



## Guía Docente

| Datos Identificativos |   |          |                    |          |
|-----------------------|---|----------|--------------------|----------|
|                       |   |          | 2024/25            |          |
| Asignatura (*)        | Procesado e Xestión da Evidencia Arqueolóxica   | Código   | 710537005          |          |
| Titulación            | Máster Universitario en Arqueoloxía e Ciencias da Antigüidade   |          |                    |          |
| Descritores           |   |          |                    |          |
| Ciclo                 | Período   | Curso    | Tipo               | Créditos |
| Mestrado Oficial      | 1º cuatrimestre   | Primeiro | Obrigatoria        | 3        |
| Idioma                |   |          |                    |          |
| Modalidade docente    | Presencial  |          |                    |          |
| Prerrequisitos        |   |          |                    |          |
| Departamento          |   |          |                    |          |
| Coordinación          |   |          | Correo electrónico |          |
| Profesorado           | ,   |          | Correo electrónico |          |
| Web                   | <a href="http://www.gal/es/estudios/masteres/artes-humanidades/master-universitario-arqueologia-ciencias-antiguedad">www.gal/es/estudios/masteres/artes-humanidades/master-universitario-arqueologia-ciencias-antiguedad</a>  |          |                    |          |
| Descrición xeral      | <a href="https://www.usc.gal/gl/estudios/masteres/artes-humanidades/master-universitario-arqueoloxia-ciencias-antigüidade/20242025/procesado-xestion-evidencia-arqueoloxica-17750-17002-2-91710">https://www.usc.gal/gl/estudios/masteres/artes-humanidades/master-universitario-arqueoloxia-ciencias-antigüidade/20242025/procesado-xestion-evidencia-arqueoloxica-17750-17002-2-91710</a> |          |                    |          |

## Competencias / Resultados do título

| Código | Competencias / Resultados do título |
|--------|-------------------------------------|
|        |                                     |

## Resultados da aprendizaxe

| Resultados de aprendizaxe | Competencias / Resultados do título |
|---------------------------|-------------------------------------|
|                           |                                     |

## Contidos

| Temas | Subtemas |
|-------|----------|
|       |          |

## Planificación

| Metodoloxías / probas  | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
|------------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Atención personalizada |                           | 0                                       |                         | 0            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

| Metodoloxías | Descrición |
|--------------|------------|
|              |            |

## Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|--------------|------------|
|              |            |

## Avaliación

| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
|--------------|---------------------------|------------|---------------|
|              |                           |            |               |

## Observacións avaliación

|  |
|--|
|  |
|--|

## Fontes de información

|  |
|--|
|  |
|--|



|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica         |  |
| Bibliografía complementaria |  |

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías