



## Teaching Guide

| Teaching Guide              |                                                                                                                                       |        |                              |           |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------|-----------|
| Identifying Data            |                                                                                                                                       |        |                              | 2024/25   |
| Subject (*)                 | Final Dissertation                                                                                                                    |        | Code                         | 616G01034 |
| Study programme             | Grao en Comunicación Audiovisual                                                                                                      |        |                              |           |
| Descriptors                 |                                                                                                                                       |        |                              |           |
| Cycle                       | Period                                                                                                                                | Year   | Type                         | Credits   |
| Graduate                    | 2nd four-month period                                                                                                                 | Fourth | Obligatory                   | 18        |
| Language                    | SpanishGalicianEnglish                                                                                                                |        |                              |           |
| Teaching method             | Face-to-face                                                                                                                          |        |                              |           |
| Prerequisites               |                                                                                                                                       |        |                              |           |
| Department                  | Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónEnxeñaría CivilSocioloxía e Ciencias da Comunicación                              |        |                              |           |
| Coordinador                 | Martínez Costa, Sandra                                                                                                                | E-mail | s.martinez@udc.es            |           |
| Lecturers                   | Álvarez Mures, Luis Omar                                                                                                              | E-mail | omar.alvarez@udc.es          |           |
|                             | Barneche Naya, Viviana                                                                                                                |        | viviana.barneche@udc.es      |           |
|                             | Comesaña Comesaña, Patricia                                                                                                           |        | p.comesanac@udc.es           |           |
|                             | Costa Sanchez, Carmen                                                                                                                 |        | carmen.costa@udc.es          |           |
|                             | Díaz Gonzalez, María Jesus                                                                                                            |        | m.j.diaz@udc.es              |           |
|                             | Fariña Lamosa, Ángel José                                                                                                             |        | angel.farina@udc.es          |           |
|                             | Fernández Holgado, José Ángel                                                                                                         |        | j.holgado@udc.es             |           |
|                             | Fiaño Salinas, Carlota                                                                                                                |        | carlota.fsalinas@udc.es      |           |
|                             | Formoso Barro, María Josefa                                                                                                           |        | m.formoso@udc.es             |           |
|                             | Franganillo Parrado, Guillermo                                                                                                        |        | guillermo.franganillo@udc.es |           |
|                             | Garcia Torre, Manuel                                                                                                                  |        | manuel.garcia.torre@udc.es   |           |
|                             | González Neira, Ana María                                                                                                             |        | ana.gneira@udc.es            |           |
|                             | Hernandez Ibañez, Luis Antonio                                                                                                        |        | luis.hernandez@udc.es        |           |
|                             | León Sanjuán, María Victoria de                                                                                                       |        | victoria.de.leon@udc.es      |           |
|                             | López Garrido, Mercedes Marina                                                                                                        |        | mercedes.lopez@udc.es        |           |
|                             | López Golán, Mónica                                                                                                                   |        | monica.lopez.golan@udc.es    |           |
|                             | Martínez Costa, Sandra                                                                                                                |        | s.martinez@udc.es            |           |
|                             | Mihura López, M. Rocío                                                                                                                |        | rocio.mihura@udc.es          |           |
|                             | Navarro Álvarez, Adriana                                                                                                              |        | a.navarro@udc.es             |           |
|                             | Nozal Cantarero, Teresa                                                                                                               |        | teresa.nozal@udc.es          |           |
|                             | Oliveros Mediavilla, Miguel                                                                                                           |        | miguel.oliveros@udc.es       |           |
|                             | Piñeiro Otero, María Teresa                                                                                                           |        | teresa.pineiro@udc.es        |           |
|                             | Rodríguez Fernández, Nereida                                                                                                          |        | nereida.rodriguez@udc.es     |           |
|                             | Sanjuan Perez, Antonio                                                                                                                |        | antonio.sanjuan@udc.es       |           |
|                             | Santos López, Iria María                                                                                                              |        | iria.santos@udc.es           |           |
|                             | Seoane Nolasco, Antonio José                                                                                                          |        | antonio.seoane@udc.es        |           |
|                             | Taibo Pena, Francisco Javier                                                                                                          |        | javier.taibo@udc.es          |           |
| Torrente Patiño, Álvaro     | alvaro.torrente@udc.es                                                                                                                |        |                              |           |
| Videla Rodríguez, José Juan | jose.videla@udc.es                                                                                                                    |        |                              |           |
| Web                         |                                                                                                                                       |        |                              |           |
| General description         | The Final Degree Project comprises a work in which the student shows its ability to apply the knowledge gained throughout the career. |        |                              |           |

## Study programme competences / results

| Code | Study programme competences / results |
|------|---------------------------------------|
| A1   | Comunicar mensaxes audiovisuais.      |
| A2   | Crear produtos audiovisuais.          |
| A3   | Xestionar proxectos audiovisuais.     |



|     |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A4  | Investigar e analizar a comunicación audiovisual.                                                                                                                                                                                       |
| A5  | Coñecer as teorías e a historia da comunicación audiovisual.                                                                                                                                                                            |
| A6  | Coñecer o sector audiovisual: a oferta e as audiencias.                                                                                                                                                                                 |
| A7  | Coñecer as técnicas de creación e produción audiovisual.                                                                                                                                                                                |
| A8  | Coñecer a tecnoloxía audiovisual.                                                                                                                                                                                                       |
| A9  | Coñecer os modelos de xestión.                                                                                                                                                                                                          |
| A10 | Coñecer o marco legal e deontolóxico.                                                                                                                                                                                                   |
| A11 | Coñecer as metodoloxías de investigación e análise.                                                                                                                                                                                     |
| A12 | Coñecer os principais códigos da mensaxe audiovisual.                                                                                                                                                                                   |
| B6  | Expresarse correctamente tanto de xeito oral como escrito en linguas oficiais da comunidade autónoma                                                                                                                                    |
| B8  | Empregar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) precisas para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                           |
| B9  | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida e solidaria capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común |
| C1  | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                                |
| C2  | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                       |
| C3  | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                        |
| C4  | Valorar a importancia que ten a investigación, innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                             |

| Learning outcomes                                                         |  |                                       |       |
|---------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------|-------|
| Learning outcomes                                                         |  | Study programme competences / results |       |
| Preproducción, produción, realización e difusión dun produto audiovisual. |  | A1                                    | B6 C1 |
|                                                                           |  | A2                                    | B8 C2 |
|                                                                           |  | A3                                    | B9 C3 |
|                                                                           |  | A4                                    | C4    |
|                                                                           |  | A5                                    |       |
|                                                                           |  | A6                                    |       |
|                                                                           |  | A7                                    |       |
|                                                                           |  | A8                                    |       |
|                                                                           |  | A9                                    |       |
|                                                                           |  | A10                                   |       |
|                                                                           |  | A11                                   |       |
|                                                                           |  | A12                                   |       |

| Contents                                           |                                |
|----------------------------------------------------|--------------------------------|
| Topic                                              | Sub-topic                      |
| Tema 1. A idea                                     | Tipos de Traballos Fin de Grao |
| Tema 2. A preproducción do produto audiovisual     | Preproducción                  |
| Tema 3. A creación do produto audiovisual          | Produción                      |
| Tema 4. A posproducción                            | Posproducción                  |
| Tema 5. A comercialización do produto audiovisual. | Posibles vías                  |
| Tema 6. A presentación do Traballo Fin de Grao     | Pitching                       |

| Planning                       |                        |                                      |                               |             |
|--------------------------------|------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies / Results | Teaching hours (in-person & virtual) | Student's personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech | A3                     | 3                                    | 0                             | 3           |



|                                                                                                                                 |                                                                      |     |     |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|
| Supervised projects                                                                                                             | A1 A2 A3 A4 A5 A6<br>A7 A8 A9 A10 A11<br>A12 B6 B8 B9 C1 C2<br>C3 C4 | 10  | 308 | 318 |
| Personalized attention                                                                                                          |                                                                      | 129 | 0   | 129 |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |                                                                      |     |     |     |

| Methodologies                  |                                                                                           |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                               |
| Guest lecture / keynote speech | Sesión de presentación da normativa, estrutura e pasos a seguir para a realización do TFG |
| Supervised projects            | Elaboración Traballo Fin de Grao                                                          |

| Personalized attention |                                        |
|------------------------|----------------------------------------|
| Methodologies          | Description                            |
| Supervised projects    | Titorización dos Traballos Fin de Grao |

| Assessment          |                                                                      |                                                                       |               |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies       | Competencies / Results                                               | Description                                                           | Qualification |
| Supervised projects | A1 A2 A3 A4 A5 A6<br>A7 A8 A9 A10 A11<br>A12 B6 B8 B9 C1 C2<br>C3 C4 | Avaliarase a preproducción, produción, posproducción e defensa do TFG | 100           |

| Assessment comments                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| It is recommended that the student consult the virtual campus platform periodically, since notices, normative and others will be posted there.<br>All aspects related to ?academic dispensation?, ?dedication to study?, ?permanence? and ?academic fraud? will be governed in accordance with the current academic regulations of the UDC. |

| Sources of information |                                                                                                                                                       |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic                  | A bibliografía vai depender do tipo de produto audiovisual que leve a cabo cada un dos grupos e será, polo tanto, recomendada de forma personalizada. |
| Complementary          |                                                                                                                                                       |

| Recommendations                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Subjects that it is recommended to have taken before                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Subjects that are recommended to be taken simultaneously                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Subjects that continue the syllabus                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Other comments                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Recoméndase que o alumnado consulte periódicamente a plataforma campus virtual onde se colgarán avisos, a normativa e daras relevantes para cursar a materia.&nbsp;A normativa pódese consultar tamén en:&nbsp; <a href="https://comunicacion.udc.es/">https://comunicacion.udc.es/</a> |



(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.