



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|---|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2023/24 |
| Asignatura (*) | Historia das teorías feministas | Código | 615525017d | |
| Titulación | | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 1º cuatrimestre | Segundo | Optativa | 6 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Non presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Socioloxía e Ciencias da Comunicación | | | |
| Coordinación | Cobo Bedía, Rosa | Correo electrónico | rosa.cobo@udc.es | |
| Profesorado | Cobo Bedía, Rosa Fernández Suárez, Mónica Belén | Correo electrónico | rosa.cobo@udc.es belen.fernandez.suarez@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Código | Competencias / Resultados do título |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|----------------------------|--|-------------------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | | Competencias / Resultados do título |
| Historia cronológica de la teoría feminista desde su surgimiento en el siglo XVIII hasta la actualidad. | | | AM1 AM5 AM15 AM16 |
| | BM1 BM4 BM18 BM21 | | CM4 CM5 CM6 |

| Contidos | |
|---|---|
| Temas | Subtemas |
| 1.- Teoría feminista y teoría crítica. | El paradigma feminista en el pensamiento filosófico y en el pensamiento social y político. El feminismo: tradición intelectual y movimiento social. |
| 2.- Siglo XVIII: Ilustración y Modernidad. | Ilustración liberal e Ilustración radical. Ilustración patriarcal e Ilustración feminista. El paradigma de la igualdad y el origen de la democracia moderna. El contrato sexual y el origen del patriarcado contemporáneo. Las obras de François Poullain de la Barre y de Mary Wollstonecraft. La vindicación feminista |
| 3.- Siglo XIX. El movimiento sufragista y la ampliación de la democracia. | La conquista de derechos civiles y políticos. El movimiento feminista como movimiento de masas. El voto en EE.UU. y Europa. John Stuart Mill y La sujeción de la mujer. El feminismo en América Latina. |
| 4.- Siglo XX. El feminismo existencialista de Simone de Beauvoir. | El segundo sexo. Una propuesta radical de igualdad. |
| 5.- El feminismo liberal de Betty Friedan | La mística de la feminidad. El feminismo reformista de los años sesenta en EE.UU. |
| 6.- El feminismo radical de los años setenta | El mayo del 68 europeo y la nueva izquierda estadounidense. La política sexual de Kate Millett y el concepto de patriarcado. La dialéctica del sexo de Shulamith Firestone. La tiranía de la falta de estructuras del movimiento feminista: Jo Freeman. El feminismo cultural: heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana en Adrienne Rich. Los feminismos en América Latina. |
| 7.- Los feminismos de la diferencia | Feminismo y psicoanálisis en Francia. El pensamiento de la diferencia sexual de la Librería de Milán: Luisa Muraro. |



| | |
|---|--|
| 8.- Feminismo y posmodernidad | La crise del sujeto político feminista. Aproximación a la teoría queer: el pensamento de Judith Butler. |
| 9.- Feminismo y multiculturalismo. | Feminismos de color: Gloria Anzaldúa y Cherry Moraga. ¿De vuelta a ¿Bajo los ojos de occidente??, de Chandra Talpade Mohanty. Feminismo decolonial: Rita Segato. |
| 10.- Feminismo y nacionalismo en Galicia. | Entre la teoría y la política. |
| 11.- Feminismo y marxismo. | Las primeras marxistas y la ¿cuestión de la mujer?. Las teorías del sistema dual. Marxismo y feminismos hoy. Globalización, feminización de la pobreza y capitalismo global. |

| Planificación | | | | |
|------------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados | A5 B18 C4 C6 | 2 | 20 | 22 |
| Sesión maxistral | A5 A15 A16 | 36 | 7 | 43 |
| Lecturas | B1 B4 B21 C4 | 0 | 20 | 20 |
| Discusión dirixida | A1 A5 A15 A16 C5 C6 | 42 | 21 | 63 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------|------------|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | |
| Sesión maxistral | |
| Lecturas | |
| Discusión dirixida | |

| Atención personalizada | |
|------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Podrá emplearse el horario de tutorías (de forma presencial) o las consultas por e-mail o otras vías tecnológicas (docencia online) para realizar cualquier consulta sobre el principal elemento de evaluación de la asignatura. |

| Avaliación | | | |
|---------------------|---------------------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| Traballos tutelados | A5 B18 C4 C6 | | 100 |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
| |

| Fontes de información |
|-----------------------|
| |



| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía básica | <p>AMORÓS, CELIA, Mujeres e imaginarios de la globalización. Reflexiones para una agenda teórica global del feminismo, Rosario, Ed. Homo Sapiens, 2008. AMORÓS, CELIA y DE MIGUEL, A., Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización, volúmenes 1, 2 y 3, Madrid, Minerva Ediciones, 2005. ANZALDÚA, GLORIA, Borderlands. La frontera, Capitan Swing, Madrid, 2016. AMORÓS, CELIA, Tiempo de feminismo. Sobre feminismo, proyecto ilustrado y posmodernidad, Cátedra (Feminismos), Madrid 1997. BEAUVOIR, SIMONE, El segundo sexo, Buenos Aires, Siglo Veinte, 1968. BENHABIB, SEYLA y CORNELL, DRUCILLA, Teoría feminista y teoría crítica, Valencia, Alfons el Magnanim, 1990. BUTLER, JUDITH, Gender Trouble: Feminism and the Subversión of Identity, Nueva Cork, Routledge, 1990. Hay traducción en castellano. CIRILLO, LIDIA, Mejor huérfanas. Por una crítica feminista al pensamiento de la diferencia, Madrid, Ed. Anthropos, 2002. COBO, ROSA, Fundamentos del patriarcado moderno. Jean-Jacques Rousseau, Madrid, Ed. Cátedra, Col. Feminismos, 1996. FIRESTONE, SHULAMITH, La dialéctica del sexo, Barcelona, Kairós, 1976. FRIEDAN, BETTY, La mística de la feminidad, Madrid, Júcar, 1974. MILLET, KATE, Política Sexual, Madrid, Ed. Cátedra, col. Feminismos, 1995. PATEMAN, CAROLE, El contrato sexual, Barcelona, Anthropos, 1995. POSADA, LUISA, Sexo y esencia. De esencialismos encubiertos y esencialismos heredados, Madrid, horas y Horas, 1998. OLIVA, PORTOLÉS, ASUNCIÓN, Miradas feministas: del postcolonialismo a la globalización, Editorial Fundamentos, Madrid, 2016. SEGATO, RITA, ¿Género y colonialidad: del patriarcado comunitario de baja intensidad al patriarcado colonial moderno de alta intensidad?, en La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda, Prometeo, Buenos Aires, 2015. VALCÁRCEL, AMELIA, Sexo y Filosofía, Barcelona, Anthropos, 1991. VV.AA., Descolonizando el feminismo. Teorías y prácticas desde los márgenes, Cátedra, Madrid, 2008. WOLLSTONECRAFT, MARY, Vindicación de los derechos de la mujer, Madrid, Cátedra, Feminismos, 1994.</p> |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías