



Guía Docente			
Datos Identificativos			2023/24
Asignatura (*)	Intervención nas Alteracións da Linguaxe, Fala, Audición e Voz: desde a Teoría á Práctica Clínica	Código	652546017
Titulación			
Descriptores			
Ciclo	Período	Curso	Tipo
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria
Idioma	Castelán		
Modalidade docente	Híbrida		
Prerrequisitos			
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación		
Coordinación	Ríos de Deus, María Paula	Correo electrónico	paula.rios.dedeus@udc.es
Profesorado	Ríos de Deus, María Paula	Correo electrónico	paula.rios.dedeus@udc.es
Web			
Descripción xeral	Asignatura para adquirir os coñecementos da intervención dos trastornos do linguaxe, fala, voz e audición.		

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Poden informar sobre os principios xerais da intervención nas dificultades da linguaxe e a comunicación.		AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4 CI1 CI2 CI3 CI5
Poden describir as funcións da Intervención na área da linguaxe e a comunicación: prevención, educación, reeducación, rehabilitación e tratamiento.		AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4 CI1 CI2 CI3 CI5
Son capaces de aplicar os modelos e as técnicas de intervención.		AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4
Poden describir as características diferenciais da intervención na linguaxe e a comunicación nos ámbitos familiar, escolar, clínico e asistencial.		AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4
Son capaces de comprender unha intervención en trastornos o da linguaxe, fala, voz y audición.		AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4



Son capaces de fazer unha planificación estratégica da intervención na área da linguaxe e a comunicación.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4	
Posúen os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, avaliación da propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización ou toma de decisións.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4	

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Fundamentos básicos da terapia da voz	Principios, indicacións, limitacións, enfoques terapéuticos e perfil do terapeuta.
2. Intervención logopédica na disfonía funcional y orgánica	Postura e xestos corporais, respiración, fonación, configuración e articulación, parálise vocal, laringectomías.
3. Principios de intervención da voz profesional.	Técnicas vocais para o canto e noções de dicción para profesionais da voz. Bases metodolóxicas para a investigación en terapia da voz.
4. Intervención en Trastornos Específicos da Linguaxe.	Rehabilitación da linguaxe e da comunicación nas afasias do adulto. Intervención en Trastornos Específicos da Linguaxe na infancia. Rehabilitación nos trastornos da fala.
5. O implante coclear no neno e no adulto	Estratexias de orientación e intervención en nenos con discapacidade auditiva. Rehabilitación audiológica en adultos con discapacidade auditiva; formación auditiva e comunicativa.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A9 A6 A11 A8	21	0	21
Presentación oral	A3 A9 A6 A11 A8 B3 B4 B5 C2 C3 C4 C6	15	0	15
Aprendizaxe colaborativa	A3 A9 A6 A11 A8 B3 B4 B5 C2 C3 C4 C6	25	25	50
Traballos tutelados	A3 A9 A6 A11 A8 B3 B4 B5 C2 C3 C4 C6	22	15	37
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	Exposición oral do profesor para traballar os contidos teóricos, complementada coa visualización de vídeos relacionados cos contidos ensinados. Ademais, preguntaranse ao final do tema para reflexionar sobre os contidos e resolver calquera dúbida que poida xurdir.
Presentación oral	Intervención inherente aos procesos de ensino-aprendizaxe baseada na exposición verbal a través da que o alumnado e profesorado interactúan dun modo ordenado, propoñendo cuestións, facendo aclaracións e expoñendo temas, traballos, conceptos, feitos ou principios de forma dinámica.



Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa convxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo.
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudiantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudiantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudiantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.

#### Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	O alumnado recibirá a atención personalizada para orientar e resolver dúbihdas nestas actividades. Para ello, o estudiante ten horas prácticas e as horas de tutorías semanais usando a plataforma online Campus Virtual o pedir cita a través do correo electrónico.
Aprendizaxe colaborativa	

#### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Traballos tutelados	A3 A9 A6 A11 A8 B3 B4 B5 C2 C3 C4 C6	O alumnado realizará traballos co fin de fomentar a aprendizaxe independente e o seguimento desa aprendizaxe polo profesorado-titor.	100

#### Observacións avaliación

De acordo coas Normas de Avaliación, Revisión e Reclamación de Titulacións dos estudos de Grao e Mestrado, a materia aposta pola avaliação continua e as metodoloxías de aprendizaxe activa. Para aprobar a materia, o alumnado deberá obter un 5 na cualificación global da materia e ter superado cada unha das metodoloxías availables.

Para o alumnado que non poida asistir por causa xustificada, manterase o mesmo sistema de avaliação, polo que deberá coñecer as actividades propostas e as súas datas de entrega.

Polo tanto, o día sinalado no calendario oficial non se realizará ningún exame, xa que a avaliação continua terá rematado ao remate da impartición da materia.

Enténdese que os universitarios asumiron as capacidades lingüísticas en relación coa expresión oral e a escrita. Polo tanto, a corrección ortográfica (ortografía, acentuación e puntuación), a corrección gramatical e léxica resulta imprescindible e obrigatoria nos traballos e exames realizados como condición imprescindible para superar a materia.

En canto á realización fraudulenta das probas de avaliação, a cualificación axustarase ao establecido no REGULAMENTO DISCIPLINAR DO ESTUDANTADO DA UNIVERSIDADE DA CORUÑA Aprobado polo Consello de Goberno do 27/02/2023.

#### Fontes de información



Bibliografía básica	<p>- Bustos Sánchez, I. (2003). La voz. La técnica y la expresión. Barcelona: Paidotribo</p> <p>- Berckhan, B, Krause, C y Róder, U. (2008). El arte de hablar en público: cómo ganar respeto con serenidad. Madrid: Santillana</p> <p>- Andrews, M. (1999). Manual of voice treatment. Pediatrics through geriatrics (2<sup>a</sup> ed.). San Diego: Singular Publishing Group</p> <p>- Heuillet-Martin, G y Garson-Bavard H. y Legré A. (2003). Una voz para todos. La voz normal y cómo optimizarla. Barcelona: Sola</p> <p>- Jackson, M. (2005). La voz normal. Buenos Aires: Médica Panamerica</p> <p>- Irwin, D., Pannbacker, M. y Lass, N. (2007). Clinical research methods in speech-language pathology and audiology. San Diego: Singular Publishing Group</p> <p>- Jackson, M. (2002). La voz patológica. Buenos Aires: Médica Panamerica</p> <p>- Le Huche, F y Allali, A. (2004). La voz: Terapéutica de los trastornos vocales. Barcelona: Masson</p> <p>- Casado Morente, J.C. (2009). Trastornos de la voz: del diagnóstico al tratamiento. Málaga: Aljibe</p> <p>- Perelló, J. y Slavá, J.A. (1980). Alteraciones de la voz. Barcelona: Científico Médica</p> <p>- Rubin, J., Sataloff, R. y Korovín, G. (2006). Diagnosis and treatment of voice disorders (3<sup>a</sup> ed.). San Diego: Singular Publishing Group</p> <p>- Sataloff, R.T. (1991). Professional voice: The science and art of clinical care. Nueva York: Paven Press</p> <p>- Bustos Sánchez, I. (2013). Intervención logopédica en trastornos de la voz. Barcelona: Paidotribo</p> <p>Yoshinaga-Itano C. Principles and Guidelines for Early Intervention After Confirmation That a Child Is Deaf or Hard of Hearing. Journal of Deaf Studies and Deaf Education. 2014;19(2):143-175. Sorkin DL, Caleffe-Schenck N. Cochlear Implant Rehabilitation. It's Not Just for Kids! Published February 16, 2013. Accessed February 16, 2013.NICE.</p> <p>Cochlear implants for children and adults with severe to profound deafness. Published online 2011. Accessed April 20, 2013.Swanwick R. Deaf children's bimodal bilingualism and education. Language Teaching. 2016;49(01):1-34.</p> <p>Además das referencias propostas, recomendase a lectura de artículos nas seguintes revistas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Journal of Voice. EEUU.</li><li>- Laryngoscope. EEUU.</li><li>- Journal of Speech and Hearing Research (ASHA). EEUU.</li><li>- Revista Española de Logopedia, Foniatria y Audiología (AELFA). España.</li><li>- Journal of Acoustical Society of America. BIBLIOGRAFÍA</li></ul> <p>Datta, G. y col. 2006. Implante coclear en los primeros años de vida: los primeros pasos. Pamplona: Cílica Universitaria de Navarra.</p> <p>- Datta, G. y Harrigan, S. 2007. Implantes cocleares para niños pequeños sordos: las primeras palabras. Pamplona. EUNSA.</p> <p>- Furmanski, M. H. (2003). Implantes cocleares en niños: Rehabilitación auditiva y terapia auditivo verbal. Barcelona: Neux Ediciones.</p> <p>- Juarez, A. y Monfort, M. (2001). Algo que decir. Hacia la adquisición del lenguaje: Manual de Orientación para los padres de niños con sordera, de 0 a 5 años. Madrid: Ed. Entha Ediciones.</p> <p>- Manrique, M. y Huarte, A. (2002). Implantes Cocleares. Barcelona: Ed. Massón.</p> <p>-- Arango Lasprilla, J.C.: Rehabilitación neuropsicológica. Manual Moderno, 2006 - Bruna Iribassa, O. : Rehabilitación Neuropsicológica: Intervención y práctica clínica. Masson, 2012 - Catalá, ., Gallego, M. y Talavera, M.: Logos, Material para la rehabilitación de las afasias y otras alteraciones del lenguaje. Lébon. - Christensen, A-L. El diagnóstico neuropsicológico de Luria. Visor Libros. 1987 - Ducarne de Ribaucourt, B.: Reeducación semiológica de las afasias, traducción al español. Masson S.A 1989. Barcelona - González Lázaro, P., González Ortúño, B.: De la teoría a la práctica. Panamericana. 2005 - Helm Estabrooks, A.: Manual de la afasia y de la terapia de la afasia. Panamericana, S.A, 2005 - Lobos, E., del Río, M., Zabala, K. Y J.L Nespolous. : Protocolo Montreal- Toulouse. Buenos Aires - Peña Casanova, J. y; Pérez Pamies, Masón.: Rehabilitación de las afasias y trastornos asociados. Masson, 1984. - Perelló Gilbergá, j.: Diccionario de Logopedia, Foniatria y Audiología. Lébon, S.L. 2007 - Schuell, HM.: Afasias en el adulto según Schuell. Diagnóstico, Pronóstico y Tratamiento.Panamericana</p>
Bibliografía complementaria	 

## Recomendaciones

## Materias que se recomienda cursar previamente

Avaliación dos trastornos da linguaxe e audición desde a práctica clínica/652498021

## Materias que se recomienda cursar simultaneamente



A Intervención en Trastornos Específicos e Derivados doutros Procesos e Alteracións /652498051

Materias que continúan o temario

O Proceso de Investigación nas Dificultades da Linguaxe: Orientacións para o TFM /652498046

Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías