





Contidos	
Temas	Subtemas
1. A investigación tecnolóxica en arquitectura	Plantexamentos iniciais A tese de doutoramento Os congresos As revistas científicas
2. A investigación tecnolóxica en arquitectura	Recursos bibliográficos Recursos en liña
3. A investigación en estruturas	Marco xeral Investigacións recentes
4. A investigación en construción	Marco xeral Investigacións recentes
5. A investigación en instalacións	Marco xeral Investigacións recentes
7. Centro de Innovación Tecnolóxica en Edificación e Enxeñería Civil (CITEEC)	Visita aos distintos departamentos

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A1 A2 B1	6	0	6
Estudo de casos	A3 A8	15	0	15
Traballos tutelados	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 B1 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13 C14 C15	0	52	52
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Esta materia precisa transmitir coñecementos, definir conceptos, explorar unha realidade, a científica que resulta nova a univertarios con formación eminentemente técnica e artística, pero non científica. Nestas sesións maxistras perseguese encher ese baleiro.
Estudo de casos	A materia quedaría plantexada só dun xeito teórico se non se familiarizara aos estudantes con investigacións concretas, coa metodoloxía a seguir na formalización de proxectos de investigación, e sobre todo, cos documentos que forman a tese de doutoramento. Có estudo de casos pretendese complementar con casos prácticos os coñecementos xa explicados.
Traballos tutelados	Plantexamento por parte do estudante dun traballo de investigación orixinal, a modo de proxecto de tesis doctoral tecnolóxica que puidera ser desenvolvida na Escola de Arquitectura da UDC.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Traballos tutelados	1. Sesión maxistral. Procurarase implicar a cada estudante nas explicacións teóricas, fomentando a súa participación.
Sesión maxistral	2. Traballos tutelados. O exercicio práctico será tutelado dende o inicio, con correccións periódicas previamente establecidas.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 B1 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13 C14 C15	Se valorará a adecuación do traballo aos estándares científicos habituais, con especial atención á corrección do sistema de citas empregado.	90
Sesión maxistral	A1 A2 B1	Dado o carácter presencial do Mestrado, nesta materia como en las restantes materias que integran o presente postgrado, esíxese unha asistencia non inferior ao 80% relativa á totalidade das sesións presenciais programadas.	10

Observacións avaliación
A esixencia xeral de asistencia non terá efecto cós estudantes que teñan recoñecida unha adicación a tempo parcial segundo a norma que regula o réxime de adicación ao estudo e a permanencia e a progresión dos estudantes de grao e mestrado universitario na UDC. O seguemento do curso e autoría de traballos verificarase có cumprimento de titorías obrigatorias. Se un alumno copia algún exercicio a outro, considerarase suspendido na convocatoria máis próxima.

Fontes de información	
<b>Bibliografía básica</b>	Eco, U. 1977. Cómo se hace una tesis.
<b>Bibliografía complementaria</b>	Barrientos Loayza, P. 2012. Cómo escribir un paper. Orientaciones y consejos. Chinneck, J. W. 2006. How to organize your thesis? Schwanitz, D. 2007. La nota a pie de página. The Chicago Manual of Style Online, 17 edition.

Recomendacións
<b>Materias que se recomenda ter cursado previamente</b>
<b>Materias que se recomenda cursar simultaneamente</b>
Técnicas de Investigación e Documentación en Arquitectura/630548004
<b>Materias que continúan o temario</b>
<b>Observacións</b>
&lt;p&gt;Esta materia sirve como complemento formativo para o Programa de Doutoramento en Arquitectura e Urbanismo da ETSAC.&lt;/p&gt;

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías