



Teaching Guide				
Identifying Data				2024/25
<b>Subject (*)</b>	Comunicación Científica	<b>Code</b>	653862334d	
<b>Study programme</b>	Máster Universitario en Asistencia e Investigación Sanitaria (a distancia)			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Optional	3
<b>Language</b>	Spanish			
<b>Teaching method</b>	Face-to-face			
<b>Prerequisites</b>				
<b>Department</b>	Ciencias da SaúdeMatemáticas			
<b>Coordinador</b>	Fuentes Boquete, Isaac Manuel	<b>E-mail</b>	i.fuentes@udc.es	
<b>Lecturers</b>	Díaz Prado, Silvia María Fuentes Boquete, Isaac Manuel Sobrido Prieto, María	<b>E-mail</b>	s.diaz1@udc.es i.fuentes@udc.es maria.sobrido@udc.es	
<b>Web</b>				
<b>General description</b>	O obxectivo desta materia é formar ao alumnado en estratexias adecuadas para a difusión dos resultados de investigación, tanto mediante a comunicación oral coma a escrita.			

Study programme competences / results	
<b>Code</b>	Study programme competences / results

Learning outcomes			
Learning outcomes		Study programme competences / results	
Coñecer e manexar adecuadamente os perfís de investigadores/as para mellorar a visibilidade na comunicación científica.	AR6	BR13	CR10
	AR6	BR13	CR10
	AR6	BR13	CR10
	AR6	BR13	CR10
	AR6	BR13	CR10
		BR13	CR10
		BR13	CR10
		BR13	CR10
		BR13	
		BR13	
Coñecer e utilizar as principais formas de comunicación científica.	AR6	BR13	CR10
	AR6	BR13	CR10
	AR6	BR13	CR10
	AR6	BR13	CR10
	AR6	BR13	CR10
		BR13	CR10
		BR13	CR10
		BR13	CR10
		BR13	CR10
		BR13	



Contents	
Topic	Sub-topic
1. Visibilidade da produción científica.	1.1. Identidade dixital do/a investigador/a e sinatura homoxénea da produción científica. 1.2. Identificadores dixitais: ORCID, Research ID, Google Scholar e ResearchGate. 1.3. Visibilidade da produción científica na Web.
2. Estratexias de comunicación: presentacións orais.	2.1. Elaboración dunha presentación oral.
3. Estratexias de comunicación: o póster científico.	3.1. Elaboración dun póster científico.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Seminar	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	8	0	8
Supervised projects	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	4	60	64
Personalized attention		3	0	3

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Seminar	Guía e resolución de dúbidas a través da plataforma virtual de videoconferencia.
Supervised projects	Actividade final que reflicte o dominio teórico e metodolóxico da materia.

Personalized attention	
Methodologies	Description



Supervised projects	<p>Ao tratarse dun grupo reducido de alumnos, é posible a resolución de dúbidas e o seguimento individualizado durante o mesmo proceso de aprendizaxe.</p> <p><b>ATENCIÓN PERSONALIZADA PARA O CONXUNTO DO ALUMNADO</b></p> <p>A atención personalizada sirve para o seguimento da aprendizaxe de cada estudante por parte do profesorado. A través da titoría (presencial ou a distancia), o profesorado aborda a resolución de dúbidas e orienta ao estudo. A tal fin, o alumnado dispón dun horario oficial de titorías, que poderán realizarse de modo presencial ou a través dos medios institucionais da UDC de atención a distancia.</p> <p><b>ATENCIÓN PERSONALIZADA PARA O ALUMNADO CON DEDICACIÓN PARCIAL OU DIFICULTADES PARA CONCILIAR O ESTUDO COA VIDA FAMILIAR E/OU LABORAL</b></p> <p>Para facilitar a asistencia aos seminarios, cada un realizarase en dúas quendas (unha de mañá e outra de tarde). A atención personalizada para o alumnado que, de modo xustificado, ten dificultades para conciliar o estudo coa vida familiar e/ou laboral, poderá realizarse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Nas condicións establecidas para o conxunto do alumnado.</li> <li>· A demanda, previa solicitude por correo electrónico.</li> </ul>
---------------------	--

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Supervised projects	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	Actividade final que reflicte o dominio teórico e metodolóxico da materia.	100

Assessment comments
<p>A avaliación final da materia consistirá na suma da valoración dos traballos elaborados en cada parte da materia, coa seguinte ponderación máxima respecto á nota final:</p> <p>a. Temas 1 e 2: 50%.</p> <p>b. Tema 3: 50%.</p> <p>Para poder aprobar a materia, será requisito indispensable cumprir coas seguintes premisas:</p> <p>b. Que a suma da nota das dúas partes sexa igual ou superior a5.0.</p> <p>a. Que en cada parte se obteña polo menos un 4,0 sobre 10.</p> <p><b>ALUMNADO CON DEDICACIÓN PARCIAL OU DIFICULTADES PARA CONCILIAR O ESTUDO COA VIDA FAMILIAR E/OU LABORAL:</b></p> <p>Para facilitar la asistencia a los seminarios, cada uno se realizará en dos turnos (una de mañana y otra de tarde).</p> <p><b>IMPORTANTE:</b></p> <p>Todos os aspectos relacionados con ?dispensa académica? , ?dedicación a estudio? , ?permanencia? e ?fraude académico? se rexirán de acuerdo coa normativa académica vixente da UDC.</p>

Sources of information



<p><b>Basic</b></p>	<p>BIBLIOGRAFÍA XERAL- Mabrouki K, Fèlix Bosch F. Redacción científica en biomedicina: Lo que hay que saber. Barcelona; FUNDACIÓN DR. ANTONIO ESTEVE, 2006. Disponible en:  <a href="http://esteve.org/wp-content/uploads/2018/01/13542.pdf">http://esteve.org/wp-content/uploads/2018/01/13542.pdf</a>- Hofmann A. Scientific writing and communication: papers, proposals, and presentations. New York: Oxford University Press, 2017. TEMA 1. PRESENTACIÓNS ORAIS- Serés E, Rosich L, Bosch F. Presentaciones orales en biomedicina [Internet]: aspectos a tener en cuenta para mejorar la comunicación / coordinadores. Barcelona: Fundación Dr. Antonio Esteve, 2010. Disponible en:  <a href="https://www.esteve.org/libros/presentaciones-orales/">https://www.esteve.org/libros/presentaciones-orales/</a> TEMA 2. O POSTER CIENTÍFICO- Tutorial Prezi en español, aprender a utilizarlo en 15 minutos (academia Prezi). En  <a href="http://prezi.com/yqfu-lxm9kxr/tutorial-prezi-en-espanol-aprender-a-utilizarlo-en-15-minutos-academia-prezi/Beamer">http://prezi.com/yqfu-lxm9kxr/tutorial-prezi-en-espanol-aprender-a-utilizarlo-en-15-minutos-academia-prezi/Beamer</a>  <a href="http://www.tex.ac.uk/ctan/macros/latex/contrib/beamer/doc/beameruserguide.pdf">http://www.tex.ac.uk/ctan/macros/latex/contrib/beamer/doc/beameruserguide.pdf</a> Tantau, T. (2010). TEMA 3. VISIBILIDADE DA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA- Sobrido Prieto, M<sup>a</sup>. Acceso abierto al conocimiento [Vídeo]. Consellería de Sanidade, FEGAS; 2012 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=oTqwipb5x48">http://www.youtube.com/watch?v=oTqwipb5x48</a> - Bibliosaúde. Guía de uso Orcid. Santiago de Compostela; SERGAS. Disponible en:  <a href="https://bibliosaude.sergas.es/DXerais/791/GU%C3%8DA%20DE%20USO%20ORCIDM1.pdf">https://bibliosaude.sergas.es/DXerais/791/GU%C3%8DA%20DE%20USO%20ORCIDM1.pdf</a></p>
<p><b>Complementary</b></p>	

### Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

### Other comments

**IMPORTANTE:** Todos os aspectos relacionados con ?dispensa académica? , ?dedicación a estudio? , ?permanencia? e ?fraude académico? se rexirán de acordo coa normativa académica vixente da UDC. PROGRAMA GREEN CAMPUS FCS: Para ayudar a conseguir un entorno inmediato sustentable y cumplir con los objetivos estratégicos del "V Plan de Acción del Programa Green Campus FCS (2023-2025)", los trabajos documentales que se realicen en esta materia: a. Solicitarán mayoritariamente en formato virtual y soporte informático. b. Derealizarse en papel: - No se emplearán plásticos. - Se realizarán impresiones a doble cara. - Se empleará papel reciclado. - Se evitará la realización de borradores. POLÍTICAS DE GÉNERO Según se recoge en las distintas normativas de aplicación para la docencia universitaria deberá incorporarse la perspectiva de género en esta materia (se usará lenguaje no sexista, se utilizará bibliografía de autores/as de ambos sexos, se propiciará la intervención en clase de alumnos y alumnas...). Se trabajará para identificar y modificar prejuicios y actitudes sexistas y se influirá en el entorno para modificarlos y fomentar valores de respeto e igualdad. Se deberán detectar situaciones de discriminación por razón de género y se propondrán acciones y medidas para corregirlas.

(\* )The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.