



Guía docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Neuropsicología	Código	652G04016	
Titulación	Grao en Logopedia			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Segundo	Formación básica	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicología			
Coordinador/a	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es	
Profesorado	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es	
Web				
Descripción general	La Neuropsicología es una rama de las Neurociencias que intenta desentrañar las relaciones entre las distintas regiones del cerebro y las funciones psicológicas que sustentan (memoria, percepción, lenguaje, resolución de problemas, etc) a partir, principalmente, de estudio de pacientes con lesiones cerebrales			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocer e integrar los fundamentos biológicos de la Logopedia: la Anatomía y Fisiología.
A2	Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
A6	Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.
A7	Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
A8	Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
A9	Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
A10	Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
A32	Utilizar tecnologías de la información y de la comunicación.
B1	Acceso, selección y gestión de las fuentes de información relevantes para la práctica profesional.
B2	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B4	Aprender a aprender.
B7	Capacidad de análisis y síntesis.
B9	Capacidad de organizar y planificar.
B12	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.



B17	Saber expresarse en público.
B24	Trabajar en equipo y, en su caso, de forma interdisciplinar.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
A2		A1	B1 C3
C6		A2	B2 C6
		A6	B4
		A7	B7
		A8	B9
		A9	B12
		A10	B17
		A32	B24

Contenidos	
Tema	Subtema
TEMA 1.- INTRODUCCION A LA NEUROPSICOLOGIA	Orígenes históricos de la Neuropsicología. Localización de funciones en el sistema nervioso. Perspectiva actual.
TEMA 2.- ORGANIZACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO	Divisiones principales del sistema nervioso. Sistema nervioso central: divisiones y estructuras principales. Sistema nervioso somático. Nervios craneales. Sistema nervioso autónomo
TEMA 3.- MÉTODOS EN NEUROPSICOLOGÍA	Métodos de registro y neuroimagen: EEG, MEG, PET, fMRI. Métodos de estimulación: estimulación eléctrica cerebral, TMS. Evaluación conductual de los efectos de las lesiones cerebrales: asociaciones y disociaciones.
TEMA 4.- PERCEPCIÓN	Principios generales de organización de los sistemas sensoriales. Procesamiento de la información visual en la retina. Vías visuales aferentes. Procesamiento de la información en corteza visual. Trastornos de la percepción visual. Audición
TEMA 5.- MEMORIA	Tipos de memoria y su evaluación. La amnesia. Circuitos cerebrales de la memoria. Otros trastornos de la memoria. Lóbulos frontales y memoria.
TEMA 6.- LENGUAJE	Características del lenguaje. Las afasias: tipos y características. Componentes principales de la función del lenguaje. Hemisferio derecho y lenguaje. Asimetrías hemisféricas.
TEMA 7.- LA CORTEZA PREFRONTAL	Organización anatómica. Efectos de las lesiones en la corteza prefrontal. Teorías de la función prefrontal.
TEMA 8.- RECUPERACION DE LA FUNCION	Efectos del daño cerebral. Recuperación funcional. Mecanismos de la recuperación de funciones

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales	A1	1	2	3
Sesión magistral	A1 A2 A6 A7	25	60	85
Prueba objetiva	A8 A9 A10 A32 B1 B2 C6	1	20	21



Presentación oral	A1 B4 B7 B9 B12 B17 B24 C3 C6	5	30	35
Atención personalizada		6	0	6
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Actividades iniciales	Presentación y justificación del programa. Recomendaciones bibliográficas
Sesión magistral	Desarrollo de los contenidos teóricos de cada tema  Todos los temas estarán disponibles en Moodle en formato de Powerpoint comentados
Prueba objetiva	40 preguntas con tres alternativas de respuesta
Presentación oral	Presentación pública de los trabajos realizados en grupo acerca de algunos trastornos neurológicos escogidos

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Presentación oral	Asesoramiento en la planificación y desarrollo de las presentaciones orales
Sesión magistral	Tutorías presenciales o vía teams, individuales o en pequeños grupos Correo electrónico Moodle

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Presentación oral	A1 B4 B7 B9 B12 B17 B24 C3 C6	Claridade da exposición Competencia no debate Calidade do apoio multimedia	20
Prueba objetiva	A8 A9 A10 A32 B1 B2 C6	(Acertos - (errores/2)) * 7 / Número de preguntas  Unha proba final: 30-40 preguntas: 80%	80
Otros			

Observaciones evaluación

Fuentes de información	
Básica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rains, G.D (2004). Principios de neuropsicología humana. Madrid: McGraw-Hill</li> <li>- Redolar, D. (2014). Neurociencia Cognitiva. Madrid: Panamericana</li> <li>- Carlson, N.R. (2014). Fisiología de la conducta (11ª edición). Madrid: Pearson</li> <li>- Triviño Mosquera, M., Arnedo Montoro, M. y Bembibre Serrano, J. (2020 ). Neuropsicología a través de casos clínicos . Madrid: Editorial Médica Panamericana</li> <li>- ( ). .</li> <li>- ( ). .</li> </ul>



<b>Complementaría</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Kolb, B (2005). Neuropsicología humana (5ª edición. Madrid: Editorial Médica Panamericana</li><li>- Sacks, O (1985). El hombre que confundió a su mujer con un sombrero. Barcelona: Muchnik</li><li>- Sacks, O (1996). Veo una voz: viaje al mundo de los sordos. Madrid: Anaya</li><li>- Sacks, O. (2003). Un antropólogo en Marte. Madrid: Anagrama</li><li>- Ramachandran, V. &amp;&amp;&amp; Blakeslee, S (1999). Fantasmas en el cerebro. Madrid: Debate</li><li>- Junqué, C. y Barroso, J. (2009). Manual de Neuropsicología. Barcelona: Síntesis</li><li>- Webb, W.G. &amp; Adler, R.K (2010). Neurología para el logopeda. Barcelona: Elsevier Masson</li><li>- Diéguez-Vide, F. y Peña-Casanova, J. (2012). Cerebro y Lenguaje. Madrid: Editorial Médica Panamericana</li><li>- Cuetos, F. (2012). Neurociencia del Lenguaje. Madrid: Editorial Médica Panamericana</li><li>- Wilson-Pauwels, L., Stewart, P., Akesson, E. &amp; Spacey, S.D. (2013). Nervios craneales. En la salud y la enfermedad . Madrid: Panamericana</li><li>- Triviño Mosquera, M., Bembibre Serrano, J. y Arnedo Montoro, M. (2019). Neuropsicología de la percepción. Madrid: Síntesis</li><li>- ( ) . .</li></ul> <p>&lt;br /&gt;</p>
-----------------------	---

## Recomendaciones

### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Trastornos de la Lecto-Escritura/652911303

Alteraciones Congénitas del Lenguaje/652911320

### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología da Memoria/652911219

Psicolingüística/652911319

### Asignaturas que continúan el temario

Anat. y Físio. de los órganos del Leng. y de Audic/652911101

Neurología General y del Lenguaje/652911103

Psicología General/652911105

Evaluación y Diagn. del Lenguaje, el Habla y la Vo/652911201

### Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías