



Guía Docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Recursos. estratexias e materiais didácticos na aula de linguas estranxeiras		Código	652609922
Titulación	7 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Linguas Extranxeiras			
Descriptorios				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinación	Bobadilla Pérez, María	Correo electrónico	m.bobadilla@udc.es	
Profesorado	Bobadilla Pérez, María Galán Rodríguez, Noelia María	Correo electrónico	m.bobadilla@udc.es noelia.galan@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Nesta materia introdúcense recursos, estratexias e materiais didácticos útiles na área de na área da Didáctica da Lingua Estranxeira en Educación Secundaria e Bacharelato, orientando o proceso de ensino e aprendizaxe dende unha perspectiva crítica e reflexiva. Estes recursos, estratexias e materiais servirán como ferramenta para o estudante, non só para abordar os contidos propios desta materia, senón tamén para o seu futuro como docentes nun espazo europeo plurilingüe atendendo a súa formación permanente como docentes, ao uso na aula e á investigación educativa.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A21	(CE-E7)Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos.
A22	(CE-E8)Fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e poña en valor as achegas dos estudantes.
A23	(CE-E9)Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.

Resultados da aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título	
Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.			AP21	CM2 CM3
Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.			AP22	CM2
Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.			AP23	CM2 CM3

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Recursos didácticos para favorecer situaciones comunicativas.	.
2. Diseño de actividades e recursos para a aula de LE baseadas nos elementos curriculares.	.
3. Estratexias e técnicas no ensino de LE.	.
4. Recursos e estratexias para a aprendizaxe permanente do profesorado de LE.	.



## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	A21 C2	0	18	18
Estudo de casos	A21 A22 C3	1	5	6
Presentación oral	A22	1	0	1
Sesión maxistral	A21 A22 A23 C2 C3	19	30	49
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais	Son un conxunto de textos e documentación escrita que se han recogido e editado como fonte de profundización en los contenidos trabaxados.
Estudo de casos	Deseño e implementación dun recurso innovador para a aula de LE.
Presentación oral	Presentación individual dun recurso innovador para a aula de LE.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos Análise de fontes documentais Presentación oral	A dirección de todos os traballos tutelados conleva, necesariamente, a posibilidade que ten o alumno/a de recibir unha atención personalizada. Os traballos serán revisados polo/a profesor/a ao menos unha vez no horario de titorías e sempre e cando o/a alumno/a o solicite.  O alumnado de matrícula parcial e/ou con dispensa académica realizará os traballos e tarefas de forma individual, con entregas nas datas marcadas polo docente, e, como todo alumnado, recibirá atención personalizada no horario de titorías, para aclarar dúbidas sobre os traballos e tamén sobre o marco teórico e práctico da materia.

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Estudo de casos	A21 A22 C3	Diseño e aplicación dun material didáctico innovador para o seu uso na aula de lingua estranxeira.	30
Análise de fontes documentais	A21 C2	Deberanse analizar de forma crítica catro estudos de caso. A análise de cada artigo será de dúas páxinas en formato Times New Roman e dobre espazo e o seu contido organizarase en: 1. Título, fonte e resumo do traballo; partes que o compoñen; e análise crítica do mesmo. Data máxima de entrega: horario da proba oficial.	50
Presentación oral	A22	Análise e presentación en clase dun material didáctico innovador para o seu uso na aula de lingua estranxeira.	20

## Observacións avaliación



O alumnado que asistiu a clase con regularidade (80%) e non supere a materia na convocatoria ordinaria terá que repetir só as partes suspensas. Aqueloutras estudantes cunha exención académica que os exime de asistencia, solicitada formalmente a tempo e forma, serán avaliados a través dos seguintes compoñentes:

- Análise de fontes documentais: análise de 6 artigos - 5 puntos.
- Estudo de caso: deseño de dous materiais didácticos - 3 puntos.
- Presentación oral: presentación dos dous materiais didácticos no horario da proba oficial - 2 puntos.

Neste caso, a nota final será o resultado da suma das cualificacións obtidas.

Aqueloutros estudantes que non asistan ao 80% das sesións ou non aproben a materia na primeira convocatoria, na convocatoria extraordinaria de xullo serán avaliados polo mesmo método proposto para aquelas persoas con exención académica.

Os traballos deben entregarse electronicamente a través do campus virtual e, se non é posible, non utilizar plásticos, elixir a impresión a dobre cara e usar papel reciclado.

Alumnado con recoñecemento de dispensa académica

Segundo o establecido na " NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO E APERMANENCIA E A PROGRESIÓN DOS ESTUDANTES DE GRAO E MÁSTER UNIVERSITARIO NAUNIVERSIDADE DA CORUÑA (aprobada polo Consello Social do 04/05/2017 ) :

1. Deberá poñelo encoñecemento do docente na primeira semana de clase, ou, se isto non foraposible, nun prazo non superior a 7 días desde que lle fora concedido orecoñecemento.
2. Terán que realizar,individualmente, todas as actividades/traballos propostos ao longo do curso eentregalos nas datas establecidas polo docente. Se non se cumpre a entrega nadata sinalada considerarase como suspenso e recibirá unha cualificación de 0.
3. A cualificación seráa media ponderada das notas das actividades e traballos realizados durante ocurso e da nota da proba realizada na data do calendario oficial de exames,debendo obter en cada unha das partes un aprobado (5 sobre 10) para podersuperar a materia. No caso de non superar algunha das partes na primeiraoportunidade, deberán repetir na segunda oportunidade as partes non aprobadas(actividades/traballos e/ou proba).  
**IMPORTANTE:** A realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación, unha vez comprobada, implicará directamente a cualificación de suspenso na convocatoria en que se cometa: o/a estudante será cualificado con ?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	Didáctica: Bestard Monroig, J. y Pérez Martín, M <sup>a</sup> C. (1992): la Lengua Inglesa. Fundamentos lingüísticos y metodológicos. Madrid. Síntesis. Bronckart, J. P. & Plazaola Giger, I. (1996): ?Théorie des actes de langage et enseignement de Un exemple de transposition didactique?. Diálogos Hispánicos, 18. 13-35. Brown, G. (1996): Performance and Competence in Second Language Acquisition. (edited by Gillian Brown, Kirsten Malmkjaer and John Williams). New York. Cambridge University Press. Cantero, F. J., Mendoza, A. y Romea, C. (Eds.)(1997): Didáctica de la Literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Barcelona. Martín Vegas, R. A. (2009): Manual de didáctica de la lengua y la literatura. Madrid. Síntesis. Nussbaum, L. y Bernaus, M. (2001): Didáctica de las lenguas extranjeras en la Educación Secundaria Obligatoria. Madrid. Síntesis. Vez Jeremías, J. M. y Montero Mesa, L. (1993): Las Didácticas Específicas en la formación del profesorado. (2 vols.) Santiago. Tórculo.
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

### Observacións



Co propósito de contribuir ao desenvolvemento do programa Green Campus para a entrega de traballos recoméndase eliminar o uso de plásticos, escoller a impresión a dobre cara, utilizar papel reciclado e evitar imprimir borradores.- Debe facerse un uso sostible dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural.- Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sostibilidade nos comportamentos profesionais e persoais.En canto a normativa de igualdade e xénero:-Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos sexos, propiciarse a intervención en clase de alumnos e alumnas, etc.)-Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.-Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.

**(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías**