



Guía docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Tecnoloxías Aplicadas al Patrimonio	Código	614552005	
Titulación	Máster Universitario en Patrimonio Cultural Dixital			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	1º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	5
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónEnxeñaría de Computadores			
Coordinador/a	Gestal Pose, Marcos	Correo electrónico	marcos.gestal@udc.es	
Profesorado	Bregains Rodriguez, Julio Claudio	Correo electrónico	julio.bregains@udc.es	
	Gestal Pose, Marcos		marcos.gestal@udc.es	
	Pedreira Souto, Maria de las Nieves		nieves.pedreira@udc.es	
Web	campusvirtual.udc.gal			
Descripción general	En esta materia se presentarán y estudiarán las nuevas tecnologías relacionadas con el acceso, visualización y presentación de datos e información en el campo del Patrimonio Cultural.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A7	CON7-Conocimientos sobre la virtualización del patrimonio cultural: infografías, realidad aumentada, visualización 3D, geolocalización, fotointerpretación
A8	CON8-Conocimientos sobre la cartografía digital/sistemas geográficos de información
A9	CON9-Conocimientos sobre productos interactivos y apps aplicadas a la difusión y a la educación patrimonial
B1	HAB1-Ser capaz de establecer relaciones para producir conocimiento en el entorno de la inteligencia digital
B2	HAB2-Ser capaz aplicar el conocimiento en la resolución de problemas
B6	DES1-Ser capaz de manejar herramientas tecnológicas e informáticas aplicadas a la digitalización del patrimonio
C3	CB3. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
C4	CB4. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones ?y los conocimientos y razones últimas que las sustentan? a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
C5	CB5. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
C6	CG1. Construir, gestionar y difundir el patrimonio digital y el tratamiento digital del patrimonio en todas sus acepciones
C7	CG2. Aplicar el conocimiento en la implementación de proyectos patrimoniales en el entorno digital
C8	CG3. Utilizar adecuadamente las herramientas tecnológicas necesarias para la adquisición, procesado, gestión y difusión del patrimonio cultural digital
C11	CG6. Crear contenidos originales en el ámbito del patrimonio cultural uniendo conocimientos humanísticos y tecnológicos.
C12	CT1. Adaptar el uso y transferencia del conocimiento a nuevas situaciones derivadas del cambio tecnológico.
C13	CT2. Hacer frente de forma activa a la resolución de problemas en el entorno social y de mercado.
C14	CT3. Adquirir un compromiso ético con las diversas formas de comunicación en entornos digitales.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias / Resultados del título	
Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías en el ámbito del Patrimonio Cultural.		AP7	CP7
		AP8	CP8
		AP9	CP13



Saber evaluar las nuevas tecnologías futuras y su interés en la mejora de la puesta en valor del Patrimonio.			CP3 CP5 CP14
Emplear las potencialidades de las nuevas tecnologías para la mejora de los procesos, actuaciones, etc. en Patrimonio Cultural.		BP1 BP2	CP4 CP6 CP11 CP12

Contenidos	
Tema	Subtema
Bloque 1	Herramientas colaborativas Virtualización del patrimonio cultural
Bloque 2	Cartografía Digital Sistemas Geográficos de Información
Bloque 3	Desarrollo de productos interactivos y apps para la difusión y educación patrimonial
Bloque 4	Acceso y reutilización de datos. Web Semántica Web 3.0
Bloque 5	Teledetección.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Prácticas a través de TIC	B1 B2 B6 C3 C6 C7 C8 C13	15	30	45
Trabajos tutelados	B1 B2 C4 C5 C7 C11 C12 C13 C14	5	20	25
Prueba objetiva	A7 A8 A9 B2 C3 C4	2	5	7
Sesión magistral	A7 A8 A9 C14	15	30	45
Atención personalizada		3	0	3

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Prácticas a través de TIC	Localización de recursos en Internet, prueba de tecnologías y desarrollo de recursos digitales
Trabajos tutelados	Realización por parte del alumno de un trabajo sobre temas de la materia que será dirigido por el profesor en las fases de selección del trabajo, planteamiento, desarrollo y presentación
Prueba objetiva	Examen escrito de preguntas cortas y/o test sobre los contenidos de la materia
Sesión magistral	Clases de contenidos teóricos y prácticos en el aula

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Prácticas a través de TIC	Sesiones con los alumnos para definir y trabajar en el avance de los trabajos. Desarrollo de prácticas en el aula para creación de contenidos digitales Tutorías se realizarán de forma presencial o a través de TEAMS

Evaluación
------------



Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Prácticas a través de TIC	B1 B2 B6 C3 C6 C7 C8 C13	Trabajaos a través de ferramentas informáticas, desenvolvemento de programas, etc.	20
Trabajaos tutelados	B1 B2 C4 C5 C7 C11 C12 C13 C14	Revisión de traballos tutelados propostos al o por o alumno.  Os traballos podrán ser individuais, en grupo ou para a súa realización en clases TGR (en forma de tests tutelados).	30
Sesión magistral	A7 A8 A9 C14	Asistencia activa a las clases magistrales	10
Proba obxectiva	A7 A8 A9 B2 C3 C4	Examen teórico	40

### Observacións avaliación

Para superar a materia, o alumno deberá obter unha calificación mínima de 5 sobre 10 en o resultado de combinar as calificacións de a proba obxectiva e os traballos tutelados. Para poder facer a media entre as dúas notas o alumno deberá obter unha nota mínima de 3,5 en a proba obxectiva. Si non obtiene esta nota mínima, a nota de a materia será a correspondente a a nota de a proba obxectiva.

Estudantes con matrícula a tempo parcial e dispensa académica:

Indicar al profesor a situación de este tipo de estudantes. A entrega de os traballos se tiene que realizar en as fechas establecidas para todos os estudantes.

Segunda oportunidade e Convocatoria adelantada:

O estudante tiene que realizar o examen de a proba obxectiva en estas convocatorias, sendo os criterios para obter a nota total de a asignatura, los indicados al principio de este apartado. Podrá entregar o traballo tutelado, lo haya o no entregado con anterioridad, e a nota del traballo entregado substituirá a a que tenga previamente en este apartado. En cuanto a a nota obtenida en los traballos en clase, se mantendrá, no pudiendo recuperarse a parte de a nota que se corresponde con o traballo feito en las clases.

Plagio:

En cualquier entrega en la que se detecte plagio, a entrega será valorada con un cero. O plagio en a proba obxectiva será sancionado de acuerdo con a normativa vigente de a universidade

### Fuentes de información

Básica	
Complementaria	

### Recomendacións

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultaneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público e non se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo a revisión del órgano competente de acuerdo a a normativa vigente que establece o proceso de elaboración de guías