A23 B4 B10 B11 C1 C9	Transcripcions, estudos e traballo de clase	20
Traballos tutelados	B3 B4 B10 B11 C1 C9	Traballo monográfico do alumno dirixido	20

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	BENITO RUANO, Eloy, "La historiografía en la Atla Edad Media Española, ideología y estructura", Cuadernos de Historia de España, XVII, 1982. DÍAZ Y DÍAZ, M. "La historiografía hispana desde la invasión islámica hasta el año mil", De San Isidoro al año 1000, Barcelona, 1976. GARCÍA, M. Obra y personalidad del Canciller Ayala, Madrid, 1983. GÓMEZ MORENO, M. Las primeras crónicas de la Reconquista: el ciclo de Alfonso III, BRAH, 100, 1932. HUICI MIRANDA, A. Las crónicas latinas de la Reconquista, estudios prácticos de latín medieval, 2 vols. Valencia 1913. MENENDEZ PIDAL, Ramón. Los españoles en la historia, Madrid, 1991. MITRE FERNÁNDEZ, E. La historiografía bajomedieval ante la revolución trastamara: propaganda política y moralismo, Homenaje a Luis Suárez Fernández, Valladolid, 1991. MORENO NIETO, J. Estudio crítico sobre los historiadores árabe-españoles, Madrid, 1864. SANCHEZ ALBORNOZ, Claudio Españoles ante la Historia, Buenos Aires, 1969. SANCHEZ ALONSO, Benito. Historia de la Historiografía Española, Madrid, 1947. TATE, R. Ensayos sobre la historiografía peninsular del siglo XV, Madrid, 1970. VIGUERA, M. J. "Cronistas de Al-Andalus", España. Al-Andalus. Sefarad: síntesis y nuevas perspectivas. Salamanca, 1990.



Bibliografía complementaria	<p>- () .</p> <p>CRÓNICAS-TEXTOS: BARBIT, TH. La Crónica de Veinte Reyes. Yale University Press New Haven. 1936.</p> <p>BARRAU-DIHIGO, L. Gesta Comitum Barchionensium. Barcelona, 1925. CATALÁN, D./ DE ANDRES, S. Crónica del Moro Rasis. Madrid, 1975. CATÁLÁN, D./ DE ANDRES, S. Crónica de 1344 que ordenó el Conde de Barcelos don Pedro Alfonso. Madrid, 1970. Crónica del Condestable don Miguel Lucas de Iranzo. Madrid, 1855. FALQUE REY, E. Historia Compostelana Corpus Christianorum. Continuatio Medievalis, LXX. Turnholt, 1988. GARCÍA MARTÍNEZ, A. Crónica de los Reyes de Castilla de Jofre de Loaysa. Murcia, 1982. GIL FERNÁNDEZ, J. y otros. Crónicas Asturianas. Oviedo, 1985. GÓMEZ MORENO, M. Las primeras crónicas de la Reconquista: el ciclo de Alfonso III, BRAH, 100, 1932. HERNÁNDEZ SEGURA, A. Crónica de la población de Ávila. Textos medievales, 20. Valencia, 1966. HUICI MIRANDA, A. Cronicón de don Juan Manuel. Las Crónicas latinas de la Reconquista, 1. Valencia, 1915. Jaume I, Crònica o Llibre dels feits. Barcelona, 1982. JIMÉNEZ DE RADA, R., Historia Arabum. Ed. José Lozano Sánchez. Sevilla, 1993. JIMÉNEZ DE RADA, R. Historia de Rebus Hispaniae. Madrid, 1989. MENÉNDEZ PIDAL, R. Primera Crónica General de España, 2 vol. Madrid, 1977. MATA CARRIAZO, J. Crónica de don Álvaro de Luna. Madrid, 1940. MATA CARRIAZO, J. Crónica del Halconero de Juan II. Madrid, 1946. MATA CARRIAZO, J. Crónica de Juan II de Castilla. Madrid, 1982. MATA CARRIAZO, J. Refundición de la Crónica del Halconero por el obispo don Lope Barrientos. Madrid, 1946. ORCASTEGUI GROS, C. Crónica de los Reyes de Navarra del Príncipe de Viana. Estudio, fuentes y edición crítica. Pamplona, 1978. ORCASTEGUI GROS, C. Crónica de San Juan de la Peña (Versión aragonesa). Zaragoza, 1986. PALENCIA, A. Crónica de Enrique IV. BAE. Madrid, 1973. PÉREZ DE URBEL, Fr. J. / GONZÁLEZ RUÍZ-ZORRILLA, A. Historia Silense, Madrid, 1959. PÉREZ DE URBEL, Fr. J. Sampiro, su crónica y la monarquía leonesa en el siglo X, Madrid, 1952. PUJOL, J. Crónica de España por don Lucas de Tuy. Madrid, 1926. ROSELL, C. Crónicas de los Reyes de Castilla 2 vol. Madrid, 1953. SÁNCHEZ BELDA, L. Chronica Adefonsi Imperatoris. Madrid, 1950. SÁNCHEZ PARRA, M. P. Crónica anónima de Enrique IV de Castilla. 2 vol. Madrid, 1991. TORRES FONTES, J. Crónica de Enrique IV del Dr. Galíndez de Carvajal. Murcia, 1946. UBIETO ARTETA, A. Crónica Najarense. Textos medievales, 15. Valencia, 1966. UBIETO ARTETA, A. Crónica de San Juan de la Peña. Textos Medievales, 4. Valencia, 1961. YEPES, Fr. Antonio de. Crónica General de la Orden de San Benito, I-III, BAE, CXXIII_CXXV, Madrid, 1959-1960. PARA EL ESTUDIO DE FUENTES DOCUMENTALES: AEBISCHER, P., Estudios de toponimia y lexicografía románica. Barcelona, 1948. AGUSTI, J.; VOLTES, P. y VIVES, J. Manual de Cronología española y universal. Madrid, 1953. ALVAREZ FERNANDEZ, M.; RIVERO GONZALEZ, L. Cronología histórica universal por países (de la prehistoria a 1714). Madrid, 1994. ARRIBAS FERNANDEZ, R. Paleografía documental hispánica. Valladolid, 1965. BATELLI, G., Lezioni dipaleografa. Ciudad del Vaticano, 1949. BONO Y HUERTA, J., Breve introducción a la diplomática notarial española, Sevilla, 1990. BOUDET, J., Chronologie universelle. París, 1983. CANELLAS, A., "La investigación diplomática sobre cancillerías y oficinas diplomáticas: estado actual" en Actas de las I Jornadas de Metodología aplicada a las ciencias históricas. V Paleografía y Archivística. Santiago de Compostela, 1975, pp. 201?222. CAPELLI, A., Cronología, cronografía y calendario perpetuo. Milan, 1930 (reeditado en 1978). FLORIANO, A., Curso general de paleografía y diplomática españolas. Oviedo, 1946, 2 vols. GARCÍA LARRAGUETA, S. Cronología (Edad Media). Pamplona, 1976. GARCÍA LARRAGUETA, S. La datación histórica. Pamplona, 1998. GARCIA VILLADA, Z., Paleografía española, 2 vols. Barcelona, 1974 HEREDIA HERRERA, A., Archivística general, teoría y práctica. Sevilla, 1993. Historia de los Archivos y de la Archivística en España. Coordinadores: Juan José Generelo/ Ángeles Moreno López. Universidad de Valladolid, 1998. LIDOLINI. Archivística, principios y problemas. Madrid, 1993. MENÉNDEZ PIDAL, R., Catálogo de sellos españoles de la Edad Media. Madrid, 1931. MILLARES CARLO, A., Tratado de paleografía española. Madrid, 1932. RIESCO TERRERO, A., Introducción a la sigilografía. Madrid, 1978. RIESCO TERRERO, A., y OTROS. Introducción a la Paleografía y a la Diplomática general. Madrid, 1999. STIENNON, L. Paleographie du Moyen Age. Paris, 1973. TAMAYO, A., Archivística, Diplomática y Sigilografía. Madrid, 1996. VV. AA. Paleografía. (Manual de la UNED) Madrid, 1977 WAGNER, A. R., Heralds and Heraldry in the Middle Ages. Oxford, 1956.</p>
-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Recomendaciones

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Historia Medieval/710G01016

Materias que se recomienda cursar simultaneamente



Materias que continúan o temario
Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías