



Guía docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Procesos psicológicos básicos		Código	652G04002
Titulación	Grao en Logopedia			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Primero	Formación básica	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicología			
Coordinador/a	Gonzalez Fernandez, Maria angeles	Correo electrónico	maria.angeles.gonzalez@udc.es	
Profesorado	Gonzalez Fernandez, Maria angeles	Correo electrónico	maria.angeles.gonzalez@udc.es	
Web				
Descripción general	Objetivos de la materia: - Que el alumnado adquiera los contenidos más relevantes de Psicología Básica para a su formación logopédica.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A2	Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
A4	Conocer e integrar los fundamentos educativos de la Logopedia: Procesos de enseñanza y aprendizaje.
A9	Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
A14	Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.
A23	Conocer, aplicar y valorar críticamente las técnicas pedagógicas, así como los recursos metodológicos y didácticos para la enseñanza del lenguaje.
A28	Adquirir un conocimiento práctico en intervención logopédica (formación práctica en ámbitos escolares, clínico-sanitarios y asistenciales).
A31	Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.
B3	Apreciar las distintas manifestaciones de la diversidad.
B4	Aprender a aprender.
B5	Aprender autónomamente, y motivarse para hacerlo de forma continuada.
B8	Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.
B17	Saber expresarse en público.
B18	Ser creativo en el ejercicio de la profesión.
B22	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias del título



Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.	A2		
Conocer e integrar los fundamentos educativos de la Logopedia: Procesos de enseñanza y aprendizaje.	A4		
Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación	A9		
Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento	A14		
Conocer, aplicar y valorar críticamente las técnicas pedagógicas, así como los recursos metodológicos y didácticos para la enseñanza del lenguaje	A23		
Adquirir un conocimiento práctico en intervención logopédica (formación práctica en ámbitos escolares, clínico-sanitarios y asistenciales)	A28		
Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones	A31		
Apreciar las distintas manifestaciones de la diversidad		B3	
Aprender a aprender		B4	
Aprender autónomamente, y motivarse para hacerlo de forma continuada		B5	
Capacidad de observar y de escuchar de forma activa		B8	
Saber expresarse en público		B17	
Ser creativo en el ejercicio de la profesión		B18	
Trabajar de forma autónoma con iniciativa		B22	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma			C1
Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero			C2
Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida			C3
Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse			C6
Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida			C7
Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad			C8

Contenidos	
Tema	Subtema
Introducción	Las raíces de la psicología. Los grandes temas de la psicología. Niveles de análisis y especialidades de la psicología. La reflexión crítica basada en la ciencia de la psicología.
Sensación y percepción	La percepción del mundo: Principios básicos. Visión, audición y otros sentidos. La organización perceptiva. La interpretación perceptiva.
Aprendizaje	Condicionamiento clásico. Condicionamiento operante. Aprendizaje basado en la observación.
Memoria	Modelos de procesamiento de la información. Codificación, almacenamiento y recuperación de la información. El olvido. La construcción de los recuerdos. Optimización de la memoria.
Motivación	Conceptos motivacionales. Hambre, motivación sexual y necesidad de pertenencia. La motivación en el trabajo.
Emoción	La emoción en el cuerpo. La expresión de las emociones. La experiencia emocional. Estrés y salud. El cuidado de la salud.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales



Taller	A31 B4 C1 C6 C7 C8	15	30	45
Presentación oral	A2 B3 B5 B8	22	55	77
Prueba de respuesta múltiple	A4 A9 A23	1	11	12
Análisis de fuentes documentales	A14 A28 B17 B18 B22 C2 C3	5	10	15
Atención personalizada		1	0	1

(\*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Taller	Modalidad formativa orientada a la aplicación de aprendizajes en la que se pueden combinar diversas metodologías/pruebas (exposiciones, simulaciones, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc) a través de la que el alumnado desarrolla tareas eminentemente prácticas sobre un tema específico, con el apoyo y supervisión del profesorado.
Presentación oral	Exposición de los apartados del programa, fundamentalmente por parte de la profesora a modo de clase magistral.
Prueba de respuesta múltiple	Realización de una prueba objetiva "tipo test", con 30 preguntas, sobre los contenidos trabajados a lo largo del curso. Para cada pregunta se presentarán cuatro alternativas de respuesta, de las que sólo una será correcta.
Análisis de fuentes documentales	Utilización de películas relevantes para la temática de la materia, con actividades específicamente diseñadas para el análisis de las mismas (presentación, debate, dossier...)

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Análisis de fuentes documentales	Atención personalizada, orientando y supervisando el trabajo en estas actividades a lo largo del curso.
Presentación oral	Atención en grupo para aclarar dudas en las clases presenciales, e individual en tutorías para aquéllos que expongan contenidos o quieran más información.
Prueba de respuesta múltiple	La orientación individualizada para la prueba objetiva, tanto al alumnado asistente a las clases presenciales como al que tenga "reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia", se llevará a cabo a través de las tutorías.

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Prueba de respuesta múltiple	A4 A9 A23	La puntuación obtenida en la prueba objetiva, de 30 preguntas tipo test, aportará hasta un 90% de la calificación en la asignatura.	90
Taller	A31 B4 C1 C6 C7 C8	Asistencia y participación en las actividades prácticas llevadas a cabo, y elaboración de una memoria sobre las mismas.	10

Observaciones evaluación
PARA OBTENER EL APROBADO EN LA ASIGNATURA SE REQUIERE SUPERAR EL EXAMEN Y OBTENER UN MINIMO DE 5 PUNTOS EN LA CALIFICACIÓN FINAL. Alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia: Si no hay posibilidad de asistencia y participación en las clases interactivas, la calificación podrá derivarse exclusivamente de la puntuación obtenida en el examen (el 100%).hay observaciones

Fuentes de información



<b>Básica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Campos, A. (1988). Manual de prácticas de psicología básica . Barcelona. Grupo Editor Universitario</li><li>- Domjan, M. y Bukhard, B. (2003, 5ª Ed.). Principios de aprendizaje y de conducta. Madrid. Thomson</li><li>- Leahey, T. H. y Harris, R. J. (2000). Aprendizaje y cognición. Madrid. Prentice Hall</li><li>- Myers, D. G. (2011). Psicología. Madrid. Editorial Médica Panamericana</li><li>- Ruiz-Vargas, J. M. (1998). Psicología de la memoria. Madrid. Alianza</li><li>- Smith, E. E. y Kossylin, S. M. (2008). Procesos cognitivos. Madrid. Prentice Hall</li></ul>
<b>Complementaria</b>	- (). .

#### Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

&nbsp;

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías