		Guia docente			
	Datos Identi	ificativos		2024/25	
Asignatura (*)	Intervención en las Alteraciones d	lel Lenguaje, Habla, Audición y	Código	652546017	
	Voz: de la Teoría a la Práctica Clí				
Titulación	Máster Universitario en Estudos A	Avanzados sobre a Linguaxe, a	Comunicación e as súa	s Patoloxías	
		Descriptores			
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos	
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	5	
Idioma	Castellano				
Modalidad docente	Híbrida				
Prerrequisitos					
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación				
Coordinador/a	Ríos de Deus, María Paula	Correo electr	orreo electrónico paula.rios.dedeus@udc.es		
Profesorado	Ríos de Deus, María Paula		orreo electrónico paula.rios.dedeus@udc.es		
Web					
Descripción general	Asignatura para adquirir conocimi	entos y habilidades en la inter	vención de los trastornos	s del lenguaje, habla, voz y	
	audición.				

	Competencias / Resultados del título				
Código	igo Competencias / Resultados del título				
А3	Los estudiantes conocerán las características diferenciales de la intervención en el lenguaje y la comunicación en los ámbitosfamiliar,				
	escolar, clínico y asistencial				
A6	Los estudiantes adquirirán un conocimiento práctico de la evaluación en el área del lenguaje y la comunicación.				
A8	Los alumnos/as serán capaces de elaborar un informe científico que implique definir un problema de investigación, lashipótesis y				
	variables asociadas, así como definir el diseño, la muestra y su modo de selección, las herramientas de recogida de datosy su				
	consecuente análisis y discusión				
A9	- Los estudiantes sabrán aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación empleados en la evaluación del lenguajeoral				
A11	Los estudiantes serán capaces de analizar críticamente las publicaciones científicas, noticias de medios de comunicación, literatura gris,				
	etc.				
В3	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornosnuevos o poco				
	conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio				
B4	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir deuna información				
	que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a laaplicación de sus				
	conocimientos y juicios				
B5	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a				
	públicosespecializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades				
C2	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.				
C3	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero				
C4	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejerciciode su				
	profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida				
C6	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico ycultural de la				
	sociedad.				

Resultados de aprendizaje		
Resultados de aprendizaje	Competencias /	
	Resultados del título	

Pueden informar sobre los principios generales de la intervención en las dificultades del lenguaje y la comunicación.	AI3	BI2	CI1
	Al6	BI3	CI2
	AI8	BI4	CI3
	AI9		CI5
	Al11		
Pueden describir las funciones de la Intervención en el área del lenguaje y la comunicación: prevención, educación,	AI3	BI2	CI1
reeducación, rehabilitación y tratamiento.	Al6	BI3	CI2
	Al8	BI4	CI3
	AI9		CI5
	Al11		
Son capaces de aplicar los modelos y las técnicas de intervención.	AI3	BI2	
	Al6	BI3	
	AI8	BI4	
	AI9		
	Al11		
Pueden describir las características diferenciales de la intervención en el lenguaje y la comunicación en los ámbitos familiar,	AI3	BI2	
escolar, clínico y asistencial.	Al6	BI3	
	Al8	BI4	
	AI9		
	Al11		
Son capaces de realizar una intervención en trastornos del lenguaje, habla, voz y audición.	AI3	BI2	
	Al6	BI3	
	AI8	BI4	
	AI9		
	Al11		
Son capaces de comprender una intervención en el área del lenguaje y la comunicación.	AI3	BI2	
	Al6	BI3	
	Al8	BI4	
	AI9		
	Al11		
Poseen los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales,	AI3	BI2	
evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.	Al6	BI3	
	AI8	BI4	
	Al9		

Contenidos			
Tema	Subtema		
1. Fundamentos básicos de la terapia de la voz	Principios, indicaciones, limitaciones, enfoques terapéuticos y perfil del terapeuta.		
2. Intervención logopédica en disfonía funcional y orgánica	Postura y gestos corporales, respiración, fonación, configuración y articulación,		
	parálisis vocales, laringectomías.		
3. Principios de la intervención profesional de la voz	Técnicas vocales para el canto y nociones de dicción para profesionales de la voz		
	Bases metodológicas para la investigación en terapia de la voz.		
4. Intervención en Trastornos Específicos del Lenguaje	Rehabilitación del lenguaje y la comunicación en las afasias del adulto. Intervenció		
	en Trastornos Específicos del Lenguaje en la infancia. Rehabilitación en trastornos		
	del habla.		
5. El implante coclear en niños y adultos	Orientación y estrategias de intervención en niños con discapacidad auditiva.		
	Rehabilitación audiológica en adultos con deficiencia auditiva; entrenamiento auditivo		
	y comunicativo.		

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias /	Horas lectivas	Horas trabajo	Horas totales
	Resultados	(presenciales y	autónomo	
		virtuales)		
Sesión magistral	A9 A6 A11 A8	21	10	31
Presentación oral	A3 A9 A6 A11 A8 B3	20	15	35
	B4 B5 C2 C3 C4 C6			
Trabajos tutelados	A3 A9 A6 A11 A8 B3	40	17	57
	B4 B5 C2 C3 C4 C6			
Atención personalizada		2	0	2

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alum	(*)Los datos que	e aparecen en la tabla d	e planificación són de carácter	orientativo, considerando	la heterogeneidad de los alumn
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	--------------------------	---------------------------------	---------------------------	--------------------------------

	Metodologías			
Metodologías	Descripción			
Sesión magistral	Exposición oral por parte del docente para trabajar los contenidos teóricos, complementado con la visualización de vídeos			
	relacionados con los contenidos impartidos. Además, se harán preguntas al final del tema para reflexionar los contenidos y			
	atender las dudas que pudieran surgir.			
Presentación oral	Exposición verbal a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado, planteando cuestiones,			
	haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica.			
Trabajos tutelados	Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios			
	variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje del ?cómo hacer las cosas?. Constituye			
	una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaje.			
	Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente de los estudiantes y el			
	seguimiento de ese aprendizaje por el profesor-tutor.			

Atención personalizada				
Metodologías Descripción				
Trabajos tutelados El alumnado recibirá la atención personalizada, bien sea en horario de tutoría específica del profesor/ra (TEAMS) o bien por				
	la plataforma online Campus Virtual Moodle o Stadium (foro) si fuere un mensaje general, o bien por correo electrónico de			
	cada profesor/a.			

Evaluación				
Metodologías Competencias /		Descripción	Calificación	
	Resultados	esultados		
Trabajos tutelados A3 A9 A6 A11 A8 B3		Trabajos prácticos relacionados con lecturas, casos prácticos.	100	
	B4 B5 C2 C3 C4 C6	Estos trabajos deberán ser realizados en grupo para su exposición posterior. Todos		
		los grupos deben subir el trabajo realizado al campus virtual en formato pdf, antes de		
		la exposición.		

Observaciones evaluación

Para superar la asignatura es preciso tener entregados y aprobados todos los trabajos realizados.

El alumnado no asistente, deberá contactar conmigo para establecer la metodología de evaluación de la asignatura.

En la presentación de los trabajos se tendrá en cuenta: el formato, la redacción, las faltas gramaticales y las ortográficas.

Todos os aspectos relacionados con: dispensa académica, dedicación al estudio, permanencia y fraude académico se regirán de acuerdo con la normativa académica vigente de la UDC.

Fuentes de información



Básica

- Bustos Sánchez, I. (2003). La voz. La técnica y la expresión. Barcelona: Paidotribo
- Berckhan, B, Krause, C y Róder, U. (2008). El arte de hablar en público: cómo ganar respeto con serenidad. Madrid: Santillana
- Andrews, M. (1999). Manual of voice treatment. Pediatrics trhrough geriatrics (2ª ed.). San Diego: Singular Publishing Group
- Heuillet-Martin, G y Garson-Bavard H. y Legré A. (2003). Una voz para todos. La voz normal y cómo optimizarla. Barcelona: Sola
- Jackson, M. (2005). La voz normal. Buenos Aires: Médica Panamerica
- Irwin, D., Pannbacker, M. y Lass, N. (2007). linical research methods in speech-language pathology and audiology. San Diego: Singular Publishing Group
- Jackson, M. (2002). La voz patológica. Buenos Aires: Médica Panamerica
- Le Huche, F y Allali, A. (2004). La voz: Terapéurica de los trastornos vocales. Barcelona: Masson
- Casado Morente, J.C. (2009). Trastornos de la voz: del diagnóstico al tratamiento. Málaga: Aljibe
- Perelló, J. y Slavá, J.A. (1980). Alteraciones de la voz. Barcelona: Científico Médica
- Rubin, J., Sataloff, R. y Korovín, G. (2006). Diagnosis and treatment of voice disorders (3^a ed). San Diego: Singular Publishing Group
- Sataloff, R.T. (1991). Professional voice: The science and art of clinical care. . Nueva York: Paven Press
- Bustos Sánchez, I. (2013). Intervención logopédica en trastornos de la voz. Barcelona: Paidotribo

Yoshinaga-Itano C. Principles and Guidelines for Early Intervention After Confirmation That a Child Is Deaf or Hard of Hearing. Journal of Deaf Studies and Deaf Education. 2014;19(2):143-175. Sorkin DL, Caleffe-Schenck N. Cochlear Implant Rehabilitation. It?s Not Just for Kids! Published February 16, 2013. Accessed February 16, 2013.NICE. Cochlear implants for children and adults with severe to profound deafness. Published online 2011. Accessed April 20, 2013. Swanwick R. Deaf children?s bimodal bilingualism and education. Language Teaching. 2016;49(01):1-34. Ademáis das referencias propostas, recomendase a lectura de artículos nas seguientes revistas: - Journal of Voice. EEUU. - Larygoscope. EEUU. - Journal of Speech and Hearing Research (ASHA). EEUU. - Revista Española de Logopedia, Foniataría y Audiología (AELFA). España. - Journal of Acoustical Society of América. BIBLIOGRAFÍA Datta, G. y col. 2006. Implante coclear en los primeros años de vida: los primeros pasos. Pamplona: Cínica Universitaria de Navarra. - Datta, G. y Harrigan, S. 2007. Implantes cocleares para niños pequeños sordos: las primeras palabras. Pamplona. EUNSA. - Furmanski, M. H. (2003). Implantes cocleares en niños: Rehabilitación auditiva y terapia auditivo verbal. Barcelona: Neux Ediciones. - Juarez, A. y Monfort, M. (2001). Algo que decir. Hacia la adquisición del lenguaje: Manual de Orientación para los padres de niños con sordera, de 0 a 5 años. Madrid: Ed. Entha Ediciones. - Manrique, M. y Huarte, A. (2002). Implantes Cocleares. Barcelona: Ed. Massón. .- Arango Lasprilla, J.C.: Rehabilitación neurpsicológica. Manual Moderno, 2006 - Bruna Irabassa, O.: Rehabilitación Neurospsicológica: Intervención y práctica clínica. Masson, 2012 - Catalá, ., Gallego, M. y Talavera, M.: Logos, Material para la rehabilitación de las afasias y otras alteraciones del lenguaje. Lébon. - Christensen, A-L. El diagnóstico neuropsicológico de Luria. Visor Libros. 1987 - Ducarne de Ribaucourt, B.: Reeducación semiológica de las afasias, traducción al español. Masson S.A 1989. Barcelona - González Lázaro, P., González Ortuño, B.: De la teoría a la práctica. Panamericana. 2005 - Helm Estabrooks, A.: Manual de la afasia y de la terapia de la afasia. Panamericana, S.A, 2005 - Lobos, E., del Río, M., Zabala, K. Y J.L Nespoulous. : Protocolo Montreal-Toulouse. Buenos Aires - Peña Casanova,. J. y; Pérez Pamies, Masón.: Rehabilitación de las afasias y trastornos asociados. Masson, 1984. - Perelló Gilbergá, j.: Diccionario de Logopedia, Foniatría y Audiología. Lébon, S.L. 2007 - Schuell, HM.:Afasias en el adulto según Schuell. Diagnóstico, Pronóstico y Tratamiento.Panamericana

Complementária

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Evaluación de los trastornos del lenguaje y audición desde la práctica clínica/652498021

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente



La Intervención en	Trastornos Específicos y	Derivados de otros Procesos	y Alteraciones/652498051

Asignaturas que continúan el temario

El Proceso de Investigación en las Dificultad del Lenguaje: Orientaciones para el TFM/652498046

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías