



Guía Docente

Datos Identificativos				
Asignatura (*)			Prácticas Externas	
Titulación			Máster Universitario en Producción Xornalística e Audiovisual	
Código			616531024	
2023/24				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	12
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinación	Arrojo Baliña, María José	Correo electrónico	maria.jose.arrojo@udc.es	
Profesorado	Arrojo Baliña, María José Sanchez Sanchez, Jose Francisco	Correo electrónico	maria.jose.arrojo@udc.es francisco.sanchez@udc.es	
Web	www.mpxa.net			
Descrición xeral	Os alumnos realizarán prácticas nas empresas de comunicación (xornalísticas ou audiovisuais), que teñen convenio co Máster. Estas prácticas realizaranse despois do período de clases presenciais, de tal modo que poidan poñer en práctica e reforzar todos os coñecementos, habilidades e competencias adquiridos ao longo dos meses previos.			

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
A1	CE1. Conocer la gestión y administración de empresas audiovisuales
A2	CE2. Conocer la gestión y administración de empresas periodísticas
A3	CE3. Conocer las técnicas de creación y producción de contenidos comunicativos
A4	CE4. Crear y diseñar productos comunicativos periodísticos y de entretenimiento
A12	CE12 - Desarrollar la capacidad innovadora y crítica en las empresas de comunicación, tanto informativas como de entretenimiento, en el entorno digital
A13	CE13 - Profundizar en el análisis de los productos periodísticos y de entretenimiento desde una perspectiva práctica e internacional
A14	CE14 - Adquirir las habilidades y aptitudes necesarias para entender las interdependencias de la comunicación digital
A18	CE18 - Incorporar habilidades creativas para la generación de contenidos y recursos en el entorno periodístico y audiovisual
B7	CG3 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida
C1	CT7 - Tener la capacidad de gestionar tiempos y recursos: desarrollar planes, priorizar actividades, identificar las críticas, establecer plazos y cumplirlos
C3	CT5 - Desarrollar la capacidad de trabajar en equipos interdisciplinares o transdisciplinares, para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Estas prácticas realizaranse despois do período de clases presenciais, de tal modo que poidan poñer en práctica e reforzar todos os coñecementos, habilidades e competencias adquiridos ao longo dos meses previos.	AP1	BP7	CP1
	AP2		CP3
	AP3		
	AP4		
	AP12		
	AP13		
	AP14		
	AP18		

Contidos



Temas	Subtemas
- Prácticas curriculares	<p>O alumno, tutelado tanto por responsables académicos do máster coma por profesionais da empresa han de pasar un período mínimo de dous meses realizando prácticas remuneradas nas que exerciten os coñecementos adquiridos ao longo do período de formación previo.</p> <p>Durante o desenvolvemento das prácticas, os alumnos terán un titor profesional. Serán os responsables de áreas, seccións, ou departamentos en empresas informativas e produtores executivos ou directores de produción no caso das empresas audiovisuais.</p> <p>As tarefas que realizarán os estudantes en prácticas estarán relacionadas co seu nivel de estudos e de formación académica.</p> <p>Unha vez finalizadas as prácticas, a Entidade expedirá ao ou á estudante un certificado acreditativo da súa realización e das súas características. Ademais, remitirá debidamente cuberto ao centro o informe de seguimento final das prácticas, no que deberán constar os seguintes aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Capacidade técnica do ou da estudante. 2. Capacidade de aprendizaxe. 3. Administración e organización dos traballos. 4. Habilidades de comunicación oral e escrita.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Portafolios do alumno	A14 C1	2	0	2
Saídas de campo	A1 A2 A3 A4 A12 A13 A14 A18 B7 C1 C3	290	0	290
Atención personalizada		8	0	8

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Portafolios do alumno	O alumno debe redactar unha memoria de prácticas, para o que recibirá as indicacións oportunas tanto nas horas destinadas a titorías como nas que se marcan especificamente no apartado "Portafolio do alumno".
Saídas de campo	<p>Metodoloxía denominada "Prácticas en Medios" na memoria de verificación do título.</p> <p>Os alumnos realizarán prácticas en empresas de comunicación (xornalísticas ou audiovisuais) que teñen convenio con Máster. Estas prácticas realizaranse despois do período de clases presenciais, de tal modo que podan poñer en práctica e reforzar todos os coñecementos, habilidades e competencias adquiridos ó longo dos meses previos.</p>

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Saídas de campo	<p>Os estudantes en prácticas dispoñerán dunha titoría académica e outra profesional. O titor ou a titora académico/a será un/a profesor/a do centro, mentres que o titor ou a titora profesional será un/ha profesional da Entidade. Os dous titores supervisarán as funcións levadas a cabo polos estudantes durante as súas prácticas, asistirános no que sexa necesario e avaliarán o aproveitamento das prácticas.</p> <p>Os titores académicos durante o período de prácticas externas serán os profesores José Francisco Sánchez e María José Arroxo (coordinador do máster e secretaria académica do mesmo), pola súa dobre vertente académica e profesional.</p>
-----------------	---

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Saídas de campo	A1 A2 A3 A4 A12 A13 A14 A18 B7 C1 C3	<p>O alumnado realizará prácticas en empresas de comunicación (xornalísticas ou audiovisuais) que teñan convenio co Máster. Estas prácticas realizaranse despois do período lectivo presencial, para que todos os coñecementos, habilidades e competencias adquiridos durante os meses anteriores poidan poñerse en práctica e reforzarse.</p> <p>O titor profesional remitirá ao Máster un informe final correspondente ás prácticas realizadas polo alumno onde valorará as distintas tarefas realizadas.</p>	50
Portafolios do alumno	A14 C1	Ao remate do seu período de prácticas, o estudante deberá presentar unha memoria final como memoria relacionada co convenio de cooperación educativa para a realización de prácticas académicas externas na Universidade da Coruña.	50

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións	
Materias que se recomenda ter cursado previamente	
Materias que se recomenda cursar simultaneamente	
Materias que continúan o temario	
Observacións	

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías