



## Guía Docente

Datos Identificativos					2024/25
Asignatura (*)	Fundamentos de intervención logopédica	Código	652G04005		
Titulación	Grao en Logopedia				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6	
Idioma	Castelán				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación				
Coordinación	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es		
Profesorado	García Real, Teresa Juana Ríos de Deus, María Paula	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es paula.rios.dedeus@udc.es		
Web					
Descrición xeral	A materia de Fundamentos da intervención logopédica sitúase no 1º cuatrimestre do 1º Curso do Grao en Logopedia; polo tanto, trátase dunha materia que permite introducirse nos coñecementos necesarios para o estudo no campo da logopedia. A logopedia é unha disciplina de carácter multidisciplinar que comparte o seu estudo sobre a comunicación humana con outras disciplinas relacionadas coa medicina (neuroloxía, psiquiatría, neuroloxía, fisioloxía...), así como coa lingüística, a pedagogía, a psicoloxía...				

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
A6	Coñecer a clasificación, a terminoloxía e a descrición dos trastornos da comunicación, a linguaxe, a fala, a voz e a audición e as funcións orais non verbais.
A13	Coñecer os principios xenerais de la intervención logopédica.
A14	Coñecer as funcións da Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación e tratamento.
A16	Coñecer as características diferenciais da intervención logopédica nos ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario e asistencial.
A24	Coñecer o concepto de Logopedia, obxecto e método; A profesión de logopeda; A Historia da Logopedia; A deontoloxía e a lexislación relevante para o exercicio profesional.
A25	Coñecer a organización de institucións educativas, sanitarias e sociais.
A32	Utilizar tecnoloxías da información e da comunicación.
B7	Capacidade de análise e síntese.
B9	Capacidade de organizar e planificar.
B16	Resolver problemas de forma efectiva.
B17	Saber expresarse en público.
B19	Ter compromiso ético.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Coñece e diferencia os conceptos fundamentais relativos aos trastornos da comunicación, da linguaxe, da fala, da voz e a audición e as funcións orais non verbais.	A6	B7 B9	
Explica os conceptos e principios xerais da intervención logopédica, identificando e diferenciando segundo as súas competencias, así como as funcións de prevención, educación, reeducación, rehabilitación e tratamento.	A13 A14 A24	B16 B17	



Identifica e diferencia as características da intervención logopédica nos ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario e asistencial...	A13 A16 A32	B7 B9 B16	C8
Comprende e analiza a profesión de logopeda, o seu obxecto e método, atendendo ás súa evolución histórica, características e á deontoloxía e lexislación actual para o exercicio profesional.	A14 A24 A32	B7 B9 B19	
Demostra o manexo de instrumentos de recollida de información pertinentes para estudar a realidade que envolve á profesión do/da Logopeda.	A32	B16 B19	C8
Pon en práctica os coñecementos adquiridos acerca da profesión de Logopeda e a súa labor nas diversas institucións educativas, sanitarias e sociais.	A25 A32	B16 B17 B19	C1 C8
Pon en valor a importancia da investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.		B19	C8

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introducción á Logopedia.	1.1. Historia da Logopedia. 1.2. Concepto e terminoloxía básica. 1.3. Necesidades formativas para a intervención.
2. Funcións da intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación e tratamento.	2.1. Prevención, educación, rehabilitación e tratamento. 2.2. Ámbitos de intervención en logopedia e receptores. 2.3. Estrutura do proceso terapéutico: avaliación, programación e aplicación da terapia específica. 2.4. Control da eficacia terapéutica.
3. Os/as destinatarios/as da intervención logopédica: Introducción ás principais patoloxías da linguaxe e da comunicación.	3.1. Concepto, etioloxías e principais características das afasias. 3.2. Concepto, factores de risco e características dos Trastornos do Desenvolvemento da Linguaxe -TDL-, Trastornos do Son da Fala -TSH-. 3.3. Alteracións da comunicación en patoloxías con discapacidades neurolóxicas e cognitivas.
4. Os/as destinatarios/as da intervención logopédica: Introducción ás principais patoloxías da fala e da voz.	4.1. Concepto, etioloxías e características dos principais trastornos da fala: disartria, disfemia, disglosia. 4.2. Concepto, etioloxías e características dos principais trastornos da voz: disfonía funcional, trastornos de muting, parálise larínxea e laringectomías.
5. Os/as destinatarios/as da intervención logopédica: Introducción as principais patoloxías da audición.	5.1. Concepto, etioloxías e principais problemas auditivos. 5.2. Efectos dos déficits auditivos na linguaxe, a fala e a voz.
6. Os ámbitos e contextos da intervención: características e organización.	6.1. Modelos, teorías e correntes da intervención logopédica. 6.2. Programas de intervención logopédica co evidencia científica. 6.3. Guías e protocolos terapéuticos.
7. A profesión do Logopeda. A actuación do logopeda e lexislación básica en Logopedia:	7.1. Perfil e competencias. 7.2. A actuación do profesional da Logopedia e o traballo en equipo. 7.2. Lexislación básica en Logopedia.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A6 A13 A14 A16 A24 A25	21	0	21



Análise de fontes documentais	A6 A13 A14 A16 A24 A32 B7 B9 B17 C1 C8	2	22	24
Estudo de casos	A13 A14 A16 A32 B7 B9 B16 B19 C1 C8	4	25	29
Presentación oral	A13 A14 A16 A24 A32 B7 B9 B17 B19 C1 C8	7	14	21
Traballos tutelados	A6 A13 A14 A16 A24 A25 A32 B7 B9 B16 B17 B19 C1 C8	1	15	16
Proba obxectiva	A6 A13 A14 A16 A24	2	32	34
Atención personalizada		5	0	5
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	<p>Exposición oral do profesor na que se traballarán os contidos que compoñen o marco teórico, complementada co uso de presentacións e soportes audiovisuais, así como a introdución de preguntas dirixidas ao alumnado en forma de actividades de aula, a fin de que a aprendizaxe ten un carácter máis dinámico e permite a participación dos alumnos.</p> <p>A estrutura das sesións maxistrais rexeráse pola orde establecida nos contidos de aprendizaxe, teoricamente introducindo cada un dos temas e subtópicos; ofreceráse bibliografía e documentación adicional aos estudantes para afondar na materia; e o traballo teórico complementarase en cada sesión con actividades prácticas.</p>
Análise de fontes documentais	Actividades destinadas a que os estudantes realicen a lectura crítica e a análise das distintas fontes documentais de calidade relevantes.
Estudo de casos	Cando se imparta o tema 4 presentaranse casos clínicos das alteracións descritas (voz, audición, fala e linguaxe) para introducir ao alumnado no manexo de datos clínicos, termos específicos e metodoloxía de programación terapéutica para a intervención logopédica.
Presentación oral	Exposición oral de todas as actividades realizadas na materia, a través das cales o alumnado e a docente interactúan plantexando cuestións, facendo aclaracións e expoñendo temas, traballos, conceptos, feitos ou principios de forma dinámica.
Traballos tutelados	<p>Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do "cómo facer as cousas?". Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe.</p> <p>Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-tutor.</p>
Proba obxectiva	<p>Proba escrita utilizada para a avaliación de coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, etc.</p> <p>Pode combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou asociación. Tamén se pode construír cun só tipo de algunha destas preguntas.</p>

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Presentación oral Traballos tutelados	<p>Ofrécese atención ao alumnado en titorías individuais e / ou en grupo tanto para o desenvolvemento e a corrección do traballo na aula (análise de fontes documentais, lecturas, casos prácticos) como para a resolución de dúbidas, co fin de rastrexar a evolución da aprendizaxe e un rexistro do seu traballo persoal.</p> <p>Os alumnos asistirán á programación de titorías establecida pola docente. Recoméndase solicitar previamente, por correo electrónico, unha cita para mellor organización.</p>
--	--

