



## Teaching Guide

Identifying Data					2023/24
<b>Subject (*)</b>	Management of Digital Information		<b>Code</b>	710G04009	
<b>Study programme</b>	Grao en Xestión Dixital de Información e Documentación				
Descriptors					
<b>Cycle</b>	<b>Period</b>	<b>Year</b>	<b>Type</b>	<b>Credits</b>	
Graduate	2nd four-month period	Second	Obligatory	6	
<b>Language</b>	Spanish				
<b>Teaching method</b>	Face-to-face				
<b>Prerequisites</b>					
<b>Department</b>	Humanidades				
<b>Coordinador</b>	Fernandez Travieso, Carlota	<b>E-mail</b>	carlota.ftravieso@udc.es		
<b>Lecturers</b>	Fernandez Travieso, Carlota Maseda Seco, Diego	<b>E-mail</b>	carlota.ftravieso@udc.es d.maseda@udc.es		
<b>Web</b>					
<b>General description</b>	A materia ten por obxecto introducir ao concepto de infoxicação e as estratexias de xestión, organización e recuperación da información que sirven para orientarse no entorno dixital actual. Ao finalizar a materia, o alumnado deberá ter coñecemento e ter experimentado cos principais estándares internacionais de estilo bibliográfico, softwares para a xestión de referencias e outras ferramentas da web 2.0 que permitan tamén a produción e difusión de información.				

## Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A1	CE1 - Know and understand the theoretical and methodological principles of information and documentation management to apply them in their professional activity
A6	CE6 - Search and retrieve information in various media to respond to the demand of information users
A8	CE8 - Master the different methods of representation of data, information and knowledge that ensure efficient recovery
A9	CE9 - Master the foundations, methods and models of information retrieval and be trained to use and plan information and data recovery systems
A12	CE12 - Develop support services for scientific communication in all its stages from creation to dissemination of scientific results in both the public and private sectors
A13	CE13 - Know and master the techniques and regulations for the creation and authentication, meeting, selection, organization, representation, preservation, recovery, access, dissemination and exchange, and evaluation of resources and information services
B1	CB1 - Possess and understand knowledge that provides a basis or opportunity to be original in the development and / or application of ideas, often in a research context
B2	CB2 - Apply the knowledge acquired and their ability to solve problems in new or unfamiliar environments within broader (or multidisciplinary) contexts related to their area of study
B3	CB3 - Be able to integrate knowledge and face the complexity of making judgments based on information that, being incomplete or limited, includes reflections on social and ethical responsibilities linked to the application of their knowledge and judgments
B4	CB4 - Know how to communicate their conclusions -and the knowledge and ultimate reasons that sustain them- to specialized and non-specialized audiences in a clear and unambiguous way
B5	CB5 - Possess the learning skills that allow them to continue studying in a way that will be largely self-directed or autonomous
B6	CG1 - Capacity for cooperation, teamwork and collaborative learning
B7	CG2 - Capacity for reflection and critical reasoning
B8	CG3 - Capacity for planning, organization and management of resources, information and operations
B9	CG4 - Capacity for analysis, diagnosis and decision making
B10	CG5 - Ability to work in an international and global context
B11	CG6 - Ability to understand the importance, value and function of the Digital Information and Documentation Management in the current ICT society
C1	CT1 - Express correctly, both orally and in writing, in the official languages ??of the autonomous community



C2	CT2 - Use the basic tools of information and communication technologies (ICT) necessary for the exercise of their profession and for learning throughout their lives
C3	CT3 - Develop oneself for the exercise of a citizenship that respects democratic culture, human rights and the gender perspective
C4	CT4 - Understand the importance of the entrepreneurial culture and know the means available to entrepreneurs
C5	CT5 - Acquire skills for life and habits, routines and healthy lifestyles
C6	CT6 - Develop the ability to work in interdisciplinary or transdisciplinary teams, to offer proposals that contribute to a sustainable environmental, economic, political and social development
C7	CT7 - Assess the importance of research, innovation and technological development in the socio-economic and cultural progress of society
C8	CT8 - Have the ability to manage time and resources: develop plans, prioritize activities, identify criticisms, establish deadlines and comply with them

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences / results		
	A	B	C
Comprender o concepto de infoxicação ou sobreexceso de información na contorna dixital actual.	A1 A13	B1 B3 B7 B11	C1 C3 C5 C7
Desenvolver estratexias de xestión, organización e recuperación eficaz da información na contorna dixital.	A1 A6 A8 A9 A13	B1 B2 B3 B6 B8 B9 B11	C1 C2 C6 C7 C8
Coñecer e saber aplicar os principais estándares internacionais de estilo bibliográfico (Harvard, Chicago, MLA, APA, UNE-ISO 690-2013) a calquera tipo de fonte de información e recurso dixital.	A8 A12 A13	B2 B4 B5 B6 B9 B10	C1 C2 C8
Saber deseñar e elaborar diferentes recursos especializados de información mediante o emprego de xestores de referencias no contorna web.	A1 A6 A8 A12 A13	B1 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11	C1 C2 C7 C8



Coñecer e saber empregar as principais ferramentas da web 2.0 para a xestión, produción e difusión da información: bookmarking, sharing, content curation, redes sociais, blogues, wikis etc.	A1	B1	C1
	A6	B2	C2
	A8	B3	C3
	A9	B4	C4
	A12	B5	C5
	A13	B6	C6
		B7	C7
		B8	C8
		B9	
		B10	
		B11	

Contents	
Topic	Sub-topic
1. NATUREZA E FLUXOS DE INFORMACIÓN NO CONTORNO DIXITAL.	1.1. Introducción ao estudo das características da información no contorno dixital: natureza, características definitivas e ciclos de vida e fluxos de transferencia. 1.2. O concepto de infoxicação no contorno dixital.
2. BÚSQUEDA E RECUPERACIÓN DA INFORMACIÓN DIXITAL	2.1. Selección, avaliación e curación de información no contorno dixital. 2.2. Estratexias de búsqueda de información.
3. MANEXO DE FERRAMENTAS BIBLIOGRÁFICAS DIXITAIS	3.1. Normas e estilos de citación e referencia bibliográfica 3.2. Xestores bibliográficos 3.3. Pautas de elaboración dunha bibliografía para traballos académicos.
4. XESTIÓN, PRODUCCIÓN E DIFUSIÓN DA INFORMACIÓN NO CONTEXTO DA WEB 2.0.	4.1. Principais ferramentas para o traballo colaborativo e a difusión en Internet de información

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Mixed objective/subjective test	B2 B3 B4 B7 B9 C1	3	25	28
Guest lecture / keynote speech	A1 A8 A9 C3 C4 C5 C8	21	0	21
Case study	A6 A12 B1 B5 B6 B8 C7 C6	3	35	38
Workbook	B4	0	10	10
ICT practicals	A13 B10 B11 C2	18	35	53
Personalized attention		0		0

(\* )The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Mixed objective/subjective test	Haberá unha proba de carácter teórico-práctico dirixida a verificar o nivel de consecución da materia por parte do alumnado.
Guest lecture / keynote speech	Exposición oral dos contidos esenciais correspondentes aos temas do programa, que poderá ser apoiada por medios audiovisuais. Proposta de exemplos e modelos. Resposta a dúbidas e preguntas.



Case study	O alumnado enfrontarase ao estudo e resolución de casos prácticos relacionados coa recuperación e xestión da información bibliográfica sobre un tema seleccionado por eles mesmos individualmente. Participarase nun estudo en grupos dos diferentes estilos de referenciación bibliográfica, que se compartirán coa clase nunha exposición oral. Cada alumno dará lugar a unha bibliografía que recolla diferentes tipos de documentos sobre ese asunto, atendendo a diferentes estilos de referenciación bibliográfica. Esta metodoloxía supoñerá traballo autónomo por parte do alumnado e a posibilidade e obter orientacións e seguimento por parte da profesora. Iranse ofrecendo as pautas necesarias para a realización destes estudos de casos.
Workbook	Lectura individualizada dos textos propostos polo profesor e debate colectivo na aula na que se fundamenta a discusión crítica sobre os seus contidos.
ICT practicals	Desenvolveranse unha serie de prácticas dirixidas a coñecer e usar software e ferramentas para a xestión da información bibliográfica e a promoción de recursos dixitais nas redes sociais académicas.

### Personalized attention

Methodologies	Description
Case study ICT practicals	As titorías da materia permitirán ao alumnado resolver dúbidas sobre os contidos, a forma de preparar o exame, traballos tutelados, traballos do portafolios e calquera outra actividade orientada ao longo do curso.  Empregaranse preferentemente as titorías presenciais e o correo electrónico e o chat de Teams. Acordándose previamente cos profesores, poderáse tamén realizar titorías por vídeo-conferencia a través de Teams.

### Assessment

Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Mixed objective/subjective test	B2 B3 B4 B7 B9 C1	Proba teórica dirixida a avaliar o grao de coñecemento acadado polos estudantes en relación cos contidos da materia.	40
Case study	A6 A12 B1 B5 B6 B8 C7 C6	Avaliación do desenvolvemento e resolución dos casos propostos na materia. Considerarase especialmente o compoñente crítico-reflexivo e o grao de innovación proposto polo estudante na resolución dos problemas plantexados.	30
ICT practicals	A13 B10 B11 C2	Avaliarase o grao de coñecemento e xestión dos programas e plataformas empregadas para o desenvolvemento das prácticas propostas.	30

### Assessment comments



Para aprobar a materia, é preciso obter unha nota media de 5 sobre 10 que se calculará atendendo ás porcentaxes sinaladas para cada metodoloxía no apartado de avaliación. Será imprescindible obter un mínimo de 4 sobre 10 na proba mixta (exame), nos estudos de caso e nas prácticas a través das TIC, de non ser así a nota global da materia non será superior a 4,5. Non se avaliarán traballos entregados fóra de prazo ou non acordados coa profesora previamente cando sexa preciso. Unha vez realizado un dos traballos dos estudos de casos ou das prácticas, se as restantes entregas da metodoloxía non se entregan nos prazos establecidos cualificaranse cun 0. Este será tamén o caso dos traballos que non cumpran coas instrucións prescritas para a súa elaboración ou que fosen copiados ou plaxiados. A cualificación será de non presentado (N. P.), cando non se entregue ningún dos traballos dos estudos de casos ou das práctica a través das TIC ou non se asista ao exame.

**SEGUNDA OPORTUNIDADE:** Poderán presentarse á segunda oportunidade UNICAMENTE aqueles/as estudantes que non superen a materia na primeira oportunidade. Respetaranse as mesmas condicións e porcentaxes da primeira oportunidade. Gardaranse as notas relacionadas coas diferentes metodoloxías mencionadas no apartado de avaliación que resultasen aprobadas, polo que os alumnos poderán recuperarán só a parte/partes que teñan suspensas. Será obrigatorio comunicar a laos profesores como se abordará a avaliación nesta segunda oportunidade. Cando sexa preciso, será obrigatorio ter acordados os temas dos estudos de casos e/o prácticas como mínimo un mes antes da data fixada para o exame pola Facultade de Humanidades. Para presentarse ao exame (proba mixta) será requisito imprescindible presentar previamente os traballos dos estudos de casos e das prácticas a través das TIC no prazo que se sinale. **ALUMNOS CON DEDICACIÓN A TIEMPO PARCIAL O DISPENSA ACADÉMICA DE ASISTENCIA ÁS AULAS LEGALMENTE RECOÑECIDA:** Terán que acordar unha titoría nas dúas primeiras semanas de clase co fin de establecer un plan de traballo idóneo e de entregas para a a primeira oportunidade. Se os alumnos non solicitan esa primeira titoría nas dúas primeiras semanas de clase, entenderase que optan por presentar os traballos nas mesmas datas co resto do alumnado. Na segunda oportunidade, as datas de entrega límite serán as mesmas que para o resto do alumnado. O resto das condicións serán as mesmas que para os outros alumnos



<p><b>Basic</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alonso Arévalo, J. and López Lucas, J (2007). Gestores de referencias : Endnote Endnote, Procite Procite. RefWorks. <a href="http://sabus.usal.es/bib_virtual/doc/julio_gestores.zip">http://sabus.usal.es/bib_virtual/doc/julio_gestores.zip</a></li> <li>- Cordón García, José Antonio; Alonso Arévalo, Julio; Gómez Díaz, Raquel; García Rodríguez Araceli (2016). Las nuevas fuentes de información: información y búsqueda documental en la web 2.0.. Madrid. Pirámide</li> <li>- Cox Baker, Donna (2019). Zotero for Genealogy: Harnessing the Power of Your Research. Golden Channel Publishing</li> <li>- Puckett, Jason (2011). Zotero: A Guide for Librarians, Researchers and Educators. Chicago: American Library Association</li> <li>- Raubenheimer, Jacques (2014). Mendeley: Crowd-sourced reference and citation management in the information era. True Insight Publishing</li> <li>- Chuquimarca, Hugo (2019). Aplicación del Software Mendeley en el Área Materias Generales, 2019: La sobreinformación digital se combate a través de la alfabetización informacional. Editorial Académica Española</li> <li>Carballo Pérez, Yeter; Ramírez Céspedes, Zulia. "El ciclo de vida de la información en la Web". Ciencias de la Información, vol. 38, núm. 1-2, abril-agosto, 2007, pp. 31-40</li> <li>Codina, Lluís. ¿Nuevas fuentes de información académica?. Anuario ThinkEPI, 2010, v. 4, pp. 139-142.</li> <li>Guallar, J. (2017). Artículos de curación de contenidos. Categorías y ejemplos. Anuario ThinkEPI, 11, 210-216. <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2017.38">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2017.38</a></li> <li>Guallar, J. (2020). Ética de la curation. [Preprint] <a href="http://eprints.rclis.org/40460">http://eprints.rclis.org/40460</a></li> <li>Guallar, J. (2020). Sistema personal de content curator. Fases, herramientas y ejemplos. Anuario ThinkEPI, 14. <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14d04">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14d04</a></li> <li>Guallar, J., &amp; López-Borrull, A. (2022). Curar la verdad, curar la mentira: dos estrategias de content curation contra la desinformación. Anuario ThinkEPI, 16. <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2022.e16a42">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2022.e16a42</a></li> <li>Guallar, J. y Traver, P. (2021). Curación de contenidos de bibliotecas en medios sociales: plataformas, técnicas y buenas prácticas. Anuario ThinkEPI, 15, España. (Pp.1-16). <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2021.e15d02">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2021.e15d02</a></li> <li>Herrero-Diz, P., Pérez-Escolar, M., &amp; Varona Aramburu, D. (2022). Competencias de verificación de contenidos: una propuesta para los estudios de Comunicación. Revista De Comunicación, 21(1), 231-249. <a href="https://doi.org/10.26441/RC21.1-2022-A12">https://doi.org/10.26441/RC21.1-2022-A12</a></li> <li>López-Borrull, A. (2020). Fake news e infodemia científica durante la Covid-19, ¿dos caras de la misma crisis informacional?. Anuario ThinkEPI, 14. <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14e07">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14e07</a></li> <li>López-Burrull, A. y Ollé, C. (2020). Curación de contenidos científicos en tiempos de fake science y Covid-19: una aproximación entre las ciencias de la información y la comunicación. En: Comunicación y diversidad. Seminario Comunicación y diversidad. Selección de comunicaciones del VII Congreso Internacional de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación (AE-IC). Valencia, España. <a href="https://doi.org/10.3145/AE-IC-epi.2020.e16">https://doi.org/10.3145/AE-IC-epi.2020.e16</a></li> <li>Pinto Santos, A. R; Díaz Carreño, J.; Santos Pinto, Y. A. (2018). Infoxicación y capacidad de filtrado: Desafíos en el desarrollo de competencias digitales. Etica@net: Revista científica electrónica de Educación y Comunicación en la Sociedad del Conocimiento, 18(1), 102-117.</li> <li>Portugal, R., &amp; Aguaded, I. (2020). Competencias mediáticas y digitales, frente a la desinformación e infoxicación. Razón y Palabra, 24(108).</li> <li>Quiñan, A. (2023). (Des)infodemia: lecciones de la crisis de la covid-19. Revista de Ciencias de la Comunicación e Información, 28, 1-23. <a href="https://doi.org/10.35742/rcci.2023.28.e274">https://doi.org/10.35742/rcci.2023.28.e274</a></li> <li>Torres Ramírez, I. (1998). ¿Los repertorios bibliográficos o bibliografías. Concepto, función informativa, tipología e historia?. En Las fuentes de información. Estudios teórico-prácticos. Madrid: Síntesis, pp. 147-166.</li> </ul>
<p><b>Complementary</b></p>	<p>Os profesores poderán proporcionar nas clases bibliografía específica para cada un dos temas e actividades a desenvolver, co fin de adecuar e actualizar de maneira continua os contidos da materia.</p>

**Recommendations**

**Subjects that it is recommended to have taken before**

**Subjects that are recommended to be taken simultaneously**

**Subjects that continue the syllabus**



Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.