



Guía docente

Datos Identificativos					2024/25
Asignatura (*)	Hª de las ideas y formas políticas		Código	615G01402	
Titulación	Grao en Socioloxía				
Descritores					
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos	
Grado	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5	
Idioma	Gallego				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinador/a	Cardesin Diaz, Jose Maria	Correo electrónico	j.m.cardesin@udc.es		
Profesorado	Cardesin Diaz, Jose Maria	Correo electrónico	j.m.cardesin@udc.es		
Web	vices.udc.es				
Descripción general	<p>Cual es el objeto de una historia de las ideas políticas? Cual es la relación entre las ideas de esas minorías que quedan plasmadas en textos escritos, y las ideas de la mayoría de la población, que en buena medida se apoyan en textos orales o de naturaleza audiovisual? Cual es el papel que juegan los cambios en las tecnologías de la información y la comunicación? Como se conjugan tradición e innovación en el campo de las ideas que gobiernan a una sociedad? En cada una de las unidades temáticas, el estudio de textos y situaciones de épocas pasadas nos servirán de pretexto para abordar problemas similares que están presentes en las sociedades contemporáneas.</p> <p>Cada época o problema se ejemplificará en ciudades concretas. A fin de entender las implicaciones que suponen las circunstancias de la época romana, medieval, moderna o contemporánea, visitaremos ciudades como Atenas, Roma, Jerusalén, Londres o Gaza... de forma virtual, a través de audiovisuales, presentaciones de powerpoint o de aplicaciones como Google Earth. También realizaremos una visita presencial a la ciudad de A Coruña.</p> <p>En las cuatro últimas aulas presentaremos el proyecto de investigación que en la actualidad coordinamos: ?Protesta popular y violencia colectiva en las ciudades españolas: La Guerra de Independencia?. Atenderemos a tres grandes cuestiones: la logística del trabajo en equipo; la interdisciplinariedad y la pluralidad de metodologías; y la pertinencia de la investigación para contribuir a los debates de la teoría social.</p>				

Competencias / Resultados del título

Código	Competencias / Resultados del título
A3	Introducción a la evolución de las sociedades contemporáneas y de sus movimientos sociales y políticos.
A9	Análisis de los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos.
A10	Introducción a las teorías sobre el poder, la legitimidad y el Estado. Formas de organización política y su evolución histórica, con especial atención a los sistemas contemporáneos.
A11	Aprendizaje de la historia de la teoría sociológica y sus principales escuelas hasta la actualidad.
A17	Conocimientos y habilidades en la búsqueda de información secundaria en las diferentes fuentes (instituciones oficiales, bibliotecas, internet, etc.).
A24	Conocimientos y habilidades en transmitir los conceptos, problemáticas y perspectivas sociológicas.
B3	Capacidad de análisis y síntesis.
B5	Capacidad de gestión de la información.
B12	Trabajo en equipo.
B25	Capacidades para relacionar los conocimientos de la sociología y de otras disciplinas afines.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título



Explicar la historia de las ideas políticas como resultado de un proceso de acumulación histórica (como se conjugan tradición y modernidad)	A3 A9 A10 A11	B25	
Analizar la relación entre las ideas de esas minorías que quedan plasmadas en textos escritos, y las ideas de la mayoría de la población, que en buena medida se apoyan en textos orales o de naturaleza audiovisual (papel de los cambios en las tecnologías de información y comunicación)	A9 A10 A11 A24	B3	
Evaluar el contexto en que se fue construyendo la teoría sociológica y las teorías sobre el poder y la desigualdad social	A3 A9 A10 A11 A24	B25	
Gestionar las fuentes de información primarias y secundarias y analizar sus datos	A17 A24	B3 B5	
Desarrollar las habilidades de trabajo individual y en equipo	A17	B3 B5 B12	

Contenidos	
Tema	Subtema
TEMA 1.- LA CIUDAD ANTIGUA: LA INVENCION DE LA POLITICA EN LA GRECIA CLASICA	1.- El contexto histórico: la polis griega. 1.1.- La ciudad de Atenas. 1.2.- Economía de mercado y democracia: la invención de la política. 2.- La invención de la escritura alfabética. 2.1.- Cultura letrada vs. cultura oral. 2.2.- Lugares de memoria y políticas de memoria. 3.- Platón y La República. 3.1.- La crítica a los sofistas: el papel de la ética. 3.2.- Una teoría del conocimiento: el "mito de la caverna". 3.3.- La polis ideal: la formulación de la utopía.
TEMA 2.- LA CRISIS DEL IMPERIO ROMANO: LA SUSTITUCION DE LA POLITICA POR LA RELIGION	1.- El Imperio Romano. 1.1.- La Ciudad de Roma, Caput Mundi 1.2.- Religiones místicas y milenarismo. 2.- El cristianismo y la ruptura con el pensamiento clásico 2.1.- De secta perseguida a iglesia victoriosa. 2.2.- Pablo de Tarso: la Carta a los Romanos
TEMA 3.- LA CRISTIANDAD MEDIEVAL: LA REFORMULACION DE LOS MODELOS DE REPRODUCCION SOCIAL	1.- La religión y sus funciones. 1.1.- Mito y ritual: Que hay en una misa? 2.- El parentesco. 2.1.- Producir y reproducir: una diversidad de alternativas. 2.2.- Los sistemas de parentesco romanos 2.3.- El sistema de parentesco cristiano. 3.- La ciudad medieval 3.1.- La ciudad de Santiago de Compostela



<p>TEMA 4.- EUROPA Y OCCIDENTE, ENTRE LAS EDADES MODERNA Y CONTEMPORANEA</p>	<p>1.- Tres siglos de grandes transformaciones.</p> <p>1.1.- La expansión europea y la construcción de un sistema mundial.</p> <p>1.2.- De la Ilustración al Liberalismo.</p> <p>1.3.- El siglo de las revoluciones.</p> <p>1.4.- Del modelo keynesiano al triunfo del neoliberalismo.</p> <p>2.- Protesta popular y conformación de una voluntad colectiva</p> <p>2.1.- Las formas ?tradicionales? de la protesta: motín, insurrección y huelga.</p> <p>2.2.- Los nuevos movimientos sociales</p> <p>2.3.- Las viejas violencias del siglo XXI.</p> <p>3.- Presentación de VICES: un proyecto de investigación sobre violencia colectiva</p> <p>3.1.- La logística del trabajo en equipo</p> <p>3.2.- La pluralidad de metodologías</p> <p>3.3.- Entre la &quot;gran&quot; teoría y los estudios de caso</p> <p>3.4.- Visita a la ciudad de A Coruña</p>
--	---

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Lecturas	A3 A9 A10 A11 B3 B5 B12 B25	8	16	24
Prueba objetiva	A3 A9 A10 A11 A17 A24 B3 B5 B25	2	20	22
Trabajos tutelados	A17 A24 B3 B5	4	12	16
Sesión magistral	A3 A9 A10 A11 B5 B25	12	0	12
Discusión dirigida	A3 A9 A10 A11 B5 B25	20	10	30
Atención personalizada		8.5	0	8.5

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Lecturas	Al principio del curso se proporcionarán un conjunto de textos de lectura obligatoria, que se discutirán en clase como apoyo a los distintos apartados del programa y podrán servir de base para Trabajos colectivos que se expondrán oralmente en el aula y que se encomendarán previamente a grupos de 3 alumnos.
Prueba objetiva	La evaluación se basará en un examen por escrito a final de curso, en torno a la materia impartida en las aulas y a los textos de lectura obligatoria. El examen se basará en preguntas teóricas y de comentario de texto.
Trabajos tutelados	Todos los alumnos deberán, de manera obligatoria, asistir a una representación ritual de carácter religioso, y entregar de manera individual un informe de 5-6 páginas sobre dicho ritual. Estos informes serán debatidos de manera conjunta en un aula tendrá lugar en la segunda quincena de noviembre.
Sesión magistral	Docencia magistral
Discusión dirigida	A partir de los materiales expuestos en el aula y del trabajo personal de los alumnos.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción



Discusión dirixida Sesión magistral	<p>La atención personalizada se realizará de manera individual en los trabajos tutelados y en la resolución de problemas cuando sea preciso. También se producirá en el aula en el contexto de la docencia presencial. Las tutorías tendrán lugar a través de la aplicación Teams en el horario establecido.</p> <p>Para aquellos alumnos que se acojan al reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia, la atención personalizada se realizará en horario de tutorías (en la aplicación Teams) o a través de correo electrónico.</p>
--	---

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Discusión dirixida	A3 A9 A10 A11 B5 B25	Basada en la evaluación permanente realizada por el profesor a partir de la participación activa por parte de los alumnos y en la reflexión colectiva en torno a las lecturas obligatorias.	30
Lecturas	A3 A9 A10 A11 B3 B5 B12 B25	Basado en la evaluación realizada por el profesor a partir de la exposición en grupo por parte de 3 alumnos de alguna de las lecturas obligatorias.	15
Prueba objetiva	A3 A9 A10 A11 A17 A24 B3 B5 B25	La evaluación se basará en un examen por escrito a final de curso, en torno a la materia impartida en las aulas y a los textos de lectura obligatoria. El examen se basará en preguntas teóricas y de comentario de texto.	40
Trabajos tutelados	A17 A24 B3 B5	Todos los alumnos deberán, de manera obligatoria, asistir a una representación ritual de carácter religioso, y entregar de una manera individual un informe de 5-6 páginas sobre dicho ritual. Estos informes serán debatidos de manera conjunta en un aula que tendrá lugar en la segunda quincena de noviembre.	15

Observaciónes evaluación
<p>1.- Las calificaciónes finales serán el resultado de la suma de 2 bloques de notas:</p> <p>a.- La prueba objetiva, que estará basada en un examen por escrito a final de curso, y que aportará el 60% de la nota. No presentarse al examen final conllevará la calificación de No Presentado en la materia</p> <p>b.- La participación activa en clase (discusión dirixida, estudio de casos, reflexión sobre las lecturas), la exposición (voluntaria) de las lecturas con cargo a grupos y el trabajo obligatorio sobre un ritual que aportarán conjuntamente el 40% de la nota.</p> <p>Atención: El plazo para apuntarse para hacer la exposición en el aula de una lectura finalizará el 5 de octubre. Si un miembro del grupo no asiste a la presentación oral, no podrá recibir calificación por este concepto.</p> <p>Caso de que el estudiante no se presentase a examen o no superase la convocatoria de enero, las calificaciónes correspondientes a este segundo concepto (participación activa en clase, exposición voluntaria y trabajo obligatorio) se guardarán para la convocatoria de julio.</p> <p>2.-"Todos los aspectos relacionados con ?dispensa académica?, ?dedicación al estudio, ?permanencia? y ?fraude académico? se regirán de acuerdo con la normativa académica vigente de la UDC</p> <p>Caso de que el estudiante con dispensa académica de exención de asistencia no se presentase a examen o no superase la convocatoria de enero, se mantendrán los mismos criterios de evaluación para la convocatoria de julio.</p>

Fuentes de información



<p>Básica</p>	<p>A.- Os seguintes textos servirán de introdución aos diferentes temas do programa. Estes textos debateranse en clase e entrarán como materia de exame, xunto ás explicacións de clase</p> <ol style="list-style-type: none">1.- BORGES, Jorge Luis: ?Funes el Memorioso?, en Artificios. Madrid, Alianza, (1944) 1993, p. 7-18. Data aproximada de comentario: 23/Setembro.2.- FINLEY, Moses: ?Sócrates y Atenas?, en Aspectos de la Antigüedad, Barcelona, Ariel, (1960) 1975, p. 80-99. Data aproximada de comentario: 30/Setembro.3.- HARRIS, Marvin: "Mesías", e ?El secreto del Príncipe de la Paz?, en Vacas, cerdos, guerras y brujas, Madrid, Alianza, 1981, p. 138-180. Data aproximada de comentario: 21/Outubro.4.- GOODY, Jack: ?El cambio en los países germánicos?, en La evolución de la familia y el matrimonio en Europa, Barcelona, Herder, (1983) 1986, p. 59-76. Data aproximada de comentario: 04/Novembro.5.- CARDESIN, José María: ?Revolta popular y linchamiento en la Guerra de la Independencia (1808-1814): preguntas desde una historia global (1200-2000)?, Blog Conversación sobre Historia, 19/06/2024, p. 1-18. Descargarlo en https://conversacionsobrehistoria.info/2024/06/19/revuelta-popular-y-linchamiento-en-la-guerra-de-la-independencia-1808-1814-preguntas-desde-una-historia-global-1200-2000/ Data aproximada de comentario: 18/Novembro.6.- PIQUERAS, José Antonio: ?El furor de una multitud anónima: la masacre de franceses de 1808 en Valencia?, en José María Cardesín (dir.): Revuelta popular y violencia colectiva en la Guerra de la Independencia, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2024, p. 65-84. Data aproximada de comentario: 25/Novembro.7.- LAMELA, Carmen: ?Violencia vigilanista en el siglo XXI: comparativa internacional de tres estudios de caso. ¿Puede el registro escapar al relato?, en José María Cardesín (coord.): Dossier ?Revolta popular entre la Edad Moderna y la Contemporánea?, Historia Social, 109, 2024, p. 173-198. Descargarlo en https://recyt.fecyt.es/index.php/HistoriaSocial/article/view/107831 Data aproximada de comentario: 09/Dicembro.
---------------	--



<p>Complementaría</p>	<p>- () . .</p> <p>Bibliografía Tema 1 CONNOLLY, Peter y DODGE Hazel :La Ciudad Antigua. La vida en la Atenas y Roma clásicas, Madrid, Acento, 1998. FINLEY, Moses: Aspectos de la antigüedad, Barcelona, Ariel, 1975.LURI, Gregorio: El proceso de Sócrates.Sócrates y la transposición del socratismo, Madrid, Trotta, 1997.POLANYI, Karl: "Comercio, mercados y dinero en la Antigua Grecia", El sustento del hombre, Barcelona, Mondadori, 1994, pp. 227-371.RODRIGUEZ ADRADOS, F.: La democracia ateniense, Madrid, Alianza Universidad, 1980.RUIZ, Alicia: Historia de Grecia y el Mundo Helenístico, Santander, Ediciones TGD, 2016. Bibliografía Tema 2 BERMEJO, Fernando: La invención de Jesús de Nazaret, Madrid, Siglo XXI, 2018.CONNOLLY, Peter y DODGE, Hazel: La Ciudad Antigua. La vida en la Atenas y Roma clásicas , Madrid, Acento, 1998. HARRIS, Marvin: "El cargo fantasma"; "Mesías"; "El secreto del Príncipe de la Paz", en Vacas, cerdos, guerras y brujas, Madrid, Alianza, 1981, p. 121-180.Sagrada Biblia, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos.SANCHEZ FERLOSIO, Rafael: "La música celestial de la verdad", Le Monde Diplomatique, III/1999.WEBER, Max: ?La rutinización del carisma?, en Economía y Sociedad. Bibliografía Tema 3 COHN, Norman: En pos del milenio. Revolucionarios milenaristas y anarquistas místicos de la Edad Media, Madrid, Alianza Universidad, 1989.ECO, Umberto: El nombre de la rosa, Barcelona, Lumen, 1982.GINZBURG, Carlo: El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI, Barcelona, Muchnick, 1981.GOODY, Jack: La evolución de la familia y el matrimonio en Europa, Barcelona, Herder, 1986.VIGNAUX, Paul: El pensamiento en la Edad Media, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1993. Bibliografía Tema 4 CARDESIN, José María (coord.): Dossier ?Revolta popular entre la Edad Moderna y la Contemporánea?, Historia Social, 109, 2024, p. 97-198.CARDESIN, José María (dir.): Revuelta popular y violencia colectiva en la Guerra de la Independencia, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2024.MARGALIT,Meir: Jerusalén, la ciudad imposible. Claves para comprender la ocupación israelí, Madrid, Catarata, 2018.POLANYI, Karl: La gran transformación. Crítica del liberalismo económico, Madrid, La Piqueta, 1989.SACCO, Joe: Notas al pie de Gaza, Literatura Random House, (2009) 2015.TILLY, Charles: Coerción, capital y los estados europeos, 990-1990, Madrid, Alianza, 1992.Web Violencia colectiva en la Guerra de la Independencia https://vices.udc.es/ Bibliografía Xeral BOBBIO, Norberto: La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político, México, Fondo de Cultura Económica, 1987.GAARDER, Jostein: El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía, Madrid, Siruela, 1994.MACINTYRE, Alasdair: Historia de la ética, Buenos Aires, Paidós,1970.MANN, Anthony: Las fuentes del poder social, Madrid, Alianza, 2vols.NAREDO, José Manuel: La economía en evolución. Historia y perspectivas de las categorías básicas del pensamiento económico, Madrid, S. XXI, 1987.ORY, Pascal: Nueva historia de las ideas políticas, Madrid,Mondadori, 1992.PRIETO, Fernando: Lecturas de historia de las ideas políticas, Madrid, Unión Editorial.SENNETT, Richard: Carne y piedra. El cuerpo y la ciudad en la civilización occidental, Madrid, Alianza, 2003. FILMOGRAFIA: Tema 1: Andrew W. Hadrill (2018): Atenas, vivir en la ciudad antigua.https://www.youtube.com/watch?v=sYaBcrLw8HoRoberto Rossellini (1970): Sócrates Tema 2: Ridley Scott (2000): Gladiator.Pier Paolo Passolini (1964): El evangelio según San Mateo.Alejandro Amenábar (2009): Agora. Tema 3: Jean-Jacques Annaud (1986): El nombre de la rosa Tema 4: Peter Watkins (1964): Culloden.https://www.youtube.com/watch?v=mkxW-nB0nNUCarles Bover y Julio Pérez del Campo (2019): Gaza.https://www.youtube.com/watch?v=KbUHZPS9pu0</p>
-----------------------	---

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Hª política y social contemporánea/615G01109

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Hª política y social contemporánea/615G01109

Otros comentarios



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías