



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|----------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2024/25 |
| Asignatura (*) | Arquivos, Bibliotecas e Novas Tecnoloxías | Código | 710521021 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 1º cuatrimestre | Primeiro | Optativa | 3 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputación | | | |
| Coordinación | Dorado de la Calle, Julian | Correo electrónico | julian.dorado@udc.es | |
| Profesorado | Dorado de la Calle, Julian | Correo electrónico | julian.dorado@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Nesta materia se presentarán e estudarán as novas tecnoloxías relacionadas co acceso, visualización e presentación de información e datos multimedia e o acceso virtual a arquivos e bibliotecas. Tamén se estudarán técnicas TIC de virtualización dos fondos dos arquivos e bibliotecas para facilitar o acceso público. | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|---|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A3 | CE3 ? Saber manexar e aplicar as novas tecnoloxías no eido do patrimonio cultural e bibliográfico documental |
| A11 | CE11 ? Estar capacitado para a xestión no ámbito do turismo cultural e patrimonial |
| A13 | CE13 ? Estar capacitado para deseñar novos recursos para museos, arquivos e bibliotecas no ámbito da Sociedade do Coñecemento |
| A14 | CE14 ? Contribuír ao deseño e mellora de contenedores e de proxectos culturais e patrimoniais |
| B1 | CB6 ? Posuir e comprender os coñecementos que acheguen una base u oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas a miúdo nun contexto de investigación |
| B2 | CB7 ? Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos nunha base ou oportunidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo |
| B8 | CG3 ? Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para o aprendizaxe ao longo da súa vida |
| B10 | CG6 ? Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información disponible para resolver os problemas cos que deben de enfrontarse |
| C5 | CT5 ? Capacidade de innovar |
| C9 | CT10 ? Incorporas as TIC no proceso de investigación e a xestión da información, no análise de datos e a difusión e comunicación de resultados |
| C10 | CT11 ? Ter capacidade para actualizar os coñecementos, metodoloxías e estratexias na práctica profesional |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|--|--|-------------------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | | Competencias / Resultados do título |
| Coñecer as novas tecnoloxías e as súas capacidades, para a súa implantación en arquivos e bibliotecas. | | | AP3 AP14 |
| Saber deseñar unha solución innovadora para un arquivo ou biblioteca co uso intensivo de TICs. | | | BP8 CP9 |
| Saber avaliar as novas tecnoloxías que aparezan no futuro e o seu posible uso na mellora ou creación de arquivos e bibliotecas. | | | AP11 AP13 |
| | | | BP10 CP5 |
| | | | BP1 BP2 |
| | | | CP10 |

| Contidos | |
|-----------------|-----------------|
| Temas | Subtemas |
| 1. Introducción | 1. Introducción |



| | |
|---|---|
| 2. Novas tecnoloxías no ámbito dos Arquivos e Bibliotecas | 2. Novas tecnoloxías no ámbito dos Arquivos e Bibliotecas |
| 3. Virtualización de fondos | 3. Virtualización de fondos |
| 4. Visualización e acceso a contidos dixitais | 4. Visualización e acceso a contidos dixitais |
| 5. Xestión de coñecemento e vixiancia competitiva | 5. Xestión de coñecemento e vixiancia competitiva |

| Planificación | | | | |
|---------------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados | B2 B10 C5 C10 | 5 | 20 | 25 |
| Prácticas a través de TIC | B8 C9 | 10 | 10 | 20 |
| Proba obxectiva | B1 B2 B8 B10 C9 | 2 | 2 | 4 |
| Sesión maxistral | A3 A11 A13 A14 B1 | 12 | 12 | 24 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Realización por parte do alumno dun traballo sobre temas da materia que será dirxido polo profesor nas fases de selección do traballo, prantexamento, desenrolo e presentación |
| Prácticas a través de TIC | Localización de recursos en Internet, proba de tecnoloxías e desenrolo de recursos dixitais |
| Proba obxectiva | Exame presencial da totalidade dos contidos na data oficial de exame da materia. |
| Sesión maxistral | O profesor fará disponibles en Moodle diapositivas sobre os contidos teóricos previamente á clase. Nas clases de aula discutirase sobre os contidos xa publicados e realizaranse explicacións sobre os contidos máis complexos |

| Atención personalizada | |
|---------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Sesións cos alumnos para definir e traballar no avance dos traballos. |
| Prácticas a través de TIC | Desenrolo de prácticas na aula para creación de contidos dixitais As tutorías serán presenciais con opción online a través de Teams se fora necesario |

| Avaliación | | | |
|---------------------|---------------------------|--|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| Sesión maxistral | A3 A11 A13 A14 B1 | Evaluación mediante exame dos contidos teóricos e prácticos da materia | 10 |
| Traballos tutelados | B2 B10 C5 C10 | Realización de traballos a partires das prácticas e outros a proposta dos alumnos, que serán titorizados polo profesor | 50 |
| Proba obxectiva | B1 B2 B8 B10 C9 | Exame de preguntas cortas e/ou tipo test | 40 |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
| |



Para superar a materia, o alumno deberá obter unha calificación mínima de 5 sobre 10 na suma das calificacións da proba obxectiva, traballo tutelado e traballo en clase. Para poder sumar as tres notas o estudante deberá obter unha nota mínima de 3,5 sobre 10 na proba obxectiva. Se non obtén esta nota mínima, a nota da materia será a correspondente a nota da proba obxectiva.

Estudantes con matrícula a tempo parcial e dispensa académica:

Indicar

o profesor a situación de este tipo de estudantes. A entrega dos traballos ten que realizarse nada datas establecidas para tódolos estudantes.

Segunda oportunidade e Convocatoria adelantada:

O estudante ten que facer o exame da proba obxectiva nestas convocatorias, sendo os criterios para obter a nota total os indicados ó principio deste apartado. Poderá entregar o traballo tutelado, o entregara ou non con anterioridades, e a nota do traballo entregado substituirá a que teña previamente neste apartado. En canto a nota obtida nos traballos na clase manterase, non podendo recuperar esta parte da nota que se corresponde co traballo feito nas clases.

Non Presentado:

Os e as estudantes que non concorran a Proba Obxetiva terán a calificación de "Non Presentado".

Todos os aspectos relacionados con ?dispensa académica?, ?dedicación ao estudo?, ?permanencia? e ?fraude académica? rexeranse de acordo coa normativa académica vixente da UDC.

Fontes de información

Bibliografía básica

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

-Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos sexos, propiciarse a intervención en clase de alumnos e alumnas...)-Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.-Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.



(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías