



Guía Docente						
Datos Identificativos				2023/24		
Asignatura (*)	Cuestiós de Lingua Inglesa		Código	613G03031		
Titulación						
Descriptores						
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos		
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5		
Idioma	Inglés					
Modalidade docente	Presencial					
Prerrequisitos						
Departamento	Letras					
Coordinación	Llanos Tojeiro, Ángela	Correo electrónico	angela.llanos@udc.es			
Profesorado	Llanos Tojeiro, Ángela	Correo electrónico	angela.llanos@udc.es			
Web						
Descripción xeral	Aproximación a diferentes cuestiós relacionadas coa lingua inglesa, incluíndo o cambio lingüístico, o rexistro, o medio, así como aspectos pragmáticos e culturais do discurso en lingua inglesa. Espérase que o alumnado consolide competencias de C1 e adquira ferramentas para a elaboración de traballos académicos.					

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título	
Coñecer la variación lingüística de la lengua inglesa	A20	B1 B2
Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria	A1	
Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria	A3	
Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.	A6	
Ter capacidade para avaliar, abnalizar e sintetizar críticamente información especializada.	A11	
Coñecer a historia e a cultura das comunidades anglófonas.	A17	
Dominar a gramática da lingua inglesa.	A18	
Coñecer a situación sociolinguística da lingua inglesa.	A19	
Coñecer a evolución histórica externa e interna da lingua inglesa.	A21	
Relacionar os coñecementos cos doutras árees e disciplinas		B5
Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.		B6
Ter capacidade de análise e síntese, de valorar críticamente e de coñecemento e de exercer o pensamente crítico.		B7
Apreciar a diversidade.		B8
Valorar a importancia da investigación e desenvolvemento tecnolóxico na sociedade		B9
Capacidade de autoformación		B3

Contidos	
Temas	Subtemas



Factores que afectan ao cambio lingüístico no inglés do século XXI	? Tecnoloxía e comunicacions dixitais ? Globalización e intercambio cultural ? Multilingüismo e cambio de código ? Evolución do slang e a linguaxe informal ? Variedades globais do inglés como Lingua Franca ? Terminoloxía tecnolóxica e neoloxismos ? influencia da cultural popular ? Modificacións gramaticais e simplificacións
Aspectos do uso da lingua inglesa en diferentes contextos	Cómo a língua conforma o significado, as dinámicas de poder e as interaccións sociais ? Análisis do discurso ? Pragmática ? Sociolinguística ? Poder e ideoloxía ? Análisis Crítico do Discurso ? Discurso e identidade

Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Proba mixta	A20	3	20	23
Traballos tutelados	A1 A3 A11 B3 B5 B6 B7	2	20	22
Presentación oral	A6 A18	2.5	9	11.5
Sesión maxistral	A19 A21 B1 B8 B9	16	20	36
Seminario	A17 B2	8	8	16
Atención personalizada		4	0	4

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Proba mixta	Proba escrita con tarefas de distintos tipos sobre os contidos do curso
Traballos tutelados	Traballos de distinta natureza (orais ou escritos) realizados baixo a supervisión do profesorado. Daranse instrucións claras con suficiente tempo de antelación.
Presentación oral	Exposición oral na aula dalgún dos traballos tutelados, se procede.
Sesión maxistral	Exposición e explicación sobre os temas do programa da materia por parte do profesorado con posible intervención do alumnado e apoio de material audiovisual
Seminario	Lectura e análise de textos relevantes na aula, actividades e exercicios de distintos tipos. Espérase a participación activa do alumnado.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Presentación oral	Preguntas sobre temas relevantes da materia. Práctica dos exercicios feitos nas aulas.
Traballos tutelados	Exposición e discusión dirixida polo profesor e dabate sobre os textos fundamantais. Dous traballos en inglés sobre temas relevantes da materia exposición oral na aula dos traballos tutelados Participación dos alumnos/as na aula na discusión dos casos plantexados con exercicios escritos



Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Seminario	A17 B2	Lectura e análise de textos relevantes na aula, exercicios, actividades, etc, xunto coa asistencia a clase.	20
Proba mixta	A20	Proba escrita sobre todos os contidos do curso	40
Traballos tutelados	A1 A3 A11 B3 B5 B6 B7	A natureza e número de traballos se especificará ao principio do curso. Proporcionaranse instrucións claras coa debida antelación.	40
Outros			

Observacións avaliación

IMPORTANTE

Para superar a materia requírese un mínimo de 5 sobre 10 na nota final, tendo en conta que a calificación mínima de cada unha das partes no poderá ser inferior a 4. Ademais, para superar a materia, o alumnado debe completar polo menos o 50% dos traballos.

Segundo a modificación do apartado 4b do artigo 11 do Regulamento disciplinar do estudiantado da UDC, a/o estudiante que cometa calquera falta de honradez académica (plaxio, copiar en exames, etc.) será cualificado con "suspenso" (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a sua cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario. Para detectar o plaxio poderá usarse a aplicación Turnitin, que recoñece traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso do mesmo estudiante.

O alumnado que non se presente o día do exame oficial obterá a cualificación de NP, se entregou menos do 50% de traballos durante o curso.

OPORTUNIDADE DE XULLO

O alumnado poderá volver a examinarse das partes que teña suspensas. A distribución de porcentaxes será a mesma: exame (40%)/ traballo tutelados (60%). Os traballos da segunda oportunidade poderán ser diferentes aos realizados ao longo do curso.

Alumnado con dispensa: O alumnado matriculado a tempo parcial e que teña concedida unha dispensa académica, tal e como establece a Normativa desta universidade, será avaliado en calquera das dúas oportunidades seguindo os mesmos criterios que para a segunda oportunidade de xullo.

Os alumnos que se presentan á convocatoria adiantada de decembro avaliaranse segundo as normas especificadas para a oportunidade de xullo.

Atención á diversidade:

A materia poderá ser adaptada ao estudiantado que precise da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionadacoa saúde mental). De ser o caso, deberán contactar cos servizos disponíveis naUDC/no Centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuatrimestre académico, co a Unidade de Atención á Diversidade (ADI)

<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>; no seu defecto, coa Titora ADI da Facultade de Filoloxía (no seguinte enderezo electrónico: pat.filoloxia@udc.gal).

Perspectiva de xénero:

Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria, deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autora/es de ambos sexos, propiciarase a intervención en clase de alumnas e alumnos...)

Traballarase para identificar e modificar prexuizos e actitudes sexistas e incluirase na contorna para modificalo e fomentar valores de respecto e igualdade.

Deberanse detectar situacions de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.

Fontes de información



Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- Ballard, Kim (2013). The Frameworks of English. London: Palgrave Macmillan- Bayley, Robert & Ceil Lucas (2007). Sociolinguistic Variation. Cambridge: CUP- Bowel, Tracy, Robert Cowan & Gary Kemp (2020). Critical Thinking. Oxford: Routledge- Brinton, Laurel, & Donna Brinton (2010). The Linguistic Structure of Modern English. Philadelphia: John Benjamins Publishing Company- Carillo, Ellen, & Alice Horning (2021). Teaching Critical Reading and Writing in the Era of Fake News. New York: Peter Lang Publishing- Cutting, Joan, & Kenneth Fordyce (2021). Pragmatics. Oxford: Routledge- English, Fiona, & Tim Marr (2015). Why Do Linguistics?. London: Bloomsbury Academic- Fairclough, Norman (2013). Critical Discourse Analysis. Oxford: Routledge- Gee, James Paul, & Michael Handford (2016). The Routledge Handbook of Discourse Analysis. Oxford: Routledge- Goatly, Andrew, & Preet Hiradhar (2016). Critical Reading and Writing in the Digital Age. Oxford: Routledge- Jenkins, Jennifer (2015). Global Englishes. New York: Routledge- McCulloch, Gretchen (2019). Because Internet. New York: Riverhead Books- Yule, George (2020). The Study of Language. Cambridge: CUP <p>Outras fontes ou recursos relevantes serán proporcionados durante o curso.</p>
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías