



Guía Docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Traballo Fin de Grao	Código	710G03038	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	12
Idioma	Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónDereito PúblicoEconomíaEmpresaEnxeñaría Naval e IndustrialHumanidadesMatemáticasProxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado	Alonso Seoane, Maria Jesus Anido Martinez, Cristina Aranda Vasserot, Adolfo Artiaga Diaz, Ramon Pedro Blanco Lorenzo, Enrique Manuel Crespo Pereira, Diego Crespo Pereira, Verónica Enriquez Díaz, Joaquín Escourido Calvo, Manuel Fuertes Dopico, Óscar García Requejo, Zaida Lezcano González, Mª Elvira López Beceiro, Jorge José López Salas, Estefanía Mato Santiso, Vanessa Monje Amor, Ariadna Muñiz Núñez, Patricia Picatoste Novo, José María Puime Guillén, Félix Rey García, Marta Rodríguez Luaces, Miguel Salido Andrés, Noelia Santos Pita, Manuela del Pilar Tarrío Saavedra, Javier Teira Fachado, Andrea Varela Candamio, Laura Villaverde Solar, Dolores	Correo electrónico	maria.alonso.seoane@udc.es cristina.anido@udc.es adolfo.aranda@udc.es ramon.artiaga@udc.es enrique.blanco@udc.es diego.crespo@udc.es veronica.crespo@udc.es joaquin.enriquez@udc.es manuel.escourido@udc.es oscar.fuertes@udc.es zaida.garcia@udc.es m.lezcano@udc.es jorge.lopez.beceiro@udc.es estefania.lsalas@udc.es vanessa.mato@udc.es ariadna.monje@udc.es patricia.muniz@udc.es j.pnovo@udc.es felix.puime@udc.es marta.reyg@udc.es miguel.luaces@udc.es noelia.sandres@udc.es m.p.santos@udc.es javier.tarrío@udc.es andrea.fachado@udc.es laura.varela.candamio@udc.es dolores.villaverde@udc.es	
Web	https://humanidades.udc.es/estudos/gim			
Descrición xeral				

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe	
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título



Ser capaz de aplicar, organizar e reflexionar sobre todos os coñecementos teórico-prácticos adquiridos durante o Grao en Xestión Industrial da Moda arredor dun tema ou problema específico relacionado con esta área de coñecemento.	A1	B1	C1
	A2	B2	C2
	A3	B7	C3
	A4	B8	C4
	A5	B9	C5
	A7	B10	C6
	A8		C7
			C8
			C9
Adquirir e aplicar estratexias de traballo e metodoloxías do proceso de investigación. Ser capaz de buscar, xestionar, organizar e interpretar datos relevantes na súa área de estudo para emitir xuízos que inclúan a reflexión sobre cuestións sociais, tecnolóxicas ou éticas relevantes e que faciliten o desenvolvemento do pensamento crítico, lóxico e creativo.	A1	B1	C1
	A2	B2	C2
	A3	B3	C3
	A4	B4	C4
	A5	B5	C5
	A6	B6	C6
	A7	B7	C7
	A8	B8	C8
	A9	B9	C9
	A10	B10	
	A11		
	A12		
	A13		
	A14		
	A15		
	A16		
	A17		
	A18		
	A19		
	A20		

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Desenvolvemento do TFG.	1.1. Investigación e aplicación de metodoloxías. 1.2. Redacción do Traballo Fin de Grao.
2. Presentación e Defensa TFG.	2.1. Exposición oral da investigación.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Presentación oral	A1 A2 A3 A4 A5 A7 A8 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B10 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	10	60	70



Investigación (Proxecto de investigación)	A20 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 A19 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	10	215	225
Atención personalizada		5	0	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	Presentación e defensa do traballo fin de grao realizado.
Investigación (Proxecto de investigación)	Actividade dirixida á identificación do obxecto de estudo, formulación, desenvolvemento, interpretación de resultados e extracción de conclusións.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Investigación (Proxecto de investigación)	Realizaranse titorías individualizadas nas que se abordarán dúbidas, interpretacións e outras cuestións relacionadas cos contidos da materia e do traballo.
Presentación oral	<p>ATENCIÓN Á DIVERSIDADE:</p> <p>A materia poderá adaptarse ao alumnado que requira a adopción de medidas destinadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionadas coa saúde mental). Se é o caso, deberán dirixirse aos servizos dispoñibles na UDC/no centro: nos prazos oficiais estipulados con anterioridade a cada cuadrimestre, coa Unidade de Atención á Diversidade (https://www.udc.es/cufie/ADI). /alumnos de apoio/); no seu defecto, coa titora de ADI da Facultade de Humanidades.</p>

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Investigación (Proxecto de investigación)	A20 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 A19 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	Titor/es e titora/s avaliarán numericamente o TFG a partir do apartado de avaliación do TFG publicado pola Comisión Académica da titulación. A cualificación máxima é de 7 puntos.	70
Presentación oral	A1 A2 A3 A4 A5 A7 A8 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B10 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	O Tribunal avaliará numericamente o TFG a partir do apartado de avaliación do TFG publicado pola Comisión Académica da titulación. A cualificación máxima é de 3 puntos.	30

Observacións avaliación



Fontes de información

Bibliografía básica

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

Para axudar a conseguir un entorno inmediato sostido e cumprir co obxectivo da acción número 5: ?Docencia e investigación saudable e sustentable ambiental e social? do Plan de Acción Green Campus Ferrol a entrega dos traballos documentais que se realicen nesta materia se solicitarán en formato virtual e/o soporte informático (a entrega farase a través de moodle ou email, en formato dixital sin necesidade de imprimilos). En caso de ser necesario realízalos en papel: non se empregarán plásticos, as impresións serán dobre cara, utilizarase papel reciclado, evitarase a impresión de borradores e deberase ter enb conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sustentabilidade nos comportamentos personais e profesionais.Facilitarase a plena integración do alumnado/profesorado con diversidade funcional.Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos sexos, propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas...). Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade. Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proponerse accións e medidas para corrixilas.

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías