



Guía Docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Neuropsicoloxía	Código	652G04016	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Segundo	Formación básica	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicoloxía			
Coordinación	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es	
Profesorado	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es	
Web				
Descrición xeral	A Neuropsicoloxía é unha rama das Neurociencias que tenta desentrañar as relacións entre as distintas rexións do cerebro e as funcións psicolóxicas que sustentan (memoria, percepción, linguaxe, resolución de problemas, etc) a partir, principalmente, de estudo de pacientes con lesións cerebrais			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
A2			A1 B1 C3
C6			A2 B2 C6
			A6 B4
			A7 B7
			A8 B9
			A9 B12
			A10 B17
			A32 B24

Contidos	
Temas	Subtemas
TEMA 1.- INTRODUCCION Á NEUROPSICOLOXIA	Orixes históricas da Neuropsicoloxía. Localización de funcións no sistema nervioso. Perspectiva actual.
TEMA 2.- ORGANIZACIÓN DO SISTEMA NERVIOSO	Divisións principais do sistema nervioso. Sistema nervioso central: divisións e estruturas principais. Sistema nervioso somático. Nervios craniais. Sistema nervioso autónomo
TEMA 3.- MÉTODOS EN NEUROPSICOLOXÍA	Métodos de rexistro e neuroimagen: EEG, MEG, PET, fMRI. Métodos de estimulación: estimulación eléctrica cerebral, TMS. Avaliación conductual dos efectos das lesións cerebrais: asociacións e disociacións.
TEMA 4.- PERCEPCIÓN	Principios xerais de organización dos sistemas sensoriais. Procesamento da información visual na retina. Vías visuais aferentes. Procesamento da información en corteza visual. Trastornos da percepción visual. Audición
TEMA 5.- MEMORIA	Tipos de memoria e a súa avaliación. A amnesia. Circuitos cerebrais da memoria. Outros trastornos da memoria. Lóbulos frontais e memoria.



TEMA 6.- LINGUAXE	Características da linguaxe. As afasias: tipos e características. Compoñentes principais da función da linguaxe. Hemisferio dereito e linguaxe. Asimetrías hemisféricas.
TEMA 7.- O CÓRTEX PREFRONTAL	Organización anatómica. Efectos das lesións na corteza prefrontal. Teorías da función prefrontal.
TEMA 8.- RECUPERACION DA FUNCIÓN	Efectos do dano cerebral. Recuperación funcional. Mecanismos da recuperación de funcións

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	A1	1	2	3
Sesión maxistral	A1 A2 A6 A7	25	60	85
Proba obxectiva	A8 A9 A10 A32 B1 B2 C6	1	20	21
Presentación oral	A1 B4 B7 B9 B12 B17 B24 C3 C6	5	30	35
Atención personalizada		6	0	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Presentación e xustificación do programa. Recomendacións bibliográficas
Sesión maxistral	Desenvolvemento dos contidos teóricos de cada tema Todos os temas estarán dispoñibles en Moodle en formato de Powerpoint comentados
Proba obxectiva	40 preguntas con tres alternativas de resposta
Presentación oral	Presentación pública dos traballos realizados en grupo acerca dalgúns trastornos neurolóxicos escollidos

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	Asesoramiento en la planificación y desarrollo de las presentaciones orales
Sesión maxistral	Tutorías presenciais o vía teams, individuais o en pequenos grupos Correo electrónico Moodle

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Presentación oral	A1 B4 B7 B9 B12 B17 B24 C3 C6	Claridade da exposición Competencia no debate Calidade do apoio multimedia	20
Proba obxectiva	A8 A9 A10 A32 B1 B2 C6	(Acertos - (errores/2)) * 7 / Número de preguntas Unha proba final: 30-40 preguntas: 80%	80



Outros		
--------	--	--

Observacións avaliación

Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"> - Rains, G.D (2004). Principios de neuropsicología humana. Madrid: McGraw-Hill - Redolar, D. (2014). Neurociencia Cognitiva. Madrid: Panamericana - Carlson, N.R. (2014). Fisiología de la conducta (11ª edición). Madrid: Pearson - Triviño Mosquera, M., Arnedo Montoro, M. y Bembibre Serrano, J. (2020). Neuropsicología a través de casos clínicos . Madrid: Editorial Médica Panamericana - (). . - (). .
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none"> - Kolb, B (2005). Neuropsicología humana (5ª edición. Madrid: Editorial Médica Panamericana - Sacks, O (1985). El hombre que confundió a su mujer con un sombrero. Barcelona: Muchnik - Sacks, O (1996). Veo una voz: viaje al mundo de los sordos. Madrid: Anaya - Sacks, O. (2003). Un antropólogo en Marte. Madrid: Anagrama - Ramachandran, V. &&& Blakeslee, S (1999). Fantasmas en el cerebro. Madrid: Debate - Junqué, C. y Barroso, J. (2009). Manual de Neuropsicología. Barcelona: Síntesis - Webb, W.G. & Adler, R.K (2010). Neurología para el logopeda. Barcelona: Elsevier Masson - Diéguez-Vide, F. y Peña-Casanova, J. (2012). Cerebro y Lenguaje. Madrid: Editorial Médica Panamericana - Cuetos, F. (2012). Neurociencia del Lenguaje. Madrid: Editorial Médica Panamericana - Wilson-Pauwels, L., Stewart, P., Akesson, E. & Spacey, S.D. (2013). Nervios craneales. En la salud y la enfermedad . Madrid: Panamericana - Triviño Mosquera, M., Bembibre Serrano, J. y Arnedo Montoro, M. (2019). Neuropsicología de la percepción. Madrid: Síntesis - (). .

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Trastornos da Lecto-Escritura/652911303

Alteracións Conxénitas da Linguaxe/652911320

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Psicoloxía da Memoria/652911219

Psicolingüística/652911319

Materias que continúan o temario

Anatomía e Fisioloxía dos Órganos da Linguaxe e da Audición/652911101

Neuroloxía Xeral e da Linguaxe/652911103

Psicoloxía Xeral/652911105

Avaliación e Diagnost. da Linguaxe, a Fala e a Voz/652911201

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías