



Guía Docente				
Datos Identificativos			2023/24	
Asignatura (*)	Primeiro Idioma Moderno I: Inglés	Código	662G01015d	
Titulación	Grao en Turismo (a distancia)			
Descriptoros				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuadrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Non presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Cogdill York, Kevin Lee	Correo electrónico	k.l.cogdill@col.udc.es	
Profesorado	Cogdill York, Kevin Lee	Correo electrónico	k.l.cogdill@col.udc.es	
	Montoya Reyes, Ana		ana.montoya@col.udc.es	
Web				
Descrición xeral	Esta asignatura está incluída dentro do marco do Inglés para Fins Específicos e foi deseñada considerando unha serie de obxectivos para mellorar as cuatro habilidades lingüísticas: escoitar, falar, escribir e ler mediante o uso de materiais vencellados o mundo do turismo. Neste curso os temas estudados estarán relacioados co transporte aéreo, as distintas etapas da reserva da viaxe ademáis de tratar o tema dos recursos humanos. Neste último apartado estudaremos cómo realizar un CV e aprenderemos a afrontar unha entrevista de traballo en lingua inglesa.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Comprender os principios do turismo: a súa dimensión espacial, social, cultural, política, laboral e económica.
A6	Ter unha marcada orientación de servizo ao cliente.
A13	Manexar técnicas de comunicación.
A15	Traballar en inglés como lingua estranxeira.
A16	Comunicarse de forma oral e escrita nunha segunda lingua estranxeira.
A24	Utilizar e analizar as tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) nos distintos ámbitos do sector turístico.
A29	Traballar en medios socioculturais diferentes.
A33	Creatividade.
A35	Motivación por calidade.
B1	Capacidade de análise e síntese.
B2	Comunicación oral e escrita en lingua nativa.
B3	Resolución de problemas.
B4	Razoamento crítico.
B5	Compromiso ético.
B6	Aprendizaxe autónoma.
B7	Adaptación a novas situacións.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.



C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.
----	---

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
Dominar vocabulario relacionado co ámbito turístico	A1	B6	C1
	A15	B7	C2
	A29		C3
			C4
			C5
			C6
			C7
			C8
Comunicarse por escrito e falando en distintos ámbios profesionais relacionados co turismo	A1	B1	C1
	A6	B2	C2
	A13	B4	C3
	A15	B5	C4
	A16	B6	C5
	A29	B7	C6
	A33		C7
	A35		C8
Redactar e discursar sobre medios de transporte, itinerarios e destinos turísticos a públicos diversos.	A1	B1	C1
	A6	B3	C2
	A13	B6	C3
	A15	B7	C4
	A16		C5
	A24		C6
	A29		C7
	A33		C8
Dominar catro clases de verbos frasales - os separables, os inseparables, os verbos intransitivos e os verbos transitivos.	A15	B1	C1
	A29	B6	C2
	A35	B7	C3
			C4
			C5
			C6
			C7
			C8
Explicar procedementos a unha variedade de públicos a través de textos escritos e falados.	A1	B1	C1
	A6	B3	C2
	A13	B4	C3
			C4
			C5
			C6
			C7
			C8

Contidos	
Temas	Subtemas



Itinerarios	Información de viaxes (o folleto, as voces pasiva e activa, a comunicación oral e por escrito).
O transporte aéreo	Procedementos: saídas, chegadas, tripulación de voo, tripulación de cabina, tripulación de terra, etc.)
Verbos frasais	Estúdanse catro tipos importantes: separables, inseparables, transitivos e intransitivos.
Recursos Humanos	Estudo do léxico relacionado con Recursos Humanos, aprender a escribir unha carta de presentación e un CV en inglés, realizar e participar en entrevistas de traballo.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Proba obxectiva	A1 A6 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	20	22
Proba oral	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C2 C3 C4 C6 C7	2	7	9
Obradoiro	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C2 C3 C4 C6 C7	12	85	97
Lecturas	A1 A13 A15 A16 A24 A33 A35 B1 B3 B4 B6 C2 C4 C7	0	19	19
Análise de fontes documentais	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	1	1
Atención personalizada		2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Proba obxectiva	Proba que se realizará ó final do cuadrimestre para avaliar os constidos estudados (a expresión escrita, a comprensión lectora e os seus coñecementos gramaticais e campos semánticos específicos do sector turístico).
Proba oral	As probas orais basearanse nos contidos do curso (entrevista de traballo, lectura de artigos, actividades en grupo).
Obradoiro	Realizaranse traballos prácticos con material proporcionado que o alumnado recibirá con antelación para a aprendizaxe da redacción de cartas de presentación, CV e prácticas dos roles entrevistado/entrevistador para entrevistas de traballo.
Lecturas	Lectura de artigos relacionados con temas turísticos do curso para discusión e debate na clase. Algunhas destas lecturas serán correxidas durante as sesións en Teams.
Análise de fontes documentais	Exercicios con material audiovisual ou de audio.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Lecturas Análise de fontes documentais Obradoiro Proba oral Proba obxectiva	As actividades realizadas ó longo do curso precisan de atención personalizada. Os alumnos poderán contactar coa profesora persoalmente durante as horas de tutoría ou ben a través do correo electrónico (tamén Moodle ou Teams) tras as instrucións relativas a dispoñibilidade horaria da semana.
--	---

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Obradoiro	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C2 C3 C4 C6 C7	As tarefas enviadas para a avaliación continua serán a combinación de calquera das que se relacionan máis abaixo: Lecturas comprensivas, redaccións de temas do curso (p. ex. a planificación e reserva de viaxes), traducións e descripcións.	20
Proba oral	A1 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B4 B6 B7 C2 C3 C4 C6 C7	O examen oral constará de dúas partes: Parte 1: entrevista de traballo (10%) Parte 2: presentación oral dun dos temas vistos no curso(10%)	20
Proba obxectiva	A1 A6 A13 A15 A16 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	A proba escrita consistirá nunha proba de revisión dos contidos globais da materia ó final do cuadrimestre. Será unha proba presencial que representa o 60% da nota final. Os contidos da proba poden abarcan exercicios de distinta natureza (traducción, preguntas cortas ou tipo test, exercicios de completar) e contidos poden ser tanto de gramática como vocabulario especializado, lectura comprensiva ou redacción	60

Observacións avaliación



Todos

os/as estudantes deberán participar obrigatoriamente e activamente nas clases presenciais, xa que se conciben como un recurso co que fomentar a súa implicación na adquisición e asimilación dos contidos.

1ª

OPORTUNIDADE

Os estudantes DEBEN aprobar (50%) todas e cada unha das seccións de avaliación (proba obxectiva, obradoiro e as dúas seccións da proba oral) para superar a asignatura tanto na primeira como na segunda oportunidade.

DISPENSA

ACADÉMICA

O/A alumno/a

que teña dispensa académica recoñecida será evaluado/a seguindo as mesmas indicacións que figuran no apartado da primeira oportunidade. O/A alumno/a terá que poñerse en contacto co/coa profesor/a tan pronto como teña concedida a dispensa.

2ª OPORTUNIDADE

Na segunda

oportunidade os alumnos serán avaliados do seguinte xeito: 60% exame escrito, 20% exame oral e 20% traballos de avaliación continua dos temas do curso. Se os alumnos superaron algunha destas partes, ben sexa o exame escrito, os traballos do curso ou a parte oral na primeira oportunidade, as súas notas manteranse na segunda oportunidade.

Os estudantes deberán recuperar aqueles apartados da materia nos que non obtivesen unha cualificación de aprobado ou aos que non se presentaron.

Isto é válido SÓ para as dúas oportunidades correspondentes ao presente curso académico.

Os/As

alumnos da oportunidade adiantada terán que realizar un exame escrito (60%) e unha proba oral (40%). Cualificación de NON PRESENTADO/A

Só se obterá a

cualificación de NON PRESENTADO/A se non se participou en

ningunha das actividades e tarefas que constitúen a avaliación da materia. Implicacións

da fraude académica na realización das probas ou actividades de avaliación: A realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación, unha vez

comprobada, implicará directamente a cualificación de suspenso na convocatoria

en que se cometa a falta e respecto da materia en que se cometese: o/a

estudiante será cualificado con ?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria

correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na

primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa

cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario.

Atención á

diversidade:

A materia poderá ser adaptada ao estudantado que precise da adopción de medidas

encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de

aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, deberán contactar,

nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuadrimestre

académico, cos servizos dispoñíbeis na UDC, coa Unidade de Atención á



Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>);
no seu defecto, coa Titora ADI da Facultade de Turismo.

Perspectiva de Xénero: Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos sexos, propiciarse a intervención en clase de alumnos e alumnas...). Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade. Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.



Fontes de información

Bibliografía básica

- Alcaraz Varó, Enrique et al. (2000). Diccionario de términos de turismo y de ocio. Inglés-Español, Spanish-English.. Ariel
- Duckworth, Michael (1998). Going international. English for tourism (Workbook). Oxford University Press
- Harding, Keith (2009). Going International. Oxford University Press
- (2003). New Oxford Dictionary of English. Oxford University Press
- (). <http://englishfortourismstudies.blogspot.com/>..
- (). <http://www.seatalk.info/>..
- (). <http://www.englishclub.com/english-for-work/airline.htm>. .
- (). <http://www.eslflow.com/Tourismlessons.html>..
- (). <http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/>. .
- (). <http://www.business traveller.com/loyalty/>.
- (). <http://topics.blogs.nytimes.com/author/philip-b-corbett/>.
- (). Airport Procedures. <https://www.extraveltmoney.com/blog/airport-procedures-step-by-step/>.

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno: Inglés/662G01006d

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Primeiro Idioma Moderno II: Inglés/662G01028d

Observacións



Os estudantes

DEBEN aprobar (50%) todas e cada unha das seccións de avaliación (proba obxectiva, obradoiro e as dúas seccións da proba oral) para superar a materia tanto na primeira como na segunda oportunidade

Segunda

oportunidade: Na segunda oportunidade os alumnos serán avaliados do seguinte xeito: 60% exame escrito, 20% exame oral e 20% traballos de avaliación continua dos temas do curso. Se os alumnos superaron algunha destas partes, ben sexa o exame escrito, os traballos do curso ou a parte oral na primeira oportunidade, as súas notas manteranse na segunda oportunidade.

Os estudantes

deberán recuperar aqueles apartados da materia nos que non obtivesen unha cualificación de aprobado ou aos que non se presentaron.

Isto é

válido SÓ para as dúas oportunidades correspondentes ao presente curso académico.

Só se obterá a cualificación de NON PRESENTADO se non se participou en ningunha das actividades e tarefas que constitúen a avaliación da materia.

No caso

da convocatoria adiantada, os estudantes deben realizar un exame escrito (60%) e unha proba oral (40%).Honradez académica

Lembrase ao

alumnado que o uso de calquera axuda ou dispositivo no exame final está totalmente prohibida, e no caso de utilizar calquera soporte no permitido quedará automaticamente suspenso, independentemente da nota do exame e outras probas. Calquera falta de honradez académica (plaxio, copiar en exames, etc.) penalizarase de acordo co establecido no artigo 14 das "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario".Atención á diversidade

A materia

poderá ser adaptada ao estudantado que precise da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, deberán contactar cos servizos dispoñíbeis na UDC/no Centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuadrimestre académico, coa Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>); no seu defecto, coa Titora ADI da Facultade de Turismo no seguinte enderezo electrónico: sarah.moss@udc.esRegulamento disciplinar do estudantado da UDC Artigo 11, apartado 4 b)

Cualificación



de suspenso na convocatoria en que se cometa a falta e respecto da materia en que se cometese: o/a estudante será cualificado con ?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario.Perspectiva de xénero

-Segundo se

recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos sexos, propiciarse a intervención en clase de alumnos e alumnas...)

-Traballarse

para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.

-Deberanse

detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.



(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías