



Guía Docente

Datos Identificativos					2023/24
Asignatura (*)	Proxectos de innovación e investigación educativa en lingua e literatura galega e lingua e literatur		Código	652608E418	
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro	Obrigatoria	2	
Idioma	CastelánGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación				
Coordinación	Sobrino Freire, Iria	Correo electrónico	iria.sobrino@udc.es		
Profesorado	Carballal Miñan, Patricia	Correo electrónico	patricia.carballal@udc.es		
	Sobrino Freire, Iria		iria.sobrino@udc.es		
Web					
Descrición xeral	A materia constituirá un achegamento á metodoloxía de proxectos e unha iniciación ao desenvolvemento dos mesmos na área de Didáctica da Lingua e a Literatura.				

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Coñecer a noción de proxecto e o seu desenvolvemento histórico.	AP25 AP26		CM4 CM5 CM6 CM7 CM8
Coñecer, analizar e avaliar algúns exemplos significativos do traballo por proxectos na ESO e no Bacharelato.	AP25 AP26		CM4 CM5 CM6 CM7 CM8
Coñecer e aplicar a metodoloxía de proxectos.	AP23 AP25		CM1 CM3 CM4 CM5 CM6 CM7 CM8

Contidos

Temas	Subtemas
1. Concepto de proxecto educativo.	.
2. Contextualización histórica.	.
3. Algúns exemplos significativos de traballo por proxectos na ESO e no Bacharelato: análise e avaliación.	.



Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Proba de ensaio	A25 A26 C1 C4 C5 C6 C7 C8	1	3	4
Análise de fontes documentais	A26 C1 C7 C8	2	8	10
Aprendizaxe colaborativa	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	3	6	9
Estudo de casos	A25 A26 C1 C6 C8	2	2	4
Obradoiro	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	4	6
Presentación oral	C1 C3	2	2	4
Traballos tutelados	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	11	11
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Proba de ensaio	Proba consistente en dúas preguntas de certa amplitude, na que se valorarán os coñecementos adquiridos na materia, a capacidade de razoamento, a creatividade e o espírito crítico. Terá carácter individual.
Análise de fontes documentais	Utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos.
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo.
Estudo de casos	Metodoloxía onde o suxeito se enfrenta ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ten que ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumno sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo.
Obradoiro	Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se poden combinar diversas metodoloxías/probas (exposicións, simulacións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc) a través da que o alumnado desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, co apoio e supervisión do profesorado.
Presentación oral	Exposición do traballo tutelado.
Traballos tutelados	Realización de traballos titorizados

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Proba de ensaio Análise de fontes documentais Aprendizaxe colaborativa Estudo de casos Obradoiro Traballos tutelados	Resolución de dúbidas e discusión dos métodos e materiais de traballo.



Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba de ensaio	A25 A26 C1 C4 C5 C6 C7 C8	Proba de reflexión individual	30
Presentación oral	C1 C3	Exposición do traballo tutelado e debate co grupo-aula.	10
Traballos tutelados	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Realización dun proxecto educativo en grupo	60

Observacións avaliación



Modalidades de avaliación

Estabélcese tres modalidades de avaliación:

1. Para as persoas que asistan regularmente ás aulas:

Un traballo tutelado en grupo (60% da cualificación). Estabélcese unha puntuación mínima de 4 puntos sobre

10 para poder realizar a media co resto das cualificacións. A presentación oral do traballo (10% da cualificación). Unha tarefa de reflexión individual (30% da cualificación). Estabélcese unha puntuación mínima de 4 puntos sobre

10 para poder realizar a media co resto das cualificacións. As probas non superadas deben repetirse na oportunidade de xullo, baixo as mesmas condicións que rexen na oportunidade de xaneiro.

Para esta modalidade de avaliación é requisito

imprescindible a asistencia regular ás aulas, para a que se fixa un mínimo do

80% sobre o conxunto das sesións. Ademais, será necesario

realizar todas as actividades propostas ao longo do curso.

2. Para o alumnado con dispensa académica:

Un traballo individual en grupo (60% da cualificación). Estabélcese unha puntuación mínima de 4 puntos sobre 10 para poder realizar a media co resto das cualificacións. A presentación oral do traballo (10% da cualificación). Unha tarefa de reflexión individual (30% da cualificación). Estabélcese unha puntuación mínima de 4 puntos sobre 10 para poder realizar a media co resto das cualificacións. Segundo o establecido na Norma que regula o réxime de dedicación ao estudo e a permanencia e a progresión dos estudantes de grao e de máster universitario na Universidade da Coruña (aprobada polo Consello Social do 04/05/2017):

1. Deberá poñelo en

coñecemento do docente na primeira semana de clase, ou, se isto non fose posible, nun prazo non superior a 7 días desde que lle fose concedido o recoñecemento.

2. Terán que realizar,

individualmente, todas as actividades/traballo propostos ao longo do curso e

entregalos nas datas establecidas polas docentes. Se non se cumpre a entrega na data sinalada avaliarase segundo a terceira modalidade (100%

proba de ensaio).

3. No caso de non superar algunha das partes na primeira

oportunidade, deberán repetir na segunda oportunidade as partes non aprobadas

(traballo tutelado e/ou proba de ensaio).

3. Para as persoas que non

cumpran as condicións anteriores:

Unha proba de ensaio (100% da cualificación), que poderá ser diferente á que se propoña para as modalidades anteriores. Entrega dos traballos

Os traballos entregaranse en formato dixital a través do Campus

Virtual.

Realización fraudulenta das probas

A realización fraudulenta das probas ou actividades de

avaliación, unha vez comprobada, implicará directamente a cualificación de

suspenso na convocatoria en que se cometa: a persoa será cualificada con ?suspenso?

(nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a

comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para

isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira

oportunidade, se fose necesario.



Fontes de información

Bibliografía básica

- () . .

Algás, P. et. alii (2010). Los proyectos de trabajo en el aula. Graó. Apple, M. W. e Beane, J. A. (2000). Escuelas democráticas. Morata. Arias Correa, A. et. alii (2009). O traballo por proxectos en Infantil, Primaria e Secundaria. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. Batlle, R. (2020). Aprendizaje-servicio: compromiso social en acción. Santillana. Beane, J.A. (2005). La integración del currículo. Morata. Díaz Aguado, M. J. (2018). El aprendizaje cooperativo: de la teoría a la práctica. Santillana. Fisher, R. (2013). Diálogo creativo: hablar para pensar en el aula. Morata. Kilpatrick, W. (2006). O método de proyecto. Livraria Pretexto e Edições Pedagogo. Martín Murga, M. (2018). El trabajo por proyectos: una vía para el aprendizaje activo. Santillana. Nemirovsky, M. (coord.) (2009). Experiencias escolares con la lectura y la escritura. Graó. Rudduck, J. (2007). Cómo mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado. Morata. Stenhouse, L. (2004). La investigación como base de la enseñanza. Morata.

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

Traballárase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas, e influírse na contorna para modificalos e fomentar o respecto e a igualdade. Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.

(*) A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías