



| Guía Docente          |  |                    |           |          |
|-----------------------|--|--------------------|-----------|----------|
| Datos Identificativos |  |                    |           | 2023/24  |
| Asignatura (*)        | Historia das Relixións   | Código             | 710G01078 |          |
| Titulación            | Grao en Humanidades  |                    |           |          |
| Descritores           |  |                    |           |          |
| Ciclo                 | Período  | Curso              | Tipo      | Créditos |
| Grao                  | 2º cuatrimestre  | Cuarto             | Optativa  | 4.5      |
| Idioma                | Castelán   |                    |           |          |
| Modalidade docente    | Presencial   |                    |           |          |
| Prerrequisitos        |  |                    |           |          |
| Departamento          | Humanidades  |                    |           |          |
| Coordinación          |  | Correo electrónico |           |          |
| Profesorado           | ,  | Correo electrónico |           |          |
| Web                   | <a href="http://www.udc.es/humanidades">http://www.udc.es/humanidades</a>  |                    |           |          |
| Descrición xeral      | Estudo do feito relixioso e do seu desenrolo ó longo da Historia: orixe, estrutura e manifestacións do fenómeno relixioso. |                    |           |          |

| Competencias / Resultados do título |  |
|-------------------------------------|--|
| Código                              | Competencias / Resultados do título  |
| A1                                  | Coñecemento das producións culturais da Humanidade (Arte, Pensamento, Literatura e Institucións)   |
| A2                                  | Coñecemento do pasado desde un punto de vista diacrónico   |
| A6                                  | Coñecemento do comportamento humano individual e social  |
| A7                                  | Coñecemento sincrónico e diacrónico de diversas realidades culturais actuais   |
| B1                                  | Aprender a aprender.   |
| B3                                  | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo   |
| B6                                  | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadano e como profesional   |
| B24                                 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a sociedade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C7                                  | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.   |

| Resultados da aprendizaxe  |  |                                     |       |
|--|--|-------------------------------------|-------|
| Resultados de aprendizaxe  |  | Competencias / Resultados do título |       |
| Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.  |  | A1                                  | B1 C7 |
| Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).   |  | A2                                  | B3    |
| Conocimiento del comportamiento humano individual y social.  |  | A6                                  | B6    |
| Aprender a aprender.   |  | A7                                  | B24   |
| Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.   |  |                                     |       |
| Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.  |  |                                     |       |
| Capacidad de análisis y de síntesis.   |  |                                     |       |
| Saber abordar conflictos interpersonales.  |  |                                     |       |
| Sensibilidad social, sentido de la justicia y de la equidad y sensibilidad hacia la desigualdad.   |  |                                     |       |
| Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |  |                                     |       |

| Contidos |          |
|----------|----------|
| Temas    | Subtemas |
|          |          |



1. Historia das relixións: conceptos xerais.
2. Relixións do mundo antigo I: Mesopotamia e Exipto.
3. Relixións do mundo antigo II: Grecia e Roma.
4. Relixións do mundo antigo III: cristianismo primitivo e xudaísmo.
5. A Idade Media: cristianismo e islam.
6. A Idade Moderna: Reforma e Contrarreforma.
7. Novas formas de relixiosidade na actualidade.

## Planificación

| Metodoloxías / probas  | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
|------------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Traballos tutelados    | B1 B3 B6 B24 C7           | 1                                       | 60                      | 61           |
| Sesión maxistral       | A1 A2 A6 A7               | 24                                      | 24.5                    | 48.5         |
| Atención personalizada |                           | 3                                       | 0                       | 3            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

| Metodoloxías        | Descrición  |
|---------------------|---|
| Traballos tutelados | Realización de un traballo sobre alguno de los temas del programa |
| Sesión maxistral    | Asistencia y participación en las clases y tutorías.              |

## Atención personalizada

| Metodoloxías        | Descrición   |
|---------------------|--|
| Traballos tutelados | Apoio individualizado ou en grupos reducidos ó estudo e traballo personal do alumno, resolución de dúbidas, explicacións persoalizadas, aclaracións, indicacións e corrección dos traballos realizados, recomendación de lecturas complementarias. |

## Avaliación

| Metodoloxías        | Competencias / Resultados | Descrición   | Cualificación |
|---------------------|---------------------------|--|---------------|
| Traballos tutelados | B1 B3 B6 B24 C7           | Realización dun traballo sobre historia das relixións. | 100           |
| Outros              |                           |  |               |

## Observacións avaliación

## Fontes de información



|   |  |
|---|--|
| <p><b>Bibliografía básica</b></p>         | <p>- ( ). .</p> <p>ALBERTZ, Rainer, Historia de la religión de Israel en tiempos del Antiguo Testamento, Ed. Trotta ARANA, Juan, Las raíces ilustradas del conflicto entre fe y razón, Ed. Encuentro BAGU, S., La idea de Dios en la sociedad de los hombres, Ed. Siglo XXI BATAILLE, Georges, Teoría de la religión, Ed. Taurus BERGER, Peter L., Para una teoría sociológica de la religión, Ed. Kairós BIROU, Alain, Sociología y religión, I.E.P. BORNE, GUITTON, RICOEUR y otros, Dios hoy, Ed. Kairós BOWKER, John Creer, una historia de las religiones, Paidós BOWKER, J., El sentido de Dios, Ed. Península CARO BAROJA, Julio, De la superstición al ateísmo, Ed. Taurus COOMARASWAMY, Ananda K., El tiempo y la eternidad, Ed. Taurus DESROCHE, H., Sociología y religión, Ed. Península DIAZ DE VELASCO, Francisco, Hombres, ritos, dioses. Introducción a la historia de las religiones, Ed. Trotta DURKHEIM, Emilio, Las formas elementales de la vida religiosa, Ed. Akal ELIADE, Mircea, Lo sagrado y lo profano, Ed. Guadarrama FEBVRE, Lucien, Martin Lutero. Un destino, Ed. F.C.E. FEUERBACH, Ludwig, La esencia del cristianismo, Ed. Trotta FIERRO, Alfredo, Sobre religión, Ed. Taurus FLEW, Anthony, Dios y la filosofía, Ed. El Ateneo FRAIJO, Manuel (Ed.), Filosofía de la religión. Estudios y textos, Ed. Trotta . GOLDMANN, Lucien, El hombre y lo absoluto. El dios oculto, Ed. Península HOSTIE, Raymond, Del mito a la religión, Ed. Amorrortu JAMES, E.O., Historia de las religiones, Alianza Ed. JAMES, E.O., La religión del hombre prehistórico, Ed. Guadarrama JAMES, William, Las variedades de la experiencia religiosa, Ed. Península JONAS, Hans, La religión gnóstica. El mensaje del Dios Extraño y los comienzos del cristianismo, Ed. Siruela KÜNG, Hans, El cristianismo. Esencia e historia, Ed. Trotta LEEUW, G. van der, Fenomenología de la religión, Ed. F.C.E MALINOWSKY, Bronislaw, Magia, ciencia, religión, Ed. Ariel MATTHES, Joachim, Introducción a la sociología de la religión, Alianza Ed. MILL, John-Stuart, La utilidad de la religión, Alianza Ed. OTTO, Rudolf, Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios, Alianza Ed. RATZINGER, Joseph Introducción al cristianismo, Ediciones Sígueme RUSSELL, Bertrand, Religión y ciencia, Ed. F.C.E. SCHWIMMER, Erik, Religión y cultura, Ed. Anagrama VERGOTE, Antoine, Psicología religiosa, Ed. Taurus WEBER, Max, Sociología de la religión, Ed. Pléyade ZUBIRI, Xavier, El hombre y Dios, Alianza Ed. ZUBIRI, Xavier, Naturaleza, Historia, Dios, Alianza Ed.</p> |
| <p><b>Bibliografía complementaria</b></p> | <p>Álvarez de Miranda, A., Mito, religión y cultura, Anthropos, Barcelona 2008. Blázquez Martínez, J. M<sup>a</sup>, Imagen y mito. Estudios sobre religiones mediterráneas e ibéricas, Cristiandad, Madrid 1977. Burkert, W., Cultos místicos antiguos, Trotta, Madrid 2005. Díez de Velasco, F., Hombres, ritos, dioses: Introducción a la historia de las religiones, Trotta, Madrid 1995 (hay 3<sup>a</sup> ed. rev.). Dumézil, G., Mito y epopeya, 3 vols., Seix Barral y Fondo de Cultura Económica, México 1977-1996. Eliade, M., Historia de las creencias y las ideas religiosas, 3 vols., Paidós, Barcelona 1999. Eliade, M., Kitagawa, J.M. (eds.) Metodología de la historia de las religiones, Paidós, Barcelona 1996. Filoramo, G. (ed.) Diccionario Akal de las religiones, Akal, Madrid 2001. Frazer, J.G., La rama dorada. Magia y religión, Fondo de Cultura Económica, México 1951 (sucesivas reimpresiones). Hinnels, J.R. (ed.) The Routledge Companion to the Study of Religion, Londres y Nueva York 2005. Kerenyi, K., La religión antigua, Revista de Occidente, Madrid 1972. Montero Herrero, S., Diccionario de adivinos, magos y astrólogos en la Antigüedad, Trotta, Madrid 1997. Lacalle Rodríguez, R.: Los símbolos de la prehistoria. Mitos y creencias del paleolítico superior y del megalitismo europeo , Almuzara, Córdoba 2011. Otto, R., Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios (1917), Alianza, Madrid 2001. Puech, H.-Ch. (dir.) Las religiones antiguas, 3 vols., Historia de las religiones Siglo XXI, Madrid y México 1977-1993. Segal, R.A. (ed.) The Blackwell Companion to the Study of Religion, Malden 2006. Veyne, P., ¿Creyeron los griegos en sus mitos? Ensayo sobre la imaginación constituyente, Ediciones Granica, Barcelona y Buenos Aires 1987.</p>   |

**Recomendacións**

**Materias que se recomienda ter cursado previamente**

**Materias que se recomienda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

**Observacións**



(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías