



Guía Docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Xestión e Planificación de Bibliotecas		Código	710G04017
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Maseda Seco, Diego	Correo electrónico	d.maseda@udc.es	
Profesorado	Maseda Seco, Diego	Correo electrónico	d.maseda@udc.es	
Web	<a href="https://pdi.udc.es/es/File/Pdi/PB79E">https://pdi.udc.es/es/File/Pdi/PB79E</a>			
Descripción xeral	A materia ten como obxectivo que o alumnado identifique e domine os principios, fundamentos e ferramentas para a xestión dos diversos tipos de bibliotecas.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias do título
Coñecer e comprender os principios teóricos e metodológicos para a planificación, organización e evaluación de bibliotecas	A3 A7 A11 A17 A18	B1 B3	C4
Coñecer e optimizar os recursos económicos da biblioteca	A1 A11 A13 A14	B2 B4 B5 B6	C1 C2 C3 C4
Contribuir ao desenvolvimento dos recursos humanos da biblioteca.	A3 A11	B1 B6 B7 B9	C4
Adquirir os coñecementos e habilidades na planificación, formación e evaluación da colección e o espazo da biblioteca.	A3 A7 A11 A13	B8 C5 C6 C7 C8	



Coñecer e valorar a implicación das tecnoloxías na biblioteca.	A3 A7 A12 A13 A14 A15 A16 A22	B6 B9	C2 C4
--	--	----------	----------

Contidos		
Temas	Subtemas	
Unidad I. A biblioteca universitaria	1.1. Contexto e elementos da planificación estratégica. 1.2. A conceptualización e estruturación dos servizos. 1.3. Recursos, colección e espazos. 1.4 Fontes de financiamento. 1.5. Innovación e tendencias.	
Unidad II. A biblioteca escolar	2.1. Contexto e elementos da planificación estratégica. 2.2. A conceptualización e estruturación dos servizos. 2.3. Recursos, colección e espazos. 2.4 Fontes de financiamento. 2.5. Innovación e tendencias.	
Unidad III. A biblioteca pública	3.1. Contexto e elementos da planificación estratégica. 3.2. A conceptualización e estruturación dos servizos. 3.3. Recursos, colección e espazos. 3.4 Fontes de financiamento. 3.5. Innovación e tendencias.	
Unidad IV. A biblioteca especializada	4.1. Contexto e elementos da planificación estratégica. 4.2. A conceptualización e estruturación dos servizos. 4.3. Recursos, colección e espazos. 4.4 Fontes de financiamento. 4.5. Innovación e tendencias.	
Unidad V. A biblioteca nacional e regional	5.1. Contexto e elementos da planificación estratégica. 5.2. A conceptualización e estruturación dos servizos. 5.3. Recursos, colección e espazos. 5.4 Fontes de financiamento. 5.5. Innovación e tendencias.	

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Investigación (Proxecto de investigación)	A1 A3 A7 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 A22 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	50	50
Sesión maxistral	A1 A3 A7 A11 A13 B1 B7 B9 C4	21	0	21
Prácticas a través de TIC	A7 A11 B6 C2	9	0	9
Análise de fontes documentais	A1 A3 A11 A13 B1 B6 B7 B9 C4	0	52	52
Saídas de campo	A1 A3 A7 A11 A13 A14 A22 B1 B6 B7 B9 C2 C4	10	0	10
Actividades iniciais	A1	2	0	2
Atención personalizada		6	0	6

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías



Metodoloxías	Descripción
Investigación (Proxecto de investigación)	Proceso de ensinanza orientado á aprendizaxe do alumnado mediante a realización de actividades de carácter práctico a través das que se propoñen situacións que requieren ao estudiante identificar un problema obxecto de estudio, formulalo con precisión, desenvolver os procedementos pertinentes, interpretar os resultados e sacar as conclusións oportunas do traballo realizado.
Sesión maxistral	Explícanse os contidos teóricos, as bases e fundamentos da materia.
Prácticas a través de TIC	Realízanse prácticas en clases utilizando de computadores para o manexo de fontes de información, procura documental, etc.
Análise de fontes documentais	Estúdanse e analizan os documentos para profundar os contidos aprendidos na sesión maxistral e para ter unha base para o desenvolvemento de todas as metodoloxías.
Saídas de campo	Actividades desenvolvidas nun contexto externo ao contorno académico universitario. Visitas a bibliotecas.
Actividades iniciais	Actividade que serve como introdución á disciplina. De carácter práctico.

#### Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Investigación (Proxecto de investigación)	A atención personalizada é necesaria para aclarar dúbdidas sobre contidos e o desenvolvemento do traballo. Poden ser utilizadas diversas vías: presencial, correo electrónico, telefónica Teams, Moodle.

#### Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descripción	Cualificación
Investigación (Proxecto de investigación)	A1 A3 A7 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 A22 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Proceso de ensinanza orientado á aprendizaxe do alumnado mediante a realización de actividades de carácter práctico a través das que se propoñen situacións que requieren ao estudiante identificar un problema obxecto de estudio, formulalo con precisión, desenvolver os procedementos pertinentes, interpretar os resultados e sacar as conclusións oportunas do traballo realizado.	100

#### Observacións avaliación

Na convocatoria extraordinaria se presentará un único traballo que se avaliará sobre 7. Os/as estudiantes con matrícula parcial, dispensa académica de exención de asistencia serán avaliados co mesmo sistema, deben poñerse en contacto coa docente na primeira semana de clases do segundo cuatrimestre para organizar un plan de traballo. As orientacións das avaliacións das convocatorias ordinaria e extraordinaria se publican no Moodle. Os traballos e actividades deben ser orixinais. Débese observar o sistema de citas e referencia. O plaxio será motivo de suspenso.

#### Fontes de información



Bibliografía básica	Acces, delivery, performance: the future of libraries without walls: a festschrift to celebrate the work of Professor Peter Brophy / edited by Jillian R. Griffiths and Jenny Craven. Londres: ,Facet Publishing 2009.Advances in library administration and organization / edited by Edward D. Garten, Delmus E. Williams. Amsterdam : JAI, [2003]Ambiente laboral : estrategias para el trabajo efectivo en bibliotecas / Jesús Lau, compilador. Buenos Aires : Alfagrama Ediciones, 2007.Bryson, Jo. Effective Library and Information Centre Management. Aldershot, England : Gower, 1999.Business planning for digital libraries : international approaches / Me Collier (ed.). Leuven : Universitaire Pers Leuven, [2010].Espinosa, Ricky N. Dirección de bibliotecas : de la teoría a la práctica real. Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Alfagrama, 2017.Evans, G Edward, 1937- Beyond the basics : the management guide for library and information professionals / G. Edward Evans and Patricia Layzell Ward. New York : Neal-Schuman Publishers, 2003.Gordon, Rachel Singer. The accidental library manager. Medford (New Jersey) : Information Today, 2005.Gregory, Vicki L., 1950- Collection development and management for 21st century library collections : an introduction. New York : Neal-Schuman Publishers, [2011].Jarrige, Marie-Thérèse. Administration et bibliothèques / par Marie-Thérèse Jarrige ; avec la collaboration de Jean Péchenart. Paris : Editions du Cercle de la Librairie, 1990-1992.Kennedy, John. Collection management : a concise introduction. Oxford : Chandos, 2006.Litton, Gaston. Administración de bibliotecas. Buenos Aires : Bowker, 1973.Lorenzo Jiménez, José. Las bibliotecas por dentro. Valladolid : Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, 2003.Martin, Murray S. Collection development and finance a guide to strategic library- materials budgeting. Chicago : American Library Association, 1995.Matthews, Joseph R. Adding value to libraries, archives, and museums : harnessing the force that drives your organization's future. Santa Barbara : Libraries Unlimited, [2016].Metz, Ruth F. Coaching in the library : a management strategy for achieving excellence / Ruth F. Metz. Chicago : American Library Association, 2001.Pantry, Sheila. Developing a successful service plan / Sheila Pantry OBE and Peter Griffiths. London : Library Association Publishing, 2000.Penfold, Sharon. Change management for information services / Sharon Penfold. London[etc.] : Bowker-Saur, cop.1999.Pymm, Bob. Administración de bibliotecas. Bogotá : Rojas Eberhard, [2002]Singer, Paula M. Developing a compensation plan for your library / Paula M. Singer and Laura L. Francisco. Chicago : American Library Association, 2009.Smith, G. Stevenson. Accounting for libraries and other non profit organizations. Chicago : American Library Association, 1999.Solimine, Giovanni. Gestión y planificación en bibliotecas / Giovanni Solimine, Giovanni di Domenico y Margarita Pérez Pulido. Buenos Aires : Alfagrama, 2010.Stueart, Robert D. Gestión de bibliotecas y centros de información / Robert D. Stueart, Barbara B. Moran; revisado por, Colegio Oficial de bibliotecarios-Documentalistas de Catalunya. [Lérida] : Pagès editors, 1998.Swan, James. Fundraising for libraries 25 proven ways to get more money for your library. New York : Neal-Schuman, [2002]
Bibliografía complementaria	Recursos de información sobre os diferentes tipos de bibliotecas.

#### Recomendación

##### Materias que se recomienda cursar previamente

Planificación e Xestión dos Servizos de Información/710G04006

##### Materias que se recomienda cursar simultaneamente

##### Materias que continúan o temario

#### Observación

Os/as estudiantes Erasmus ou de programas de mobilidade nacional ou internacional deberán poñerse en contacto coa docente na primeira semana de clases del segundo cuatrimestre.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías