



Guía Docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Lingua Inglesa 4	Código	613G02019	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Montoya Reyes, Ana	Correo electrónico	ana.montoya@col.udc.es	
Profesorado	Dixon , Keah Amy Fowlie , James Alexander Montoya Reyes, Ana	Correo electrónico	keah.dixon@udc.es james.fowlie@udc.es ana.montoya@col.udc.es	
Web				
Descrición xeral	Esta asignatura amplía a formación básica na descrición da lingua inglesa e a teoría e práctica do inglés. O obxectivo xeral é chegar ó nivel C1 de CEF.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Competencia lectora: comprender una variedade de textos auténticos procedentes da prensa, obras de ficción, documentos, materiais de promoción ou de publicidade.	A2 A6 A10 A11	B8 B9	C2 C3 C8
Gramática: demostrar comprensión e dominio da gramática inglesa acordes con un nivel C1.	A6 A8 A15 A18	B3 B5 B6 B7 B10	C2 C3 C4 C7
Comprensión auditiva: comprender distintos tipos de discurso auténtico, programas de radio e televisión, ponencias, anécdotas, interaccións entre varios falantes á vez, entrevistas, debates...	A1 A6 A8 A9 A11 A15	B1 B3 B4 B5 B6 B8 B10	C2 C3 C4 C5 C6 C7
Escritura: saber redactar varios tipos de textos, como informes, reseñas, textos informativos, propostas...	A1 A2 A6 A8 A11 A12 A15	B1 B3 B5 B7 B9 B10	C2 C3 C4 C5 C6 C7



Lingua e uso: poseer un vocabulario xeral amplo; coñecer frases e colocacións comúns, matices, verbos con partícula, xeitos de enlazar oracións; realizar transformacións gramaticais con soltura.	A6	B4	C2
	A8	B5	C3
	A9	B6	C4
		B7	C5
		B8	C6
			C7
			C8

Contidos	
Temas	Subtemas
Gramática	<p>1.1. Conxuncións: conxuncións coordinantes; conxuncións subordinantes; "though/although", "in spite of", "despite"; "for" e "because"; "when", "while"; "as" para expresar tempo; "as" con significado de "when/while" ou "because/since"; "as", "when", "while" usado con significado de "although", "but", "seeing that".</p> <p>1.2. Finalidade: expresada co infinitivo, infinitivos con "go" e "come"; cláusulas de finalidade, "in case" e "lest".</p> <p>1.3. Cláusulas concesivas, comparativas...</p> <p>1.4. Cláusulas nominais.</p> <p>1.5. O comparativo. Construcións de comparativo.</p> <p>1.6. O subxuntivo.</p>
Vocabulario	<p>2.1. Puntuación, números, gráficos...</p> <p>2.2. Turismo e hospitalidade</p> <p>2.3. Persoas e relacións</p> <p>2.4. Temas mundiais</p> <p>2.5. Pensar e sentir</p>
Exposición escrita	<p>3.1. Habilidades de presentación</p> <p>3.2. Gráficas</p> <p>3.3. Dípticos e trípticos</p> <p>3.4. Propostas</p>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Proba mixta	A6 A12 A15 A18 B3 B6 B9 C2 C3	2	15	17
Proba oral	A6 A9 B4 B7 B8 B10 C2 C4 C5 C6	1	6	7
Portafolios do alumno	A1 A6 A9 A10 A15 A18 B1 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 C2 C4	11	12	23
Seminario	A1 A6 A10 A18 B6 C2	10	25	35
Sesión maxistral	A2 A6 A8 A11 A15 B1 C7 C8	30	30	60
Análise de fontes documentais	A2 A8 A11 B6 B5 C2	6	0	6



Atención personalizada		2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Proba mixta	Proba a realizar a finais do cadrimestre para avaliar a expresión escrita e a comprensión lectora do alumno ademais do seu dominio da gramática, sintaxis e campos semánticos especializados. Os tipos de preguntas variarán seguindo un formato similar ós exercicios realizados durante o curso.
Proba oral	Clases prácticas nas que o alumnado traballará en clase co material necesario e recibirá a información precisa para o desenvolvemento das súas habilidades de comunicación, tanto a nivel escrito como oral.
Portafolios do alumno	O alumno irá recompilando as distintas tarefas realizadas durante o curso seguindo os modelos dos contidos do curso.
Seminario	Sesións prácticas onde se realizarán lecturas de contidos relacionadas cos temas vistos no apartado de vocabulario, así como o uso de material audiovisual para discusión e debate en clase.
Sesión maxistral	Transmisión de coñecementos teóricos específicos dos contidos deseñados para o curso.
Análise de fontes documentais	Prácticas de análise de textos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	-Tanto os obradoiros como as diversas exposicións orais e exercicios escritos implican atención personalizada.
Seminario	
Portafolios do alumno	-Ademais, o alumno pode plantexar as súas dúbidas durante as horas de tutoría presencial, ou ben a través do correo electrónico e a plataforma Moodle, seguindo as instrucións proporcionadas polos docentes.
Proba oral	

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba mixta	A6 A12 A15 A18 B3 B6 B9 C2 C3	Exame final escrito que consistirá nunha combinación dos seguintes exercicios: práctica de vocabulario; comprensión de textos; tradución de textos breves ao inglés; descrición de gráficas que ilustran tendencias de diferentes temas...	40
Sesión maxistral	A2 A6 A8 A11 A15 B1 C7 C8	Terase en conta a participación activa do alumnado durante as sesións maxistras.	5
Seminario	A1 A6 A10 A18 B6 C2	Probas de lectura e vocabulario (10%) Exercicios de escoita para avaliar o nivel de comprensión en lingua inglesa (10%)	20
Portafolios do alumno	A1 A6 A9 A10 A15 A18 B1 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 C2 C4	Redaccións dos temas estudados no curso que deberán presentar a estrutura vista en clase.	15
Proba oral	A6 A9 B4 B7 B8 B10 C2 C4 C5 C6	Exposición dun proxecto en grupo (15%) no que se valorará ademais as habilidades de presentación (5%)	20

Observacións avaliación



Todos os

estudantes deberán participar obrigatoriamente e activamente nas clases presenciais, xa que se conciben como un recurso co que fomentar a súa implicación na adquisición e asimilación dos contidos.

Para SUPERAR A MATERIA os alumnos deberán reunir as seguintes condicións:^{1º}. A nota mínima en cada un dos seguintes apartados "proba oral", "portafolio do alumno" e "seminario" terá que ser un 40%. A media distos apartados ten que acadar os 5 puntos sobre 10 para facer media coa proba obxetiva (= exame escrito).

2º. É obrigatorio acadar un 50% na proba obxetiva para facer media cos apartados mencionados no apartado anterior.

Entrega de traballos Non se aceptarán traballos entregados fora de prazo se non está debidamente xustificado.

Os traballos con evidencia de plaxio recibirán un 0. Usaranse programas específicos para detectalo.

Calificación de NON PRESENTADO Para obter a calificación de NON PRESENTADO (NP) os alumnos NON poden haber realizado a PROBA MIXTA (= examen final), nin a proba oral, nin haber entregado máis do 50% dos exercicios de avaliación continua.

2ª Oportunidade Aqueles estudantes que aprobaron algunha das partes da materia, ben sexa o exame escrito, o exame oral ou as actividades de avaliación continua na primeira oportunidade, terán a oportunidade de mantelas na segunda oportunidade. Os estudantes terán que repetir aquelas seccións nas que non obtiveron una nota mínima para facer media coas outras partes da materia ou non as realizaron.

-Isto é válido ÚNICAMENTE para as dúas convocatorias do ano en curso.

Dispensa Académica O alumno que teña dispensa académica recoñecida será evaluado seguindo as mesmas indicacións que figuran no apartado da oportunidade de nullo.

O alumno terá que poñerse en contacto co profesor tan pronto como teña concedida a dispensa.

Os alumnos da oportunidade adiantada terán que realizar un exame escrito (70%) e unha proba oral (30%) Honradez académica

Lembrase ao alumnado que o uso de calquera axuda ou dispositivo no examen final está totalmente prohibida, e no caso de utilizar calquera soporte no permitido quedará automaticamente suspenso, independentemente da nota do examen e outras probas. Calquera falta de honradez académica (plaxio, copiar en exames, etc.) penalizarase de acordo co establecido no artigo 14 das "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario". Atención á diversidade A materia poderá ser adaptada ao estudantado que precise da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, deberán contactar cos servizos dispoñíbeis na UDC/no Centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuatrimestre académico, coa Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>). Regulamento disciplinar do estudantado da UDC Artigo 11, apartado 4 b) Cualificación de suspenso na convocatoria en que se cometa a falta e respecto da materia en que se comete: o/a estudante será cualificado con ?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario. Perspectiva de xénero-Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos sexos, propiciarse a intervención en clase de alumnos e alumnas...)-Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.-Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.

Fontes de información



Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"> - Barnet, Sylvan, Bellanca Pat & Stubbs, Marcia (2014). A short guide to college writing. Harvard University Press - Burgess, Sally & Amanda Thomas (2014). Gold Advanced Coursebook. Harlow: Pearson - Edwards, Lynda & Jacky Newbrook (2014). Gold Advanced. Maximiser with key. Harlow: Pearson - Fussell, Paul (ed.) (1987). The Norton book of travel. New York. Norton - Hewings, Martin (2013). Advanced Grammar in Use: a Self-study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English; with Answers and CD-ROM. Cambridge University Press - Lewis, Susanne (2018). Presentation skills for non-native speakers. Independentele published - Maczak, Antoni (1995). Travel in early modern Europe. Cambridge. Polity Press - Quirk, Randolph & Siney Greenbaum (1985). A University Grammar of English. London: Longman - Sharpley, Richard & David J.(eds.) (2002). Tourism and development: concepts and issues. . Telfer. Clevendon: Channel View Publications. - Tims, Nicholas et al. (2014). Face2face Advanced Workbook. Cambridge: CUP - Vince, Michael (2009). Advanced Language Practice. English Grammar and vocabulary. London: MacMillan
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none"> - Allsop, Jake (2006). Test your phrasal verbs (Penguin English guides. Penguin - Jones, Christopher (1996). Listening 4 Advanced Student's Book (Cambridge Skills for Fluency). Cambridge - McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity (2017). English phrasal verbs in use advanced. (2nd edition). Cambridge - McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity (2017). English Vocabulary in use. Advanced (3rd edition). Cambridge - Thirn, Sheila (2013). Advanced - Student's Book (Real Lives, Real Listening). Harper Collins - Wallwork, Adrian (2013). English for Academic Research: Grammar, Usage and Style (English Edition). Springer - Wallwork, Adrian (2010). English for Presentations at international conferences. Springer

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Lingua Inglesa 3/613G03015

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Lingua Inglesa e os seus Usos 1/613G03020

Observacións

-Os obxectivos de aprendizaxe deste módulo enmárcanse nun nivel C1 dentro da escala descrita no Marco común europeo de referencia para as linguas. -Por outra banda, os estudantes tamén deben lembrar que estudar unha lingua require perseveranza e continuidade ao longo do tempo.

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías