



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                         |                    |                        |           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                         |                    |                        | 2023/24   |
| Asignatura (*)        | Tecnoloxías Aplicadas ao Patrimonio                                                                                                                                                     |                    | Código                 | 614552005 |
| Titulación            | Máster Universitario en Patrimonio Cultural Dixital                                                                                                                                     |                    |                        |           |
| Descritores           |                                                                                                                                                                                         |                    |                        |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                 | Curso              | Tipo                   | Créditos  |
| Mestrado Oficial      | 1º cuadrimestre                                                                                                                                                                         | Primeiro           | Obrigatoria            | 5         |
| Idioma                | Castelán                                                                                                                                                                                |                    |                        |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                              |                    |                        |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                         |                    |                        |           |
| Departamento          | Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónEnxeñaría de Computadores                                                                                                           |                    |                        |           |
| Coordinación          | Gestal Pose, Marcos                                                                                                                                                                     | Correo electrónico | marcos.gestal@udc.es   |           |
| Profesorado           | Bregains Rodriguez, Julio Claudio                                                                                                                                                       | Correo electrónico | julio.bregains@udc.es  |           |
|                       | Gestal Pose, Marcos                                                                                                                                                                     |                    | marcos.gestal@udc.es   |           |
|                       | Pedreira Souto, Maria de las Nieves                                                                                                                                                     |                    | nieves.pedreira@udc.es |           |
| Web                   | campusvirtual.udc.gal                                                                                                                                                                   |                    |                        |           |
| Descrición xeral      | En esta materia se presentarán y estudiarán las nuevas tecnologías relacionadas con el acceso, visualización y presentación de datos e información en el campo del Patrimonio Cultural. |                    |                        |           |

| Competencias / Resultados do título |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                              | Competencias / Resultados do título                                                                                                                                                                                                                                                              |
| A7                                  | CON7-Coñecementos sobre a virtualización do patrimonio cultural: infografía, realidade aumentada, visualización 3D, xeolocalización, fotointerpretación                                                                                                                                          |
| A8                                  | CON8-Coñecementos sobre a cartografía dixital/sistemas xeográficos de información                                                                                                                                                                                                                |
| A9                                  | CON9-Coñecementos sobre produtos interactivos e apps aplicadas á difusión e á educación patrimonial                                                                                                                                                                                              |
| B1                                  | HAB1-Ser capaz de establecer relacións para producir coñecemento no contorno da intelixencia dixital                                                                                                                                                                                             |
| B2                                  | HAB2-Ser capaz de aplicar coñecemento na resolución de problemas                                                                                                                                                                                                                                 |
| B6                                  | DES1-Ser capaz de manexar ferramentas tecnolóxicas e informáticas aplicadas á dixitalización do patrimonio                                                                                                                                                                                       |
| C3                                  | CB3. Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos |
| C4                                  | CB4. Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións ?e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan? a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades                                                                                               |
| C5                                  | CB5. Que os estudantes posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando dun modo que terá que ser en grande medida autodirixido ou autónomo                                                                                                                            |
| C6                                  | CG1. Construír, xestionar e difundir o patrimonio dixital e o tratamento dixital do patrimonio en todas as súas acepcións                                                                                                                                                                        |
| C7                                  | CG2. Aplicar o coñecemento na implementación de proxectos patrimoniais no contorno digital                                                                                                                                                                                                       |
| C8                                  | CG3. Utilizar adecuadamente as ferramentas tecnolóxicas necesarias para a adquisición, procesado, xestión e difusión do patrimonio cultural dixital                                                                                                                                              |
| C11                                 | CG6. Crear contidos orixinais no ámbito do patrimonio cultural unindo coñecementos humanísticos e tecnolóxicos.                                                                                                                                                                                  |
| C12                                 | CT1. Adaptar o uso e transferencia do coñecemento a novas situacións derivadas do cambio tecnolóxico                                                                                                                                                                                             |
| C13                                 | CT2. Facer fronte de forma activa á resolución de problemas no contorno social e de mercado.                                                                                                                                                                                                     |
| C14                                 | CT3. Adquirir un compromiso ético coas diversas formas de comunicación en contornos dixitais.                                                                                                                                                                                                    |

| Resultados da aprendizaxe                                                       |  |                                     |         |
|---------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|---------|
| Resultados de aprendizaxe                                                       |  | Competencias / Resultados do título |         |
| Coñecer e saber empregar as novas tecnoloxías no ámbito do Patrimonio Cultural. |  | AP7                                 | BP2 CP7 |
|                                                                                 |  | AP8                                 | BP6 CP8 |
|                                                                                 |  | AP9                                 | CP13    |



|                                                                                                             |  |            |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------|----------------------------|
| Saber avaliar as novas tecnoloxías do futuro e o seu interese por mellorar a posta en valor do Patrimonio.  |  |            | CP3<br>CP5<br>CP14         |
| Utilizar o potencial das novas tecnoloxías para mellorar procesos, actuacións, etc. en Patrimonio Cultural. |  | BP1<br>BP2 | CP4<br>CP6<br>CP11<br>CP12 |

| Contidos |                                                                                      |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas    | Subtemas                                                                             |
| Bloque 1 | Herramientas colaborativas<br>Virtualización del patrimonio cultural                 |
| Bloque 2 | Cartografía Digital<br>Sistemas Geográficos de Información                           |
| Bloque 3 | Desarrollo de productos interactivos y apps para la difusión y educación patrimonial |
| Bloque 4 | Acceso y reutilización de datos.<br>Web Semántica<br>Web 3.0                         |
| Bloque 5 | Teledetección                                                                        |

| Planificación             |                                   |                                         |                         |              |
|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas     | Competencias / Resultados         | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Prácticas a través de TIC | B1 B2 B6 C3 C6 C7<br>C8 C13       | 15                                      | 30                      | 45           |
| Traballos tutelados       | B1 B2 C4 C5 C7 C11<br>C12 C13 C14 | 5                                       | 20                      | 25           |
| Proba obxectiva           | A7 A8 A9 B2 C3 C4                 | 2                                       | 5                       | 7            |
| Sesión maxistral          | A7 A8 A9 C14                      | 15                                      | 30                      | 45           |
| Atención personalizada    |                                   | 3                                       | 0                       | 3            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías              |                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías              | Descrición                                                                                                                                                                           |
| Prácticas a través de TIC | Localización de recursos en Internet, probas de tecnoloxía e desenvolvemento de recursos dixitais                                                                                    |
| Traballos tutelados       | Realización por parte do alumno dun traballo sobre temas da materia que será dirixido polo profesor nas fases de selección do traballo, formulación, desenvolvemento e presentación. |
| Proba obxectiva           | Exame escrito de preguntas curtas e/ou proba sobre os contidos da materia                                                                                                            |
| Sesión maxistral          | Clases de contidos teóricos e prácticos na aula                                                                                                                                      |

| Atención personalizada    |                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías              | Descrición                                                                                                                                                                                                       |
| Prácticas a través de TIC | Sesións co alumnado para definir e traballar a marcha do traballo.<br>Desenvolvemento de prácticas na aula para a creación de contidos dixitais<br>As titorías realizaranse presencialmente ou a través de TEAMS |

| Avaliación |
|------------|
|------------|



| Metodoloxías              | Competencias / Resultados      | Descrición                                                                                                                                                                                 | Cualificación |
|---------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Prácticas a través de TIC | B1 B2 B6 C3 C6 C7 C8 C13       | Traballo a través de ferramentas informáticas, desenvolvemento de programas, etc.                                                                                                          | 20            |
| Traballos tutelados       | B1 B2 C4 C5 C7 C11 C12 C13 C14 | * Revisión de traballos tutelados propostos ó ou polo alumno<br><br>Os traballos poderán ser individuais, en grupo ou para a súa realización nas clases TGR (en forma de tests tutelados). | 30            |
| Sesión maxistral          | A7 A8 A9 C14                   | Asistencia activa ás sesións maxistrais                                                                                                                                                    | 10            |
| Proba obxectiva           | A7 A8 A9 B2 C3 C4              | Examen teórico                                                                                                                                                                             | 40            |

## Observacións avaliación

Para superar a materia, o alumno deberá obter unha puntuación mínima de 5 sobre 10 no resultado de combinar as puntuacións da proba obxectiva e do traballo dirixido. Para facer a media entre as dúas cualificacións, o alumno deberá obter unha nota mínima de 3,5 na proba obxectiva. De non obter esta cualificación mínima, a nota da materia será a correspondente á nota da proba obxectiva.

Estudantes con matrícula a tempo parcial e exención académica:

Indicarlle ao profesor a situación deste tipo de alumnos. A entrega dos traballos deberá realizarse nas datas establecidas para todo o alumnado.

Segunda oportunidade e chamada anticipada:

O alumno deberá realizar a proba obxectiva nestas convocatorias, sendo os criterios para obter a cualificación total da materia os indicados ao comezo deste apartado. Podes entregar o traballo tutelado, teñas ou non entregado previamente, e a nota do traballo entregado substituirá á que tiñas anteriormente neste apartado. En canto á nota obtida nos traballos de clase, manterase, non podendo recuperar a parte da nota que corresponda ao traballo realizado na clase.

Plaxio:

En calquera envío no que se detecte plaxio, o envío valorarase cun cero. O plaxio na proba obxectiva será sancionado segundo a normativa vixente da universidade.

## Fontes de información

Bibliografía básica

Bibliografía complementaria

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías