Guía Docente						
Datos Identificativos 2024					2024/25	
Asignatura (*)	Promoción de Servizos en Unida	des de Informa	ción	Có	digo	710G02042
Titulación	Grao en Información e Document	ación				
		Descri	ptores			
Ciclo	Período	Cu	rso	Tip	00	Créditos
Grao	2º cuadrimestre	Cua	arto	Opta	tiva	6
Idioma	Castelán					
Modalidade docente	Presencial					
Prerrequisitos						
Departamento	Humanidades					
Coordinación	Alfaya Lamas, Elena Correo electrónico elena.alfaya@udc.es			c.es		
Profesorado	Alfaya Lamas, Elena Correo electrónico elena.alfaya@udc.es			:.es		
Web	https://pdi.udc.es/es/File/Pdi/PB7	9E				
Descrición xeral	Promoción de servicios en unidad	des de informa	ción es una mate	ria optativa qu	e tiene com	o objetivo abordar los
	fundamentos, métodos y técnicas de la promoción y la publicidad en las unidades de información. Forma parte de los objetivos de la materia el estudio de la promoción y fomento de la lectura.					

	Competencias / Resultados do título
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Coñecemento da natureza da información e dos documentos, dos seus diversos modos de produción e do seu ciclo de xestión, dos
	aspectos legais e éticos do seu uso e transferencia, e das fontes principais de intormación en calquera soporte, e ao longo do tempo.
A2	Coñecemento, comprensión, aplicación e valoración dos principios teóricos e metodolóxicoa, e das técnicas para a planificación,
	organización e avaliación de sistemas, unidades e servizos de información.
А3	Coñecemento, comprensión e aplicación dos principios teóricos e metodolóxicos, e das técnicas para a creación e eutentificación,
	reunión, selección, organización, representación, preservación, recuperación, acceso, difusión e intercambio, e avaliación da información e dos recursos informáticos.
A5	Coñecemento e aplicación das tecnoloxías da información que se emplea nas unidades e servizos de información e nos procesos e transferencia da información.
A6	Coñocemento da realidade nacional e internacional en materia de políticas e servizos de información e das industrias da cultura
A7	Habilidades para analizar, asesorar e formar a produtores, usuarios e clientes de servizos de información, así como nos procesos de
	negociación e comunicación
A8	Habilidades na obtención, tratamento e interpretación de datos sobre unidades e servizos de información, dos procesos de produción,
	transferencia e uso da información e da actividade científica.
B1	Que os estudantes demostrasen posuir e comprender coñecementos nun área de estudo que parte da bas da educación secundaria xer
	e adoitan encontrare a un nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamán algún aspectos que implican
	coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
В3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir
	xuízos que inclúan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
B6	Capacidade de análise e de sintese aplicaa á xestión e organización da información
В7	Capacidade da xestión da información relevante
B8	Capacidade deuso e adaptación de diversas técnicas de comunicación oral e escrita cos usuarios da información
C2	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e da comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e
	para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C3	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a
	realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solución baseadas no coñecemento e orientadas cara o ben común
C4	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras
C5	Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas a os que deben de enfrontarse
C6	Asumir como profesional e cidadán a importancia do aprendizaxe ao longo da vida

C7	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da
	sociedade
C8	Aprender a aprender
C9	Resolver problemas de forma efectiva
C10	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo
C12	Traballar de xeito colaborativo
C14	Comunicarse de xeito efectivo nun contorno de traballo
C17	Recoñecemento da diversidade y multiculturalidade no ámbito do exercicio profesional
C18	Capacidade para a adaptación a cambios no contorno

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Con	npetenc	ias /
	Result	tados d	o título
Conocer y dominar los principios y fundamentos de la promoción de unidades de información.	A1	B1	C2
	A2	В3	C3
	A3	В6	C4
	A5	В7	C5
	A6	B8	C6
	A7		C7
	A8		C8
			C9
			C10
			C12
			C14
			C17
			C18

Contidos		
Temas	Subtemas	
UNIDAD I: Los fundamentos de la promoción en unidades de	Tema 1.1. Los principios científicos de la gestión y la administración.	
información y documentación	Tema 1.2. El marketing de la información : definición y alcance.	
	Tema 1.3. El marketing operativo y las unidades de información y documentación	
	Tema 1.4. La promoción en las Ciencias de la Información y la Documentación	
UNIDAD II. La gestión de la promoción de servicios y	Tema 2.1. El mix de la promoción	
productos de información	Tema 2.2. Metodología para el diseño de plan de promoción	
	Tema 2.3. Los elementos estratégicos de la promoción de servicios y productos de	
	información	
	Tema 2.4. La investigación en la gestión de la promoción	
UNIDAD III. La promoción de productos y servicios de	3.1. La publicidad y las relaciones públicas	
información	3.2. Marketing directo y el personal	
	3.3. El libro y la promoción	
	3.4. Promoción del patrimonio cultural	
UNIDAD IV. Tendencias en la promoción	4.1. Marketing de redes sociales y bibliotecas	
	4.2. Promoción no convencional en unidades de información	
	4.3. Mecenazgo, patrocinio y captación de fondos	
	4.4. Marketing 360° y otras tendencias en la promoción de servicios de información.	

Planificación	

Metodoloxías / probas	Competencias /	Horas lectivas	Horas traballo	Horas totais
	Resultados	(presenciais e	autónomo	
		virtuais)		
Traballos tutelados	A1 A2 A3 A5 A6 A7	0	144	144
	A8 B1 B3 B6 B7 B8			
	C2 C3 C4 C5 C6 C7			
	C8 C9 C10 C12 C14			
	C17 C18			
Atención personalizada		6	0	6
*Os datos que aparecen na táboa de planific	ación son de carácter orientat	*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado		

Os datos que aparecen na taboa de planificación son de caracter	offentativo, considerando a ficteroxenerado do alaminado

Metodoloxías			
Metodoloxías	Metodoloxías Descrición		
Traballos tutelados	aballos tutelados Trabajo de investigación en la que el estudiante aplica los conocimientos adquiridos en las clases para la propuesta de un		
	plan de promoción de un servicio de información.		

Atención personalizada			
Metodoloxías	Metodoloxías Descrición		
Traballos tutelados	Traballos tutelados La profesora atenderá las diversas consultas de los/as estudiantes y realizará un seguimiento del desarrollo del trabajo.		

Avaliación				
Metodoloxías	Competencias /	Descrición	Cualificación	
	Resultados			
Traballos tutelados	A1 A2 A3 A5 A6 A7	Se realizará un trabajo de investigación que consistirá en la elaboración de plan de	100	
	A8 B1 B3 B6 B7 B8	promoción para una unidad de información seleccionada por el estudiante.		
	C2 C3 C4 C5 C6 C7			
	C8 C9 C10 C12 C14			
	C17 C18			

Observacións avaliación

La evaluación de esta materia se hará con UN TRABAJO consensuado con la profesora. Los trabajos deben ser originales. Se debe observar el sistema de citas y referencias. El plagio o la no consensuación del trabajo con la profesora será motivo de suspenso.

La

evaluación de la convocatoria extraordinaria utiliza el mismo sistema. Los/as estudiantes con matrícula parcial o con dispensa académica de exención de asistencia serán evaluados con el mismo sistema.

En el caso

del estudiantado con diversidad funcional o necesidades específicas de apoyo educativo, el sistema de evaluación se adaptará a sus necesidades, de acuerdo a las recomendaciones de la Unidad competente de la Universidad en materia de atención a la diversidad, y la normativa universitaria aplicada en la Universidade da Coruña

Fontes de información

Bibliografía básica	- Sáez, Eileen Elliott de (2002). Marketing concepts for libraries and information services London: Facet
	- Owens, Irene (2003). Strategic Marketing in Library and Information Science. Londres: Hardcover
	- Tarrés Rosell, Antoni (2006). Márquetin y archivos propuestas para una aplicación de márquetin en los archivos
	Gijón: TREA
	- Kotler, Philip (2015). Fundamentos de marketing (11ª ed.). Reading(MA): Addison?Wesley
	- Esteban Talaya, Agueda; Móndejar Jímenez, Juan Antonio (2013). Fundamentos de marketing (2ªed). Madrid: ESIC
Bibliografía complementaria	- Cuadrado, Manuel(ed.) (2010). Mercados culturales : doce estudios de marketing . Barcelona : UOC
	- Beceiro Pita, Isabel (2007). Libros, lectores y bibliotecas en la España medieval. Murcia : Nausícaä
	- Odih, Pamela (2007). Advertising in modern and postmodern times. Los Angeles : SAGE Publications
	- (2011). Visual merchandising. Zaragoza : Master-D
	- Fernández Marcial, Viviana (2007). Marketing del libro: por qué funcionan los bestsellers. A Coruña: Universidade da
	Coruña, Servicio de Publicaciones
	- Sanagustín Fernández, Eva (2009). Claves del nuevo marketing: cómo sacarle partido a la web 2 Barcelona :
	Gestión 2000
	- Scale, Mark-Shane (2008). Facebook as a social search engine and the implications for libraries in the twenty-first
	century Library Hi26 (4)
	- Shontz, Marilyn L.; Parker, Jon C.; Parker, Richard (2004). What do Librarians Think about Marketing? A Survey of
	Public Librarians' Attitudes Toward The Marketing of Library Service The Library Quarterly, 74(1)
	- Margaix Arnal, Dídac (2008). Las bibliotecas universitarias y Facebook: cómo y por qué estar presentes El
	profesional de la información 17(6)
	- McIntyre, Alison; Nicolle, Janette (2008). Biblioblogging: blogs for library communication The Electronic Library, vol
	26(5)
	- Mi, Jia (2006). Marketing library services to the next generation Library Management vol.27(6/7)
	- García Guerrero, José (2014). Contribución de la biblioteca escolar al fomento de la lectura. Sevilla : Dirección
	General de Ordenación y Evaluación Educativa
	- Yepes Osorio, Luis Bernardo (2002). Elaboración de proyectos institucionales de promoción de la lectura . Antioquia
	: Comfenalco
	- Evans, Woody (2009). Building library 3.0: issues in creating a culture of participation . Witney, Oxford : Chandos,

	Parameter Vinc
	Recomendacións
Mater	rias que se recomenda ter cursado previamente
Xestión de Empresas e Institucións Culturais/710G02	2008
Xestión da Calidade nas Organizacións Documentais	s/710G02029
Natureza e Evolución das Unidades de Información/7	710G02031
Mater	rias que se recomenda cursar simultaneamente
	Materias que continúan o temario
	Observacións
Los estudiantes Erasmus o de programas de movilid	ad bilateral deberán contactar con la profesora la primera semana de clases del segundo
cuatrimestre &nbsn:Los estudiantes que no puedan a	asistir a clases con regularidad deberán contactar con la profesora en la primera semana del

Custo Dinach, Squard Dáisen (2011). Marketing Libraries in a such 2.0 world. Davlin, Cruston

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías

segundo cuatrimestre para organizar un plan de trabajo.