



Guía docente

| Datos Identificativos | | | | | 2024/25 |
|-----------------------|--|---------|--------------------|-----------|---------|
| Asignatura (*) | Narrativas Transmedia Aplicadas a la Comunicación Histórica. | | Código | 614552014 | |
| Titulación | Máster Universitario en Patrimonio Cultural Dixital | | | | |
| Descriptorios | | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | Tipo | Créditos | |
| Máster Oficial | 2º cuatrimestre | Primero | Optativa | 3 | |
| Idioma | CastellanoGallego | | | | |
| Modalidad docente | Presencial | | | | |
| Prerrequisitos | | | | | |
| Departamento | | | | | |
| Coordinador/a | | | Correo electrónico | | |
| Profesorado | , | | Correo electrónico | | |
| Web | | | | | |
| Descripción general | Esta asignatura se imparte desde la USC. La guía de referencia es la publicada en la USC: https://www.usc.gal/es/estudios/masteres/artes-humanidades/master-universitario-patrimonio-cultural-digital/20232024/narrativas-transmedia-aplicadas-comunicacion-historica-19414-18508-3-103926 | | | | |

Competencias / Resultados del título

| Código | Competencias / Resultados del título |
|--------|--------------------------------------|
|--------|--------------------------------------|

Resultados de aprendizaje

| Resultados de aprendizaje | Competencias / Resultados del título |
|---------------------------|--------------------------------------|
|---------------------------|--------------------------------------|

Contenidos

| Tema | Subtema |
|------|---------|
|------|---------|

Planificación

| Metodologías / pruebas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciales y virtuales) | Horas trabajo autónomo | Horas totales |
|------------------------|---------------------------|---|------------------------|---------------|
| Atención personalizada | | 0 | | 0 |

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías

| Metodologías | Descripción |
|--------------|-------------|
|--------------|-------------|

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--------------|-------------|
| | |

Evaluación

| Metodologías | Competencias / Resultados | Descripción | Calificación |
|--------------|---------------------------|-------------|--------------|
|--------------|---------------------------|-------------|--------------|

Observaciones evaluación

| |
|--|
| |
|--|



| Fuentes de información | |
|------------------------|--|
| Básica | |
| Complementaria | |

| Recomendaciones |
|---|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente |
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente |
| Asignaturas que continúan el temario |
| Otros comentarios |

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías