



Guía Docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Medio histórico e xeográfico de Galicia e a súa didáctica		Código	652G02040
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinación	Otero Varela, Alejandro	Correo electrónico	alejandro.oto.varela@udc.es	
Profesorado	Otero Varela, Alejandro Suárez Álvarez, Patricia	Correo electrónico	alejandro.oto.varela@udc.es p.suarez@udc.es	
Web	https://pdi.udc.es/es/File/Pdi/F57DK			
Descripción xeral	<p>A materia está orientada ao traballo experimental, activo e vivencial, de cara a descubrir e comprender a realidade histórica e xeográfica de Galiza no seu conxunto, así como a realidade histórica e xeográfica local en particular, entendendo esta como un recurso didáctico e fonte de traballo versátil no que atinxo ao ensino-aprendizaxe do tempo pasado e da mutación do espazo. Preténdese que o alumnado coñeza a historia e o territorio galego, deseñando unha dinámica didáctica a partir desta dupla realidade.</p> <p>Ensáiese, de maneira experimental, a metodoloxía de traballo por proxectos. Así, a materia defínea a propia dinámica do curso e os centros de interese do alumnado, polo que se trata dun programa flexíbel e aberto, áinda que cunha proposta básica de temas a abordar. O núcleo da materia está formado pola propia metodoloxía experimental, na que se fomenta a participación activa, a creatividade e a autonomía do alumnado.</p> <p>Realizaranse lecturas e debates na aula, así como obradoiros e actividades interdisciplinares; actividades complementadas, na medida do posible, de saídas ou roteiros culturais pola cidade.</p>			

Competencias / Resultados do título				
Código	Competencias / Resultados do título			
Resultados da aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título		
Recoñecer no entorno xeográfico, histórico e cultural galego aqueles recursos metodolóxicos e didácticos mais axeitados para traballar a área do entorno social e cultural galego.		B1	B3	B13
Deseñar propostas didácticas sobre o contorno galego dende as perspectivas xeográfica, histórica e/ou cultural, de maneira interrelacionada.	A4 A5 A16 A17 A32 A37	B4 B5 B8 B9 B14 B22	C1 C8	B15 B21 B23 B24



Coñecer e comprender algúns temas e momentos principais da evolución histórica de Galicia e a súa relación coa didáctica na Educación Primaria.	A31 A32 A33 A34		
Coñecer e analizar os contidos referidos ao coñecemento do contorno do currículo de Educación Primaria: a realidade xeográfica, histórica, social e cultural de Galicia como un espazo dinámico.	A32 A33 A36	B25	
Fomentar actitudes de valoración, respeto e conservación do patrimonio natural, cultural e histórico de Galicia	A14 A34 A35	B6	C4 C7

Contidos	
Temas	Subtemas
Unidade 1: Introdución. O medio histórico e xeográfico nas Ciencias Sociais: campo de coñecemento e formulación interdisciplinar.	<ul style="list-style-type: none">- Fundamentos da materia: Que obxectivos nos marcamos? Cales son os centros de interese?.- A interdisciplinariedade e o traballo por proxectos na didáctica do medio xeográfico e histórico de Galiza nas estratexias metodolóxicas e recursos didácticos das Ciencias Sociais. Coñecemento, deseño e avaliación de proxectos innovadores na didáctica das ciencias sociais aplicados ao medio cultural galego.- A avaliación dos coñecementos sociais, obxectivos e medios. As finalidades educativas das ciencias sociais: formación do pensamento social, educación democrática e aprendizaxe de actitudes e valores nunha sociedade multicultural.- O medio cultural e o curriculum escolar da área de Ciencias Sociais da Xunta de Galicia.
Unidade 2. A Xeografía física e humana de Galiza e as paisaxes naturais.	<ul style="list-style-type: none">- O patrimonio xeográfico de Galiza na área do coñecemento do medio social e cultural.- Ensino e aprendizaxe da xeografía, a construción do concepto de espazo xeográfico.- O clima, o relevo, acción humana no medio, etc.- Que é a paisaxe?- Recursos didácticos para traballar a xeografía de Galiza.
Unidade 3. Vivir en sociedade. Paisaxes históricas e culturais.	<ul style="list-style-type: none">- O patrimonio histórico de Galiza na área do coñecemento do medio social e cultural.- Identidade e diversidade cultural.- Historia versus memoria histórica.- Iniciación á recollida de información sobre a paisaxe histórica a partir de imaxes, restos e reconstrucións arqueolóxicas, obras de arte e textos escritos.- Observación e análise da contorna social.- As fontes de información e documentación da contorna.-Mitos e lendas versus Historia.



Unidade 4. Evolución histórica de Galiza: desde a Prehistoria até a Contemporaneidade e o mundo da Globalización (e os vinculados con outras sociedades desde a Antigüidade).	<ul style="list-style-type: none"> - Construíndo a Prehistoria e Historia de Galiza a través de períodos e temáticas seleccionadas para o ensino aprendizaxe da historia, a construción do concepto de tempo histórico e otros conceptos sociais. - Biografías senlleiras como medio de comprensión da evolución histórica. - A arte e outras manifestacións da comunicación e da creatividade. As manifestacións artísticas e culturais e o seu significado social. - As manifestacións culturais tradicionais traballadas dende o patrimonio material e inmaterial. - Vínculos entre a sociedade galega e outras sociedades desde a Antigüidade. - A Galiza da Globalización.
Unidade 5. Espazos singulares de Galiza: Evolución no tempo e mutación do espazo.	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación e comprensión de espazos de especial singularidade. - Coñecer e aprender a ensinar espazos singulares.

Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	A4 B1	2	3	5
Aprendizaxe colaborativa	A14 B5 B8 B9 B14 B15 B24 B25 C1 C8	6	20	26
Eventos científicos e/ou divulgativos	A17 B6	1	5	6
Saídas de campo	A33 A34 A35 A37 B1 B4 C4 C7	5	36	41
Proba obxectiva	A31 A32 B3 B13	1.5	8	9.5
Sesión maxistral	A5 A16 A31 A32 A33 A36 B21 B22 B23	16	7	23
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Actividades iniciais	Periodica e sistematicamente faranse debates e discusións de ideas previas sobre a motivación, interese e coñecementos con respecto á planificación e desenvolvemento da materia.
Aprendizaxe colaborativa	Organización en pequenos grupos para traballar conxuntamente na resolución de tarefas sobre temas que xordan da dinámica da propia materia e temas propostos pola profesora.
Eventos científicos e/ou divulgativos	Realizarase algunha actividade tipo encontro, conferencia, charla, pequeno curso nas que o alumnado terá a oportunidade de actualizar os seus coñecementos e coñecer experiencias relacionadas co ámbito da materia.
Saídas de campo	Estas actividades permiten desenvolver as capacidades relacionadas coa observación directa cara á recollida de información do medio xeográfico e histórico galego para a percepción do seu potencial educativo e formador. Son saídas concibidas para o coñecemento do medio cultural no seu más amplio ámbito, por medio da aprendizaxe directa. As saídas poderán ser a contornos naturais de interese xeográfico, exposicións, museos, xacementos e centros do patrimonio, e teranse en conta as posibilidades e oportunidade para a súa realización.
Proba obxectiva	Ao ser unha materia de marcado carácter experimental, didáctico e de traballo colaborativo, realizarase un exercicio simple para que cada alumna/o responda de maneira individual a cuestións traballadas.
Sesión maxistral	As explicacións teóricas referiranse ós contidos básicos que forman a estrutura de cada tema, cunha orientación didáctica principalmente. Realizarase co apoio de documentación específica e terá especial incidencia na metodoloxía e na práctica para a didáctica do medio histórico e xeográfico.

Atención personalizada



Metodoloxías	Descripción
Aprendizaxe colaborativa	O traballo colaborativo e os obradoiros terán un seguimento personalizado para garantir o cumprimento dos obxectivos e prazos así como para resolver dúbidas. Ademais, o alumnado que se acolla á dispensa académica terá o dereito e a obligatoriedade dun mínimo de 3 titorías para facer un seguimento dos traballos de curso que vaia elaborando.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Aprendizaxe colaborativa	A14 B5 B8 B9 B14 B15 B24 B25 C1 C8	Ao longo do curso realizaranse actividades e traballos que serán avaliados como grupo e individualmente.	40
Proba obxectiva	A31 A32 B3 B13	Ao ser unha materia flexible que se vai construíndo segundo os centros de interese do alumnado guiado pola profesora, e de marcado carácter experimental, esta proba é un exercicio simple a modo de resumo individual do traballado durante o curso.	20
Saídas de campo	A33 A34 A35 A37 B1 B4 C4 C7	A asistencia será obligatoria e puntuará a participación activa, así como nas tarefas previas e posteriores ás mesmas.	40
Outros			

Observacións avaliación



Na

avalación terase en conta a asistencia e a participación activa, tanto nas sesións expositivas como interactivas. Valoraranse os coñecementos adquiridos, a comprensión e capacidade de síntese, a claridade expositiva oral e escrita e a participación e cumprimento nas tarefas que se encomenden tanto individuais como en grupo. A saída ao medio será obligatoria.

Para

superar a materia os/as alumnos/as deberán superar cada unha das partes da avaliación, sendo necesario asistir ao 80% das clases.

Terán

carácter de NON PRESENTADO aqueles/as alumno/as que non se presenten a algúns apartados da avaliación.

O

alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia deberá realizar un traballo de curso individual e unha proba obxectiva, sendo calificada esta última cun 40% e o traballo de curso cun 60%.

Nos

traballo a realizar, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través da internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é ou caso, ou permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade incurrir en copia do traballo de terceiros. Todo iso sen prexuízo das responsabilidades disciplinarias ás que puidese haber lugar tras o correspondente procedemento. Igualmente, será imprescindible a corrección lingüística á hora de dar por superados os devanditos traballo.

A

realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliação, unha vez comprobada, implicará directamente a cualificación desuspensada na convocatoria en que se cometía: o/a estudiante será cualificado con?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederse a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario.

Fontes de información



Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- AA.VV. ((1991-2008)). Galicia. Proxecto Hércules.. A Coruña: Hércules Editorial.- AA.VV. ((1999)). Atlas histórico de Galicia.. Vigo: Nigra Trea- Aldrey Vázquez, J.A., Lois González, R.C. ((2010)). Breve Xeografía de Galicia. Vigo: A Nosa Terra- Armas Castro, X. coord. ((2002)). Ensinar Historia de Galicia.. Santiago: ICE- Andrade Cernadas, J.M. ((1995)). Didáctica de la H^a de Galicia. Tosoxoutos- Carballo, X. ((2007)). Arqueoloxía de Galicia. Itinerarios polo pasado.. Vigo: Nigra Trea- Castro, X. ((2007)). Historia da vida cotiá en Galicia. Vigo: NigraTrea- Cooper, H. ((2002)). Didáctica de la historia en la enseñanza infantil y primaria. Madrid: MEC-Morata- Diéguez Cequiel, U.-B. (2019). "A Ribeira Sacra luguesa desde a didáctica das ciencias sociais. Ensino e aprendizaxe do tempo e o espazo desde unha paisaxe singular" en Macía Arce, C., La reconfiguración del medio rural e. Santiago de Compostela: Andavira- Egan, K. ((1991)). La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria.. Madrid: Morata- Egan, K. (2010). Leearning in depth.. Chicago: The University of Chicago Press- Mariño, X.R. & González, X.M. ((2010)). Diccionario de etnografía e antropoloxía de Galiza.. Vigo: Nigratrea.- Méndez Fernández, L. ((2000)). Por que se chama así este sitio. Santiago: Lea- Pérez Alberti, A. ((2008)). Espacios naturales de Galicia.. Lundwerg- Pazo Labrador, A. X. ((2007)). Nocións básicas de xeografía xeral física para mestres: as consecuencias xeográficas dos procesos naturais.. Vigo: Universidade- Rodríguez Troncoso, M. ((2005)). Historia dunha aldea galega. Coas mans encol do lume.. Vigo: Ir Indo- Piñeira Mantañán, M.J. e Santos Solla, X.M. (2011). Xeografía de Galicia.. Vigo: Xerais- Villares, R. ((2004)). Historia de Galicia.. Vigo: Galaxia- Villares, R., Armas, J., et al ((1990)). Historia de Galicia. Textos y materiales para su historia.. Barcelona: Crítica Segundo avance o curso e traballando dende os centros de interese e realizando saídas e outras actividades, iranse proporcionando otras fontes de información, ademais das bibliográficas que se irán incrementando.
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomienda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións
<p>&nbsp; Trátase dunha materia que se realizará principalmente cunha metodoloxía activa, na que a propia dinámica do curso irá sinalando os centros de interese do alumnado e, en base a estes, iranse concretando temáticas e actividades a realizar. Así, é necesaria a asistencia e participación activa tanto nas sesións maxistrais como nas sesións interactivas e en todas as actividades desenvolvidas no contexto da materia. -Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarse linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos性別, propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas...)-Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.-Deberanse detectar situacíons de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.&nbsp;</p>

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías