



Guía Docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	A voz profesional	Código	652G04040	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Fisioterapia, Medicina e Ciencias Biomédicas			
Coordinación	Lodeiro Fernández, Leire	Correo electrónico	leire.lodeiro@udc.es	
Profesorado	Lodeiro Fernández, Leire	Correo electrónico	leire.lodeiro@udc.es	
Web	https://pdi.udc.es/es/File/Pdi/7N78E			
Descrición xeral	Trátase de unha asignatura optativa de cuarto curso del Título de Grado en Logopedia que consta de clases expositivas de forma presencial e interactivas con maior peso na parte práctica/interactiva. Impártese no primer cuatrimestre. En horario de mañá e tarde (mércores)			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
1- Coñecer a información xeral respecto das estruturas e sistemas funcionais que interveñen na produción da voz e na determinación dos distintos procesos patolóxicos que a afectan.	A1	B1	C1
	A6	B5	C2
	A8	B8	C3
2.- Provir información detallada sobre os procesos que afectan a funcionalidade vocal: aspectos etiolóxicos, patoxénicos, clínicos e prospectivos, así como dos factores emocionais que acompañan e/ou determinan as perturbacións da voz profesional.	A11	B10	C6
	A12	B11	C7
	A13	B12	C8
	A15	B13	
3.- Aportar os alumnos os coñecementos prácticos da clasificación vocal, técnicas vocais e alteracións que estas producen no aparato fonatorio para previr, diagnosticar y levar a cabo un plan terapéutico completo de culquer tipo de afectación vocal dos profesionais da voz cantada e falada.	A21	B14	
	A26	B15	
	A28	B17	
	A29	B18	
	A30	B19	
	A32	B23	
		B24	

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1: Fundamentos básicos e introductorios da voz	Conceptos fundamentais Fisioloxía básica da voz Acústica e parámetros vogais Evaluación da voz
Tema 2: A Voz Profesional	A voz como ferramenta de traballo Profesiones da voz e requerimentos vocais Voz cantada e voz falada Voz normal e voz patolóxica Tipos de disfonías asociadas ás profesións de voz



Tema 3: Técnica vogal e medidas de hixiene	Medidas de hixiene vogal para o correcto uso da voz Técnica vogal para o uso correcto da voz Errores máis habituais
Tema 4: Técnica de dicción para falar en público	Linguaxe corporal e voz Ritmo da fala Uso do micrófono e do teléfono

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Estudo de casos	A8 A11 A12 A13 A28 B8 B11 B12 B15 B17 B18 B19 C6	4	2	6
Prácticas clínicas	A8 A13 A21 A26 A30	16.5	17	33.5
Sesión maxistral	A1 A6 A8 A21 A26 A28 A32 B5 B13 B15 B17 C1 C6 C7 C8	17	17	34
Proba obxectiva	A12 A13 C7	1	0	1
Traballos tutelados	A13 A15 A28 A29 B1 B5 B10 B11 B12 B14 B15 B17 B18 B19 B23 B24 C1 C2 C3	10	26	36
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos	O profesor presentará casos clínicos relacionados cos contidos.
Prácticas clínicas	Servirán para poñer exemplos dos erros vocais e do seu correcto uso.
Sesión maxistral	Impartiranse os contidos teóricos e os prácticos, de forma consecutiva. Os teóricos impartiranse en sesión maxistral con soporte de diapositivas e videos. E a parte práctica mediante exercicios prácticos relacionados coa explicación teórica.
Proba obxectiva	Exame tipo test dos contidos teórico-prácticos
Traballos tutelados	Elaboración de material de intervención a partir de pautas facilitadas polo profesor.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Trátase dun traballo grupal que podrán desenvolver coa axuda tutorizada do profesor e que estará muy ligado ás prácticas clínicas que se levarán a cabo durante as clases interactivas

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	A12 A13 C7	Valora os coñecementos adquiridos sobre a materia. Tipo test de resposta única.	50
Traballos tutelados	A13 A15 A28 A29 B1 B5 B10 B11 B12 B14 B15 B17 B18 B19 B23 B24 C1 C2 C3	Valora a capacidade de elaboración de material de intervención acorde cos fundamentos prácticos da materia	50



Observacións avaliación

Para

superar a materia é necesario obter un 5 sobre 10 na Proba obxectiva-Exame, non puntuando o Traballo Tutelado se a Proba obxectiva-Exame non está superada.

A

asistencia ás clases interactivas é primordial para poder levar a cabo devandito traballo tutelado. Caso do alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, deberá poñerse ao día coa progresión das clases e integrarse nalgún dos grupos de traballo do alumnado que asiste con regularidade a clase. Será avaliado cos mesmos criterios que o resto de alumnado.

ESPECIFICACIÓNS

ADICIONAIS:

1. Aplicaranse

os mesmos criterios avaliadores á convocatoria de Julio que á de Xaneiro.

2.O

Traballo Tutelado será entregado na mesma data por parte do todo o alumnado, caso de non entrega, non puntúa.

3.A

realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación, implicará directamente a cualificación de suspenso con nota numérica 0 (seguindo o artigo 11, apartado 4b do Regulamento disciplinar do estudantado da UDC)

4.O

alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, será avaliado cos mesmos criterios que o resto do alumnado, tal e como se especifica anteriormente.

Fontes de información

Bibliografía básica

- Le Huche F, Allali A. (1994). La voz, Tomos 1,2,3.. Barcelona. Ed. Masson
 - Dinville C. (1996). Los trastornos de la voz y su reeducación. Barcelona. Ed. Masson
 - Bustos Sánchez I. (2007). La voz. La técnica y la expresión. Ed. Paidotribo, Madrid
 - Theodore , JR Dimon (2013). La voz cantada y hablada. Ed. Gaia
 - Caballero C. (2004). Como educar la voz cantada. México. Ed. Edamex
 - Schüller Moreno, T. (2021). Guía de intervención logopédica en disfonías. Ed. Síntesis
 - Jackson-Menaldi, MC (2019). La voz normal y patológica. Ed. Panamericana
- Outra bibliografía podría actualizarse ao longo do curso.

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Anatomía dos órganos da audición e a linguaxe/652G04001

Intervención logopédica nos trastornos da fala e a voz/652G04027

Fisioterapia do aparato bucofonador/652G04039

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Intervención logopédica nos trastornos da fala e a voz/652G04027

Fisioterapia do aparato bucofonador/652G04039

Materias que continúan o temario

Observacións