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	A6 A13 A14 A16 A24	<p>Proba tipo test de resposta única. As respostas incorrectas descontarán aplicando a seguinte fórmula: Puntuación= nº de acertos ? (nº de erros x 0.25).</p> <p>- A realización desta proba é obrigatoria e computa o 70% da nota final.</p> <p>A proba poderá realizarse de maneira presencial ou virtual utilizando as ferramentas informáticas institucionais.</p>	70
Presentación oral	A13 A14 A16 A24 A32 B7 B9 B17 B19 C1 C8	<p>A presentación de cada actividade será avaliada pola docente (heteroavaliación), polo grupo aula (coavaliación) e polo propio estudante (autoavaliación), atendendo aos criterios que se establezan conxuntamente. Entre eles: contidos relevantes e claros; orde na exposición; claridade e corrección lingüística; capacidade de síntese das ideas fundamentais; coherencia no discurso, linguaxe non verbal e utilización do espazo; creatividade (presentación suxerente, motivadora, dinamizadora da participación das/os compañeiras/os...); uso dos recursos.</p> <p>A valoración do traballo presentado terá carácter grupal. Será por iso que cada equipo establecerá unhas normas de autorregulación mínimas que faciliten a dinámica de traballo.</p> <p>- A súa realización é obrigatoria e computa o 10% da nota final.</p>	10
Traballos tutelados	A6 A13 A14 A16 A24 A25 A32 B7 B9 B16 B17 B19 C1 C8	<p>Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela da docente por medio da simulación e da práctica deliberada. Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polo estudantado da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe.</p> <p>Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo docente-titor.</p> <p>- O alumnado dividirase en grupos.</p> <p>- A súa realización é obrigatoria e computa o 20% da nota final.</p>	20

### Observacións avaliación

#### Criterios de avaliación

1a Oportunidade: Para superar a materia, o alumnado deberá obter 5 puntos sobre 10 posibles (exposición oral 10%, traballo titorizado 20% e proba obxectiva 70%).

2a oportunidade para alumnos asistentes, alumnos non asistentes e oportunidade avanzada: para superar a materia, o alumnado deberá obter 5 puntos dos 10 posibles na proba obxectiva (ponderación 100%), sendo a única actividade de avaliación.

Finalmente, todos os aspectos relativos á dispensa académica, dedicación ao estudo, permanencia e fraude académico rexeranse de acordo coa normativa académica vixente na UDC (/gl/normativa/academica/).

### Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Castellanos López, M.A., Pérez Moreno, E. y Simón López, T. (2018). Métodos de investigación en logopedia. Madrid: Síntesis</li><li>- Gallardo, J.R. y Gallego Ortega, J.L. (2003). Manual de logopedia escolar: un enfoque práctico (4ª ed.). Málaga: Aljibe</li><li>- Gallego Ortega, J.L. (1999). Calidad en la intervención logopédica: Estudio de caso. Málaga: Aljibe</li><li>- Gutiérrez Zuloaga, I. (1997). Introducción a la historia de la logopedia. Madrid: Narcea</li><li>- Lou Royo, M.A. y Jiménez Correa, A. (1999). Logopedia: Ámbitos de intervención . Málaga: Aljibe</li><li>- Nolla Casals, A. (2015). La logopedia. Barcelona: Editorial UOC</li><li>- Peña-Casanova, J. (2014). Manual de logopedia (4ª ed).. Barcelona: Elsevier Masson</li><li>- Perelló, J. (2002). Diccionario de Logopedia, Foniatría y Audiología (2ª ed.). Barcelona: Ediciones Lebón</li><li>- American Psychological Association (2010). Manual of the American Psychological Association (6ª ed.). Washington: American Psychological Association</li></ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Anatomía dos órganos da audición e a linguaxe/652G04001

Fisioloxía dos órganos da audición e a linguaxe/652G04006

### Materias que continúan o temario

Intervención logopédica nos trastornos da fala e a voz/652G04027

Intervención logopédica nos trastornos da linguaxe/652G04034

### Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías