



Guía docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Historia de las Religiones	Código	710G01078	
Titulación	Grao en Humanidades			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinador/a	Alonso Troncoso, Víctor	Correo electrónico	v.alonso.troncoso@udc.es	
Profesorado	Alonso Troncoso, Víctor	Correo electrónico	v.alonso.troncoso@udc.es	
Web	<a href="http://www.udc.es/humanidades">http://www.udc.es/humanidades</a>			
Descripción general	Estudio del fenómeno religioso y su desarrollo a lo largo de la Historia: origen, estructura y manifestaciones del hecho religioso; ámbitos de religiosidad; grandes religiones; religiosidad y cultura. Conocimiento de las grandes religiones para comprender nuestro mundo, sus logros y sus conflictos.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).
A2	Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.
A6	Conocimiento del comportamiento humano individual y social.
A7	Conocimiento sincrónico y diacrónico de diversas realidades culturales actuales.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B24	Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la sociedad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje			Competencias / Resultados del título
Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.	A1	B1	C7
Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).	A2	B3	
Conocimiento del comportamiento humano individual y social.	A6	B6	
Aprender a aprender.	A7	B24	
Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.			
Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.			
Capacidad de análisis y de síntesis.			
Saber abordar conflictos interpersonales.			
Sensibilidad social, sentido de la justicia y de la equidad y sensibilidad hacia la desigualdad.			
Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.			

Contenidos	
Tema	Subtema



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Historia de las religiones: conceptos generales.</li> <li>2. Religiones del mundo antiguo I: Mesopotamia y Egipto.</li> <li>3. Religiones del mundo antiguo II: Grecia y Roma.</li> <li>4. Religiones del mundo antiguo III: cristianismo primitivo y judaísmo.</li> <li>5. La Edad Media: cristianismo e islam.</li> <li>6. La Edad Moderna: Reforma y Contrarreforma</li> <li>7. Nuevas formas de religiosidad en la actualidad.</li> </ol>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Historia das relixións: conceptos xerais.</li> <li>2. Relixións do mundo antigo I: Mesopotamia e Exipto.</li> <li>3. Relixións do mundo antigo II: Grecia e Roma.</li> <li>4. Relixións do mundo antigo III: cristianismo primitivo e xudaísmo.</li> <li>5. A Idade Media: cristianismo e islam.</li> <li>6. A Idade Moderna: Reforma e Contrarreforma.</li> <li>7. Novas formas de relixiosidade na actualidade.</li> </ol>	

### Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuales)	Horas traballo autónomo	Horas totales
Trabaxos tutelados	B1 B3 B6 B24 C7	1	60	61
Sesión magistral	A1 A2 A6 A7	24	24.5	48.5
Atención personalizada		3	0	3

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos)

### Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Trabaxos tutelados	Realización de un traballo sobre alguno de los subtemas del programa
Sesión magistral	Asistencia y participación en las clases y tutorías.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Trabaxos tutelados	Apoio individualizado ou en grupos reducidos ó estudo e traballo personal do alumno, resolución de dúbidas, explicacións persoalizadas, aclaracións, indicacións e corrección dos traballos realizados, recomendación de lecturas complementarias.

### Evaluación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Trabaxos tutelados	B1 B3 B6 B24 C7	Realización de un traballo sobre historia de las religiones.	100
Otros			

### Observacións avaliación

--

### Fuentes de información

--



<p><b>Básica</b></p>	<p>- ( ). .</p> <p>ALBERTZ, Rainer, Historia de la religión de Israel en tiempos del Antiguo Testamento, Ed. Trotta ARANA, Juan, Las raíces ilustradas del conflicto entre fe y razón, Ed. Encuentro BAGU, S., La idea de Dios en la sociedad de los hombres, Ed. Siglo XXI BATAILLE, Georges, Teoría de la religión, Ed. Taurus BERGER, Peter L., Para una teoría sociológica de la religión, Ed. Kairós BIROU, Alain, Sociología y religión, I.E.P. BORNE, GUITTON, RICOEUR y otros, Dios hoy, Ed. Kairós BOWKER, John Creer, una historia de las religiones, Paidós BOWKER, J., El sentido de Dios, Ed. Península CARO BAROJA, Julio, De la superstición al ateísmo, Ed. Taurus COOMARASWAMY, Ananda K., El tiempo y la eternidad, Ed. Taurus DESROCHE, H., Sociología y religión, Ed. Península DIAZ DE VELASCO, Francisco, Hombres, ritos, dioses. Introducción a la historia de las religiones, Ed. Trotta DURKHEIM, Emilio, Las formas elementales de la vida religiosa, Ed. Akal ELIADE, Mircea, Lo sagrado y lo profano, Ed. Guadarrama FEBVRE, Lucien, Martin Lutero. Un destino, Ed. F.C.E. FEUERBACH, Ludwig, La esencia del cristianismo, Ed. Trotta FIERRO, Alfredo, Sobre religión, Ed. Taurus FLEW, Anthony, Dios y la filosofía, Ed. El Ateneo FRAIJO, Manuel (Ed.), Filosofía de la religión. Estudios y textos, Ed. Trotta . GOLDMANN, Lucien, El hombre y lo absoluto. El dios oculto, Ed. Península HOSTIE, Raymond, Del mito a la religión, Ed. Amorrortu JAMES, E.O., Historia de las religiones, Alianza Ed. JAMES, E.O., La religión del hombre prehistórico, Ed. Guadarrama JAMES, William, Las variedades de la experiencia religiosa, Ed. Península JONAS, Hans, La religión gnóstica. El mensaje del Dios Extraño y los comienzos del cristianismo, Ed. Siruela KÜNG, Hans, El cristianismo. Esencia e historia, Ed. Trotta LEEUW, G. van der, Fenomenología de la religión, Ed. F.C.E MALINOWSKY, Bronislaw, Magia, ciencia, religión, Ed. Ariel MATTHES, Joachim, Introducción a la sociología de la religión, Alianza Ed. MILL, John-Stuart, La utilidad de la religión, Alianza Ed. OTTO, Rudolf, Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios, Alianza Ed. RATZINGER, Joseph Introducción al cristianismo, Ediciones Sígueme RUSSELL, Bertrand, Religión y ciencia, Ed. F.C.E. SCHWIMMER, Erik, Religión y cultura, Ed. Anagrama VERGOTE, Antoine, Psicología religiosa, Ed. Taurus WEBER, Max, Sociología de la religión, Ed. Pléyade ZUBIRI, Xavier, El hombre y Dios, Alianza Ed. ZUBIRI, Xavier, Naturaleza, Historia, Dios, Alianza Ed.</p>
<p><b>Complementaria</b></p>	<p>Álvarez de Miranda, A., Mito, religión y cultura, Anthropos, Barcelona 2008. Blázquez Martínez, J. M<sup>a</sup>, Imagen y mito. Estudios sobre religiones mediterráneas e ibéricas, Cristiandad, Madrid 1977. Burkert, W., Cultos místicos antiguos, Trotta, Madrid 2005. Díez de Velasco, F., Hombres, ritos, dioses: Introducción a la historia de las religiones, Trotta, Madrid 1995 (hay 3<sup>a</sup> ed. rev.). Dumézil, G., Mito y epopeya, 3 vols., Seix Barral y Fondo de Cultura Económica, México 1977-1996. Eliade, M., Historia de las creencias y las ideas religiosas, 3 vols., Paidós, Barcelona 1999. Eliade, M., Kitagawa, J.M. (eds.) Metodología de la historia de las religiones, Paidós, Barcelona 1996. Filoramo, G. (ed.) Diccionario Akal de las religiones, Akal, Madrid 2001. Frazer, J.G., La rama dorada. Magia y religión, Fondo de Cultura Económica, México 1951 (sucesivas reimpresiones). Hinnels, J.R. (ed.) The Routledge Companion to the Study of Religion, Londres y Nueva York 2005. Kerenyi, K., La religión antigua, Revista de Occidente, Madrid 1972. Montero Herrero, S., Diccionario de adivinos, magos y astrólogos en la Antigüedad, Trotta, Madrid 1997. Lacalle Rodríguez, R.: Los símbolos de la prehistoria. Mitos y creencias del paleolítico superior y del megalitismo europeo , Almuzara, Córdoba 2011. Otto, R., Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios (1917), Alianza, Madrid 2001. Puech, H.-Ch. (dir.) Las religiones antiguas, 3 vols., Historia de las religiones Siglo XXI, Madrid y México 1977-1993. Segal, R.A. (ed.) The Blackwell Companion to the Study of Religion, Malden 2006. Veyne, P., ¿Creyeron los griegos en sus mitos? Ensayo sobre la imaginación constituyente, Ediciones Granica, Barcelona y Buenos Aires 1987.</p>

**Recomendaciones**

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**

**Otros comentarios**



(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías