



## Teaching Guide

| Identifying Data    |  |        |            |           | 2024/25 |
|---------------------|--|--------|------------|-----------|---------|
| Subject (*)         | Landscape Social Management  |        | Code       | 630G03027 |         |
| Study programme     | Grao en Paisaxe  |        |            |           |         |
| Descriptors         |  |        |            |           |         |
| Cycle               | Period   | Year   | Type       | Credits   |         |
| Graduate            | 2nd four-month period  | Third  | Obligatory | 6         |         |
| Language            | SpanishGalician  |        |            |           |         |
| Teaching method     | Face-to-face   |        |            |           |         |
| Prerequisites       |  |        |            |           |         |
| Department          | Departamento profesorado máster  |        |            |           |         |
| Coordinador         |  | E-mail |            |           |         |
| Lecturers           | ,  | E-mail |            |           |         |
| Web                 | <a href="http://www.usc.gal/es/estudios/grados/ingenieria-arquitectura/grado-paisaje/20242025/ecogeografia-17341-16608-2-96630">www.usc.gal/es/estudios/grados/ingenieria-arquitectura/grado-paisaje/20242025/ecogeografia-17341-16608-2-96630</a>   |        |            |           |         |
| General description | <p>Obxectivos da materia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñecer os instrumentos e modelos participativos de intervención e planificación da paisaxe (catálogos, cartas da paisaxe, atlas, etc.).</li> <li>- Identificar os procedementos e métodos empregados para canalizar a participación social na custodia do territorio e na protección da paisaxe.</li> <li>- Aprender a deseñar instrumentos de consulta para a xestión democrática da paisaxe.</li> <li>- Coñecer exemplos de participación pública na salvagarda da paisaxe: os exemplos de catálogos e de guías da paisaxe urbana.</li> </ul> |        |            |           |         |

## Study programme competences / results

| Code | Study programme competences / results  |
|------|--|
| A54  | CE54 - Conocimiento adecuado de las fases de construcción y secuencias en el diseño del proyecto paisajístico.   |
| A56  | CE56 - Capacidad para comprender y anticipar las consecuencias sociales, culturales y ecológicas.  |
| A57  | CE57 - Conocimiento sobre la gestión social del paisaje, ideologías, preservación y calidad ambiental.   |
| B1   | CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio        |
| B2   | CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio  |
| B3   | CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética   |
| B4   | CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado  |
| B5   | CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía   |
| B7   | CG2 - Conocer los sistemas de información y representación del paisaje.  |
| B10  | CG5 - Conocimiento en materias básicas, científicas y tecnológicas que permitan un aprendizaje continuo, así como una capacidad de adaptación a nuevas situaciones.  |
| B11  | CG6 - Conocer los problemas físicos y ambientales; los factores hidrológicos y climáticos; la edafología y la calidad vegetal que determinan el paisaje.   |
| B12  | CG7 - Conocer las organizaciones, los actores, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos de paisaje y estudios medioambientales.  |
| B13  | CG8 - Comprender las relaciones entre el territorio, la cultura, la economía, el clima, las personas y las edificaciones .   |
| C1   | CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. Capacidad de análisis y síntesis. Capacidad para el razonamiento y la argumentación. Capacidad para elaborar y presentar un texto organizado comprensible. Capacidad para realizar una exposición en público de forma clara, concisa y coherente. |



|    |   |
|----|---|
| C2 | CT2 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida. Habilidad en el manejo de tecnologías de la información y de la comunicación (TIC). Capacidad para obtener información adecuada, diversa y actualizada. Utilización de información bibliográfica y de Internet. |
| C3 | CT3 - Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género. Capacidad para trabajar en grupo y abarcar situaciones problemáticas de forma colectiva.  |
| C4 | CT4 - Adquirir habilidades para la vida. y hábitos, rutinas y estilos de vida saludables.   |
| C5 | CT5 - Estimular la capacidad para trabajar en equipos interdisciplinarios o transdisciplinarios, para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social.  |
| C6 | CT6 - Capacidad de gestionar tiempos y recursos: desarrollar planes, priorizar, actividades. identificar las críticas, establecer plazos y cumplirlos. Capacidad de trabajo individual, con actitud autocrítica.  |
| C7 | CT7 - Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultura de la sociedad.  |
| C8 | CT8 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.   |

| Learning outcomes   |                                       |     |    |
|---|---------------------------------------|-----|----|
| Learning outcomes   | Study programme competences / results |     |    |
| - Coñecer os instrumentos e modelos participativos de intervención e planificación da paisaxe (catálogos, cartas da paisaxe, atlas, etc.).      | A54                                   | B1  | C1 |
| - Identificar os procedementos e métodos empregados para canalizar a participación social na custodia do territorio e na protección da paisaxe. | A56                                   | B2  | C2 |
| - Aprender a deseñar instrumentos de consulta para a xestión democrática da paisaxe.  | A57                                   | B3  | C3 |
| - Coñecer exemplos de participación pública na salvagarda da paisaxe: os exemplos de catálogos e de guías da paisaxe urbana.                    |                                       | B4  | C4 |
|   |                                       | B5  | C5 |
|   |                                       | B7  | C6 |
|   |                                       | B10 | C7 |
|   |                                       | B11 | C8 |
|   |                                       | B12 |    |
|   |                                       | B13 |    |

| Contents  |           |
|---|-----------|
| Topic   | Sub-topic |
| 1.- A ordenación e planificación territorial participativa: antecedentes e exemplos.  | .         |
| 2.- Os instrumentos de preservación e posta en valor da paisaxe: unha nova xeración do ordenamento ambiental e territorial. | .         |
| 3.- O dereito cidadá a unha paisaxe harmónica e de calidade   | .         |
| 4.- A planificación democrática e de base: cómo facer unha carta e un catálogo de paisaxe.                                  | .         |
| 5.- As dinámicas e os grupos colectivos de discusión: as claves da súa organización e funcionamento.                        | .         |
| 6.- Un exemplo participativo en Galicia: a Guía da Paisaxe Urbana.  | .         |

| Planning                       |                        |                                      |                               |             |
|--------------------------------|------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies / Results | Teaching hours (in-person & virtual) | Student?s personal work hours | Total hours |
| Seminar                        |                        | 40                                   | 60                            | 100         |
| Objective test                 |                        | 2                                    | 0                             | 2           |
| Guest lecture / keynote speech |                        | 15                                   | 28                            | 43          |



|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| Personalized attention  |  | 5 | 0 | 5 |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |  |   |   |   |

| Methodologies                  |             |
|--------------------------------|-------------|
| Methodologies                  | Description |
| Seminar                        |             |
| Objective test                 |             |
| Guest lecture / keynote speech |             |

| Personalized attention |  |
|------------------------|--|
| Methodologies          | Description  |
| Seminar                | O temario desenvolverase da maneira máis equilibrada posible, en función da extensión de cada tema, combinando a docencia expositiva coa interactiva (prácticas de aula e de campo). A parte teórica desenvolverase na aula e tamén a través de actividades non presenciais.<br>Realizaranse prácticas de campo de acordo co horario oficial da materia e segundo dispoñibilidades orzamentarias. O alumnado deberá entregar unha memoria escrita desas actividades. |

| Assessment     |                        |   |               |
|----------------|------------------------|---|---------------|
| Methodologies  | Competencies / Results | Description   | Qualification |
| Seminar        |                        | entregas de avaliación continua resultará das aulas interactivas previstas. Nesta compoñente terase en conta a participación activa do alumnado nas aulas e mais a memoria reflexiva da saída de campo. En todas as entregas, os plaxios, tanto de autores/as e de Internet coma entre alumnos/as, comportarán suspender. | 50            |
| Objective test |                        | O exame será presencial para todo o alumnado, na data establecida pola Facultade de Xeografía e Historia. Nas preguntas tipo test, as respostas equivocadas restarán.   | 50            |

| Assessment comments  |
|--|
| <p>En función da planificación docente e da metodoloxía de ensino-aprendizaxe, a avaliación desagregase en dúas compoñentes formativas, cos pesos seguintes: entregas de avaliación continua, 50%; e exame, 50%. De acordo coas directrices para o desenvolvemento dunha docencia presencial segura no curso 2020-2021, prevense tres escenarios.</p> <p>1. Escenario «Normalidade adaptada»</p> <p>1.1. O 50% das entregas de avaliación continua resultará das aulas interactivas previstas. Nesta compoñente terase en conta a participación activa do alumnado nas aulas e mais a memoria reflexiva da saída de campo. En todas as entregas, os plaxios, tanto de autores/as e de Internet coma entre alumnos/as, comportarán suspender.</p> <p>1.2. O 50% do exame será presencial para todo o alumnado, na data establecida pola Facultade de Xeografía e Historia. Nas preguntas tipo test, as respostas equivocadas restarán.</p> <p>1.3. Se a media non resultase nunha cualificación por riba de 5 na primeira oportunidade, pódese afrontar a segunda oportunidade de avaliación. Na segunda oportunidade non se pode producir avaliación continua, polo que esa compoñente tamén será obxecto de avaliación mediante un exame.</p> <p>1.4. Para o alumnado coa dispensa concedida, a compoñente de avaliación continua será avaliada mediante un exame presencial equivalente.</p> <p>1.5. Dentro da primeira compoñente, prevese unha saída de campo. Para aquel alumnado sen a dispensa concedida, trátase dunha actividade de ensino-aprendizaxe regular. Porén, se alguén non puidese asistir, facultarase unha entrega alternativa.</p> |



## Sources of information

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Basic</b>         | <p>- Busquets, J. e Cortina, A. (coords.) (2009): Gestión del paisaje. Manual de protección, gestión y ordenación del paisaje. Barcelona: Ariel.-González, A. et al (2019). Guía de estudos da paisaxe urbana. Consellería de Medio Ambiente, Territorio e Vivenda. Xunta de Galicia.<a href="https://cmatv.xunta.gal/c/document_library/get_file?folderId=444733&amp;name=DLFE-53007.pdf">https://cmatv.xunta.gal/c/document_library/get_file?folderId=444733&amp;name=DLFE-53007.pdf</a>- Howard, P.; Thomson, I. e Waterton, E. (2013): The Routledge Companion to Landscape Studies. Abingdon: Routledge.- Mata, R. e Tarroja, À. (coords.) (2006): El paisaje y la gestión del territorio. Criterios paisajísticos en la ordenación del territorio y el urbanismo.Barcelona: Diputació de Barcelona.- Nogué, J.; Puigbert, L.; Sala, P. e Bretcha, G. (eds.) (2010): Paisatge i participació ciutadana: l'experiència dels catàlegs de paisatge de Catalunya.Olot/Barcelona : Observatori del Paisatge de Catalunya/Generalitat de Catalunya.- Prieur, M. et al. (2006): Landscape and Sustainable Development: Challenges of the European Landscape Convention. Strasbourg: Council ofEurope.-Tarroja, A. e Camagni, R. (Coords.) (2006): Uma nueva cultura del territorio. Criterios sociales y ambientales en las políticas y el gobierno del territorio. Barcelona: Diputació de Barcelona.- Zoido, F. e Venegas, C. (coords.) (2002): Paisaje y ordenación del territorio. Sevilla/Soria: Junta de Andalucía/Fundación Duques de Soria.</p> |
| <b>Complementary</b> |   |

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Physical and Human Geography/630G03002

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Landscape Planning and Sustainability/630G03025

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

(\*The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.