



| Teaching Guide | | | | | | |
|---------------------|--|--------|-----------------------|-----------|--|--|
| Identifying Data | | | | 2023/24 | | |
| Subject (*) | Computer Aided Desing and Analysis | | Code | 730G03033 | | |
| Study programme | Grao en Enxeñaría Mecánica | | | | | |
| Descriptors | | | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits | | |
| Graduate | 2nd four-month period | Third | Obligatory | 6 | | |
| Language | Spanish | | | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | | | |
| Prerequisites | | | | | | |
| Department | Enxeñaría Naval e Industrial | | | | | |
| Coordinador | Luaces Fernández, Alberto | E-mail | alberto.luaces@udc.es | | | |
| Lecturers | Luaces Fernández, Alberto | E-mail | alberto.luaces@udc.es | | | |
| Web | | | | | | |
| General description | <p>Esta materia ten por obxectivo estudar as técnicas e ferramentas orientadas ao deseño de produtos de ámbito industrial asistido por ordenador. En concreto a materia céntrase no deseño e análises de detalle asistidas por ordenador:</p> <p>? Deseño (orientado ao PRODUTO): é preciso plasmar as ideas sobre novos produtos ou as modificacións dos existentes de forma gráfica concretando esas ideas nun deseño de detalle (CAD) para realizar as análises e numéricos que aseguren a validez do produto (CAE).</p> <p>? O Deseño Asistido por Ordenador comprende moitas disciplinas da enxeñaría: Mecánica de Sólidos, Termodinámica, Mecánica de Fluídos, Elasticidade e Resistencia de Materiais, Electricidade e Electrónica, Hidráulica, etc. Nesta materia céntrase en todo o relacionado coa Enxeñaría Mecánica: especialmente no Deseño de Máquinas, Cinemática e Dinámica de Máquinas, Elasticidade e Resistencia de Materiais.</p> <p>Polo tanto, a materia de Deseño Asistido por Ordenador pode considerarse o cumio do deseño en Enxeñaría Mecánica, xa que comprende e usa coñecementos impartidos noutras disciplinas como Teoría de Máquinas, Tecnoloxía de Máquinas, Resistencia de Materiais e Elasticidade, entre outras.</p> <p>-O obxectivo da materia é que o alumno adquira os coñecementos e habilidades que lle permitan levar a cabo o deseño de detalle dun produto complexo facendo uso CAD/CAE de nivel medio, así como desenvolver planos, despezamentos e toda a información necesaria para definir calquera deseño, todo iso no contexto da Enxeñaría Mecánica Industrial. Isto implica o coñecemento de:</p> <ul style="list-style-type: none">a) As técnicas de representación.b) Os elementos mecánicos: eixes, rodamentos, resortes, engrenaxes, etc.c) Os procesos de fabricación.d) Coñecementos básicos de Mecánica, Elasticidade e Resistencia de Materiais, termodinámica, electricidade e todas aquellas disciplinas básicas que interveñen no deseño. | | | | | |

| Study programme competences | |
|-----------------------------|--|
| Code | Study programme competences |
| A19 | TEM1 - Coñecementos e capacidades para aplicar as técnicas de enxeñaría gráfica. |
| B1 | CB01 - Que os estudiantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita encontrarse a un nivel que, áinda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vanguarda do seu campo de estudo |



| | |
|----|--|
| B2 | CB02 - Que os estudiantes saibam aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo |
| B4 | CB04 - Que os estudiantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como leigo |
| B5 | CB05 - Que os estudiantes desenvolvan aquellas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprenderen estudos posteriores cun alto grao de autonomía |
| B7 | B5 - Ser capaz de realizar unha análise crítica, avaliación e síntese de ideas novas e complexas |
| B9 | B8 - Adquirir unha formación metodolóxica que garanta o desenvolvemento de proxectos de investigación (de carácter cuantitativo e/ou cualitativo) cunha finalidade estratéxica e que contribúan a situarnos na vanguarda do coñecemento |
| C1 | C3 - Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C4 | C6 - Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse. |
| C6 | C8 - Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Learning outcomes | | | |
|--|--|---|----------------|
| Learning outcomes | | Study programme competences | |
| Ser quen de deseñar mediante ferramentas CAD/CAE | | A19 B1 B2 B4 B5 B7 B9 | C1 C4 C6 |

| Contents | |
|-------------|---|
| Topic | Sub-topic |
| Modelado 2D | Comandos básicos de esbozo. Parametrización de esbozos mediante cotas e restricións. Esbozos restrinxidos e infrarrestrinxidos. |



| | |
|--------------------------------|--|
| Modelado 3D | <ul style="list-style-type: none">* Operacións de base.* Operacións de tratamiento e especializadas.* Superficies <p>Modelado de pezas de chapa:</p> <ul style="list-style-type: none">* Operacións base.* Operacións de tratamiento e especializadas.* Operacións de deformación de chapa.* Desenvolvemento de pezas de chapa. <p>Modelado de estruturas de perfil soldado:</p> <ul style="list-style-type: none">* Definición de grupos estruturales.* Definición por esbozos 3D.* Operacións de taladro.* Definición de perfís de usuario.* Elementos soldados (cartelas e rixidizadores). <p>Deseño de conxuntos de pezas:</p> <ul style="list-style-type: none">* Engadindo elementos da contorna peza/chapa (Bottom up).* Deseño de pezas na contorna de conxunto (Top down). <p>Asociatividade entre pezas e conxuntos:</p> <ul style="list-style-type: none">* Asociatividade gráfica.* Asociatividade mediante variables.* Administración de asociacións entre pezas. |
| Cálculo de propiedades físicas | Masas Centros de gravidade Tensor de inercia Propiedades de conxuntos |
| Xeneración de planos | Vistas 2D. Anotación e símbolos. Explosionados e vistas alternadas. Lista de pezas. |
| Cinemática | Posición, velocidad e aceleración de calquera punto dun mecanismo. Representación da traxectoria. Obtención de gráficas para inspección. |
| Dinámica | Forzas Motores Resortes Amortecedores Análise: <ul style="list-style-type: none">* Cálculo de reaccións* Cálculo de forzas motoras (dinámica inversa)* Inserción para cálculo de esforzos (FEM). |
| Xestión documental | Substitución de pezas en subensamblaxes. Transmisión de proxectos mediante carpetas/arquivos comprimidos. Regras para traballo cooperativo |

Planning

| Methodologies / tests | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
|---------------------------------|--------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Guest lecture / keynote speech | A19 B1 B5 C1 C4 | 60 | 30 | 90 |
| Mixed objective/subjective test | A19 B1 B2 B5 C1 C4 | 0 | 5 | 5 |
| Supervised projects | B2 B4 B7 B9 C6 | 0 | 45 | 45 |



| | | | | |
|---|--|----|---|----|
| Personalized attention | | 10 | 0 | 10 |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. | | | | |

| Methodologies | |
|---------------------------------|--|
| Methodologies | Description |
| Guest lecture / keynote speech | Desenvólvense todos os contidos do temario necesarios para levar a cabo os deseños propostos. Para a práctica totalidade dos temas emprégase ordenador e medios audiovisuais para que os alumnos poidan seguir as explicacións interactivamente. |
| Mixed objective/subjective test | Proba final do curso no que se resolven diversos problemas para valorar o grao de aprendizaxe e desenvolvemento adquiridos. |
| Supervised projects | Realízanse varios traballos durante o curso e unha proba final. |

| Personalized attention | |
|------------------------|---|
| Methodologies | Description |
| Supervised projects | <p>Durante a realización dos traballos de fin de curso na aula que constitúen a aprendizaxe colaborativo, o profesor estará a disposición do alumno para aclarar dúbidas, orientar a realización do deseño, etc.</p> <p>Así mesmo, ao longo do curso o profesor estará a disposición do alumno durante as horas de tutoría para aclarar todas as dúbidas que se lle poidan presentar. É posible concertar unha cita noutro horario a través do correo electrónico do profesor ou teléfono do despacho.</p> <p>O horario das tutorías comunicáse ao comezo do curso.</p> |

| Assessment | | | |
|---------------------------------|--------------------|---|---------------|
| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
| Supervised projects | B2 B4 B7 B9 C6 | Realízanse traballos individuais supervisados polo profesor. | 50 |
| Mixed objective/subjective test | A19 B1 B2 B5 C1 C4 | Proba final do curso no que se resolven diversos problemas para valorar o grao de aprendizaxe e desenvolvemento adquiridos. | 50 |

| Assessment comments | |
|--|--|
| A avaliación na segunda oportunidade é a mesma que na primeira. | |
| No caso da avaliación da convocatoria extraordinaria, o 100% da nota final corresponderá á proba mixta. | |
| Os estudiantes con dispensa académica avaliaranse da mesma maneira posto que non existe requisito de asistencia. | |

| Sources of information | |
|------------------------|---|
| Basic | <ul style="list-style-type: none"> - Sergio Gómez González (2007). Gran libro de SolidWorks Office Professional. Marcombo - Sergio Gómez González (2012). SolidWorks Práctico. Complementos. Marcombo - Matt Weber (2015). Solidworks Simulation 2015 Black Book Paperback. CreateSpace Independent Publishing Platform - Paul Tran (2014). Solidworks 2015. I. Introductory level tutorials : Parts, Assemblies and Drawings. SDC - Paul Kurowski (2012). Thermal Analysis with SolidWorks Simulation 2012. SDC - Paul Kurowski (2010). Engineering Analysis with SolidWorks Simulation 2010. SDC <p>Bibliografía básica das materias que se recomenda cursar previamente. Dependendo do caso práctico de deseño proposto como trabalho de fin de curso, a bibliografía recomendada varía, pero en xeral, trátanse temas multidisciplinares.</p> |



| | |
|---------------|--|
| Complementary | <ul style="list-style-type: none">- AENOR (2001). Dibujo Técnico. Normas Básicas.. AENOR- José Lafargue Izquierdo (2008). Prácticas de CAD 3D. Solid Edge v18. Universidad de la Rioja- Jorge Alonso Oñartechevarría (2011). Manual práctico Solid Edge ST4. Servicios Informáticos DAT- Kunwoo Lee (1999). Principles of CAD/CAM/CAE Systems. Addison-Wesley |
|---------------|--|

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Engineering Drawing/730G03002

Strength of Materials/730G03013

Theory of Machines/730G03019

Machine Design/730G03028

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

Para axudar a acadar unha contorna inmediato sostíbel e cumplir co obxectivo da acción número 5: «Docencia e investigación saudable y sustentable ambiental y social» do «Plan de Acción Green

Campus Ferrol»: A entrega dos traballos documentais que se realizaran nesta materia solicitarase en formato virtual e/ou en soporte informático. Realizarase a través do Moodle, en formato dixital sen necesidade de impresión. 2.- Débese facer un uso sostible dos recursos e a prevención de impactos negativossobre o medio natural. 3.- Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores dasostenibilidade nos comportamentos persoais e profesionais. 4.- Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docenciauniversitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usaraselinguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores de ambos os sexos,propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas...). 5.- Traballaráse para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas, e influirasena contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade. 6. Deberanse detectar situacóns de discriminación por razón de xénero e proporanseacccións e medidas para corrixilas. 7. Facilitarase a plena integración do alumnado que por razón físicas, sensoriais,psíquicas ou socioculturais, experimenten dificultades a un acceso axeitado, igualitarioe proveitoso á vida universitaria. 8. Non se tolerarán faltas de puntualidade que poidan interromper o correcto funcionamento da clase.

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.