



Guía Docente			
Datos Identificativos			2023/24
Asignatura (*)	Idioma Moderno: Portugués	Código	613G03051
Titulación			
Descriptores			
Ciclo	Período	Curso	Tipo
Grao	1º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria
Idioma	Portugués		
Modalidade docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Letras		
Coordinación		Correo electrónico	
Profesorado		Correo electrónico	
Web			
Descripción xeral	Esta materia fornece formación básica de carácter teórico-práctico na descripción e uso instrumental da lingua portuguesa nas súas modalidades oral e escrita. O alumnado debe adquirir todas as competencias do nivel A2 (usuario básico, grao elevado do nivel elemental), dentro dos seis niveis que se distinguen no "Marco común europeo de referencia para as linguas".		

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título
Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.	A8	
Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.	A10	
Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.	A15	
Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.	B1	
Adquirir capacidade de autoformación.	B3	
Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.	B4	
Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.	B5	
Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.	B6	
Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.	B7	
Apreciar a diversidade.	B8	
Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.		C2
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.		C4

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Apresentar(-se) e despedir-se. Cumprimentar e dar informações de carácter pessoal.	1.1. Alfabeto e ortografia: relação grafema-fone. Artigos. Pronomes pessoais sujeito. Pronomes interrogativos. 1.2. Informação pessoal (morada, estado civil, profissão, nacionalidade). Formas de tratamento.
2. Localizar. Descrever lugares. Pedir e dar informações sobre lugares. Seguir um mapa. Fazer reservas.	2.1. Presente do Indicativo dos verbos regulares (I). Género. Número. Preposições e contrações. Demonstrativos. 2.2. Casa. Cidade. Universidade. Hotel.



3. Perguntar e dizer as horas. Pedir no café, no restaurante e noutras lojas. Falar de ações que decorrem no momento. Expressar preferência.	3.1. Presente do Indicativo dos verbos regulares (II). Verbos reflexos. Construções perifrásicas (I). Acentuação. 3.2. Ações quotidianas. Horas. Partes do dia. Dias da semana. Refeições. Comidas e bebidas. Cardinais.
4. Convidar, aceitar e recusar. Falar do tempo livre. Concordar e discordar. Pedir desculpas. Escrever cartas. Falar ao telefone.	4.1. Presente do Indicativo dos verbos irregulares (I). Pronomes pessoais átonos de Cl. Construções perifrásicas (II). 4.2. Lazer. Transporte. Passatempos. Desportos.
5. Fazer planos para as férias. Sugerir. Falar sobre o tempo.	5.1. Presente do Indicativo dos verbos irregulares (II). Comparativos e superlativos. Possessivos. Conjunções. 5.1. Meses, estações e épocas festivas. Tempo climatérico. Cores. Vestuário. Ordinais.
6. Fazer compras. Falar da saúde. Aconselhar e dar instruções. Descrever pessoas física e psicologicamente.	6.1. Presente do Indicativo dos verbos irregulares (III). Imperativo. Construções perifrásicas (III). 6.2. Lojas. Corpo humano. Sintomas. Família.
7. Comparar países e hábitos. Defender pontos de vista. Narrar acontecimentos passados.	7.1. Pretérito Perfeito Simples (I), Pretérito Imperfeito e Pretérito Mais-Que-Perfeito Simples do Indicativo. Indefinidos. 7.2. Festas e tradições.
8. Apresentar características profissionais. Elaborar um Curriculum Vitae. Enfrentar uma entrevista. Fazer e responder a inquéritos.	8.1. Pretérito Perfeito Simples (II). Pronomes pessoais átonos de CD. Construções perifrásicas (IV). 8.2. Perfil profissional. Experiências de vida.
9. Relatar fatos futuros. Planificar festas. Redigir convites.	9.1. Futuro do Indicativo. Locuções adverbiais de tempo, lugar e modo. Pronomes relativos. 9.2. Falsos amigos. Fórmulas de cortesia.

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Discusión dirixida	A8 A15 B4 B7 B8 C2 C4	16	16	32
Lecturas	A8 A10 A15 B1 B3 B5 B7 B8 C2 C4	0	11	11
Obradoiro	A8 A10 A15 B3 B4 B6 B7 C2	14	15	29
Prácticas a través de TIC	A8 B1 B3	0	10	10
Proba obxectiva	A8 A10 A15 B1 B5 B6 B7 C2	3	0	3
Presentación oral	A8 A15 B3 B4 C2 C4	1	0	1
Resumo	A8 A15 B3 B7 C2	0	15	15
Sesión maxistral	A8 A15 B1 B4 B5 B6 B7 B8 C2 C4	26	0	26
Traballos tutelados	A8 A10 A15 B1 B3 B5 B6 B7 C2	0	20	20
Atención personalizada		3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción



Discusión dirixida	Entendemos por ?discusión dirixida? aquela actividade desenvolvida polo alumnado en grupos pequenos en que se porá en práctica a expresión e a comprensión orais en lingua portuguesa. Debateranse diversos temas baixo a supervisión do/da docente. Nestas sesións prestarase unha especial atención á participación activa do estudiantado.
Lecturas	Considérase ?lectura? calquera tipo de material (textos de manuais, xornais, revistas, foros de internet etc.) que o/a alumno/a terá que coñecer para a realización de certas actividades de maneira presencial ou non presencial.
Obradoiro	Os obradoiros son aulas centradas no desenvolvemento de prácticas de comprensión lectora e de producción escrita (resolución de exercicios, corrección e elaboración de textos).
Prácticas a través de TIC	O/a alumno/a deberá facer uso das novas tecnoloxías para preparar actividades propostas nas aulas.
Proba obxectiva	A proba escrita permite avaliar coñecementos, capacidades, habilidades etc. en destrezas como a comprensión e a producción escritas. Pode combinar preguntas de resposta múltipla, de resposta breve, de ordenación, de asociación, de discriminación?
Presentación oral	Neste tipo de proba avalíase a competencia comunicativa do/da estudiante mediante unha pequena entrevista ou conversa co/coa profesor/a, en que tal vez deba improvisar determinadas situacións. Na proba oral poderán empregarse textos, deseños ou materiais audiovisuais como apoio.
Resumo	Realizaranse con frecuencia sínteses dos principais contidos fixados no programa, a fin de facilitar a súa comprensión.
Sesión maxistral	As sesións maxistrais consistirán en exposicións orais de carácter fundamentalmente teórico á volta dos contidos básicos da materia. Nestas aulas utilizaranse diversos textos seleccionados específicamente para a análise e a comprensión dos contidos; resloveranse as dúbdas a respecto dos temas propostos e facilitarase bibliografía específica. Nestas sesións guiarase o alumnado no proceso de aprendizaxe e mostraranse recursos que faciliten o desenvolvemento do traballo autónomo.
Traballos tutelados	Baixo a coordinación do/da docente, os/as alumnos/as levarán a cabo diversas actividades (corrección e/ou elaboración de textos), ben de maneira individual ben organizados en pequenos grupos, a fin de partillaren información, coñecementos e habilidades.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	Para a realización dos traballos tutelados, é fundamental que o/a alumno/a informe periodicamente tanto dos seus progresos como das súas dificultades, co obxectivo de atinxir unha orientación adecuada. Alén diso, o/a estudiante poderá realizar todo tipo de consultas a respecto do desenvolvemento do traballo, quer no horario de atendimento quer por medio do correo electrónico.

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Obradoiro	A8 A10 A15 B3 B4 B6 B7 C2	Serán avaliados un conxunto seleccionado dos traballos (orais ou escritos) desenvolvidos nas aulas de maneira individual ou colectiva	10
Proba obxectiva	A8 A10 A15 B1 B5 B6 B7 C2	Ao final do cuadri mestre o estudiantado deberá realizar unha proba obxectiva de comprensión oral e escrita e de producción escrita (exercicios, elaboración de textos breves), en que se avaliarán os coñecementos adquiridos tanto nas sesións maxistrais como nos grupos intermedios e pequenos.	50
Presentación oral	A8 A15 B3 B4 C2 C4	Os/as alumnos/as terán que realizar unha proba oral, orientada á demostración da súa competencia comunicativa en lingua portuguesa.	20
Traballos tutelados	A8 A10 A15 B1 B3 B5 B6 B7 C2	Os traballos individuais e grupais (tanto presenciais como non presenciais) encomendados polo profesorado ao longo do curso suporán un 20% da nota final. Valorarase especialmente a aprendizaxe colaborativa.	20

## Observacións avaliación



Todas as actividades deberán ser entregadas de acordo cos prazos e os procedementos fixados no cronograma que o profesorado fornecerá ao alumnado no inicio das sesións e pendurará na plataforma moodle.

Para superar a materia, a cualificación mínima da proba obxectiva deberá ser de 4 puntos sobre 10.

O

estudantado a tempo parcial e con dispensa académica realizará ou entregará as actividades obligatorias nunha data concertada previamente cos profesores. Este alumnado deberá realizar e entregar as mesmas probas e exercicios que o restante e, se non puider asistir ás titorías, deberá pórse en contacto co profesor a través do correo electrónico.

O alumnado que se presentar á convocatoria de decembro será avaliado da seguinte maneira: proba obxectiva (50 %), presentación oral (20%) e traballos tutelados (30 %).

Se

houber criterios específicos de avaliação para alguma das tarefas propostas, estes serán oportunamente disponibilizados polo profesor responsable da materia en formato "rúbrica" na sala de aulas ou a través do moodle. O docente fornecerá, igualmente, as oportunas instrucións para o correcto desenvolvemento de cada unha das actividades previstas.

As

pessoas que non superaren a materia de acordo coa avaliação continuada deberán entregar en xullo, nas datas marcadas aos efectos de avaliação pola Facultade de Filoloxía, os traballos que foren solicitados e superar tamén aquelas probas (orais e/ou escritas) marcadas polo profesorado responsable da materia.

Será considerado Non Presentado aquel alumno ou alumna que non comparecer ás probas escritas ou que non entregar ningunha das actividades. Calquera caso de plaxio ou fraude académico significará un suspenso (0) na materia, tal e como aparece recollido no "Regulamento disciplinar do estudantado da UDC":

Cualificación de suspenso na convocatoria en que se cometa a falta e respecto da materia en que se cometese: o/a estudiante será cualificado con ?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario.

-Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos性別, propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas, entre outras medidas).

-Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas e influírse na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.

-Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.

#### Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"><li>- Monteiro, D. / Pessoa, B. (1993). Guia práctico dos verbos portugueses. Lisboa. Lidel</li><li>- Dias, H. B. M. (1994). Exercícios e notas gramaticais. Curso básico de português-língua estrangeira. Lisboa. Edições Colibri</li><li>- Costal, J. A. / Melo, A. S. (2003). Dicionário da Língua Portuguesa. Porto. Porto Editora</li><li>- Casteleiro, J. M. (coord.) (2001). Dicionário da Língua Portuguesa. Lisboa. Ed. Verbo</li><li>- VVAA (2009). SOS Português! Língua não materna A1/B1. Porto. Porto Editora</li><li>- Reis, N. / Berström, M. (1997). Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa. Lisboa. Ed. Notícias</li><li>- Cintra, L. / Cunha, C. (1984). Nova Gramática do Português Contemporâneo. Lisboa. Sá da Costa</li></ul>
---------------------	--

**Bibliografía complementaria**

- Avelar, A., et alii (1993). Lusofonia. Curso básico de português língua estrangeira. Lisboa. Lidel
  - Coimbra, O. M. / Coimbra, I. (2002). Gramática Activa 1. Lisboa. Lidel
  - Coimbra, O. M. / Coimbra, I. (2009). Novo português sem fronteiras 1. Lisboa. Lidel
  - Dias, A. C. (2009). Entre nós 1. Método de português para hispano-falantes. A1/A2. Lisboa. Lidel
  - Dias, H. B. M. (1994). Exercícios e notas gramaticais. Curso básico de português-língua estrangeira. Lisboa.
- Edições Colibri
- Direcção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular e (2001). Navegar em português 1 . Lisboa: Lidel
  - Lemos, H. (2001). Comunicar em português . Lisboa. Lidel
  - Lemos, H. (2004). Praticar português. Nível elementar . Lisboa. Lidel
  - Oliveira, C. (2006). Aprender Português 1. A1-A2 . Lisboa: Texto Editores
  - Pinheiro, M. C. (2007). Português ao vivo. Textos e exercícios. Nível 1 . Lisboa: Lidel
  - Pinto, L. P. (2002). Português lúdico . Lisboa. Lidel
  - Ramos, E. (2006). Portugalizar. Português para galegofalantes . Vigo. Xerais
  - Rosa, L. M. (2004). Vamos lá começar! . Lisboa. Lidel
  - Silva, M. L. M. (1984). Português língua viva . Lisboa. Editorial Teorema
  - Tavares, A. (2004). Português XXI- 1 . Lisboa. Lidel

**RECURSOS WEB****Recomendacións**

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

**Observacións**

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías